**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Historia Anglii i USA |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | History of England and the USA |
| Kierunek studiów | Filologia angielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | niestacjonarne |
| Dyscyplina | * kulturoznawstwo |
| Język wykładowy | Język angielski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Tomasz Niedokos |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 4 |
| konwersatorium | 36 | III, IV |
| ćwiczenia |  |  |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | znajomość języka angielskiego |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 Poznanie historii Anglii z elementami historii USA od prehistorii do czasów obecnych |
| C2 Poznanie historii Anglii w powiązaniu z historią powszechną |
| C3 Wpojenie nawyku kojarzenia faktów historycznych z faktami kulturowymi |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | Student zna wydarzenia i procesy z historii Anglii i powstawania i rozwoju państwa USA | K\_W01, K\_W02 |
| W\_02 | Student zna i rozumie historyczny charakter kształtowania się wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa angielskojęzycznego | K\_W01, K\_W02 |
| W\_03 | Student rozumie współczesne problemy Wielkiej Brytanii w kontekście historycznym | K\_W01, K\_W02, K\_W12 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | Student wykrywa zależności i powiązania między subdziedzinami filologii angielskiej a innymi dziedzinami w obrębie obszaru nauk humanistycznych | K\_U01, K\_U08, K\_U10 |
| U\_02 | Student wykrywa zależności między procesami społecznymi i kulturowymi a literaturą i zmianami na poziomie języka | K\_U01, K\_U07, K\_U08, K\_U10 |
| U\_03 | Student rozpoznaje rodzaje wytworów kultury właściwych dla zakresu filologii angielskiej (kulturoznawstwo, literaturoznawstwo, historia języka) oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację | K\_U01, K\_U06, K\_U07, KU\_08,K\_U10, K\_U13 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | troszczy się o zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności i rozumie perspektywy dalszego rozwoju zawodowego | K\_K07, K\_K08 |
| K\_02 | dostrzega zależność między jakością i poziomem uzyskanego narzędzia w postaci języka angielskiego a jego/jej postrzeganiem jako osoby przez świat zewnętrzny | K\_K07, K\_K08 |
| K\_03 | bierze udział w organizowaniu wydarzeń związanych z kierunkiem studiów | K\_K07, K\_K08 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| I semestr  1.-2. Geograficzny kontekst historii wysp brytyjskich.  3.-5. Pierwsi najeźdźcy i osadnicy: Iberowie i Celtowie, Rzymska *Brytania.*  6.-8. Najazd plemion anglosaskich. Powrót chrześcijaństwa. Heptarchia.  9.-12. Panowanie Alfreda Wielkiego. Najazdy Wikingów.  13.-15. Podbój Anglii przez Normanów.  II semestr  1.-3. Henryk VIII i reformacja.  4.-6. Pierwsza Wojna Światowa.  7.-9. Przemiany społeczne po I Wojnie Światowej. Wielki Kryzys.  10.-12. Druga Wojna Światowa.  13. Powstanie *Welfare State* i zmierzch imperium.  14.-15. Kryzys ekonomiczny. Thatcheryzm. Wielka Brytania we wspólnocie europejskiej |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Wykład konwencjonalny | Egzamin/zaliczenie pisemne | Oceniony test egzaminacyjny/protokół egzaminacyjny |
| W\_02 | Wykład konwencjonalny | Egzamin/zaliczenie pisemne | Oceniony test egzaminacyjny/protokół egzaminacyjny |
| W\_03 | Wykład konwencjonalny | Egzamin/zaliczenie pisemne | Oceniony test egzaminacyjny/protokół egzaminacyjny |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Praca indywidualna | Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego | Raport z obserwacji |
| U\_02 | Praca indywidualna | Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego | Raport z obserwacji |
| U\_03 | Praca indywidualna | Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego | Raport z obserwacji |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Dyskusja | Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego | Raport z obserwacji |
| K\_02 | Dyskusja | Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego | Raport z obserwacji |
| K\_03 | Praca w grupach w różnych rolach | Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego | Raport z obserwacji |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Głównym kryterium oceny jest wynik egzaminu pisemnego po zakończeniu drugiego semestru, w którym należy uzyskać 60% aby go zdać. Ocena może być modyfikowana poprzez uwzględnienie aktywności studenta na zajęciach. Skala ocen:

60-67 – 3

68-75 – 3,5

76-83 – 4

84-91 – 4,5

* 1. – 5

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 20 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 84(+16 e-learning) |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa i uzupełniająca |
| Trevelyan G. M., *History of England,* London: Penguin, 1981.  McDowall D. , An Illustrated History of *England,* London: Longman, 1981.  Zins H., *Historia Anglii,* Wrocław: Ossolineum, 1995.  Davis N., *The Isles,* Oxford: Macmillan, 2000. |