**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Praktyczna nauka języka angielskiego -  pisanie akademickie |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Practical English – Academic writing |
| Kierunek studiów | Filologia angielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | Literaturoznawstwo, Językoznawstwo |
| Język wykładowy | Język angielski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | dr Sławomir Zdziebko |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 6 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia | 30 | V |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Poziom znajomości języka angielskiego przynajmniej na poziomie B2+. |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 Nabycie umiejętności poprawnego rozróżniania rodzajów tekstów akademickich |
| C2 Umiejętność stosowania stylu akademickiego w tworzeniu własnych tekstów |
| C3 Zgłębianie znajomości stylu akademickiego w języku angielskim |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | Student rozpoznaje podstawowe cechy tekstów akademickich w języku angielskim. | K\_W15, K\_W16 |
| W\_02 | Student poprawnie używa terminologii z dziedziny czytania i tworzenia tekstów akademickich. w j. angielskim i polskim | K\_W17, K\_W18 |
| W\_03 | Student wymienia podstwowe cechy charakterystyczne subdyscyplin językoznawstwa ogólnego i literaturoznawstwa | K\_W19, K\_W20 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | Student wykazuje się odpowiednią do poziomu III roku studiów I stopnia wiedzą teoretyczną i praktyczna znajomością j. angielskiego w zakresie czytania i tworzenia streszczeń i syntez tekstów akademickich | K\_U02, K\_U03, K\_U04 |
| U\_02 | Student poprawnie używa język angielski pisany, w szczególności tworząc streszczenia i syntezy tekstów w rejestrze akademickim. | K\_U05, K\_U06, K\_U07 |
| U\_03 | Student samodzielnie rozwija swoją wiedzę i umiejętności praktyczne związane z czytaniem i tworzeniem tekstów akademickich korzystając z różnych źródeł: słowniki, specjalistyczne opisy wariantów języka, materiały multimedialne, sieć, oraz kierując się wskazówkami opiekuna | K\_U08, K\_U09 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności w zakresie czytania i tworzenia tekstów akademickich, rozumie perspektywy dalszego rozwoju | K\_K04, K\_K05 |
| K\_02 | Student rozumie konieczność ciągłego dokształcania się pod względem czytania i tworzenia tekstów akademickich Student potrafi współdziałać i pracować w grupie | K\_K06, K\_K07, K\_K08 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| 1. Wstęp do kursu. Przedstawienie celów kursu i wymagań.  2. Omawianie tekstu 'The tyranny of things'. Praca z tekstem cz. 1.  3. Omawianie tekstu 'The tyranny of things'. Praca z tekstem cz. 2.  4. Omawianie tekstu 'The story of e-'. Praca z tekstem cz. 1.  5. Omawianie tekstu 'The story of e-'. Praca z tekstem cz. 2.  6. Omawianie tekstu 'A Lexical approach'. Praca z tekstem cz. 1.  7. Omawianie tekstu 'A Lexical approach'. Praca z tekstem cz. 2.  8. Ćwiczenia powtórkowe z uzycia rodzajników w języku angielskim.  9. Omawianie tekstu 'Global English'. Praca z tekstem cz. 1.  10. Omawianie tekstu 'Global English'. Praca z tekstem cz. 2.  11. Omawianie tekstu 'Why I Write'. Praca z tekstem cz. 1.  12. Omawianie tekstu 'Why I write'. Praca z tekstem cz. 2.  13. Omawianie tekstu 'Why I write'. Praca z tekstem cz. 3.  14. Ćwiczenia powtórkowe z interpunkcji.  15. Podsumowanie I semestru kursu. Wystawienie ocen. |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Dyskusja/Praca z  tekstem | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy  pisemnej |
| W\_02 | Dyskusja/Praca z  tekstem | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy  pisemnej |
| W\_03 | Dyskusja/Praca z  tekstem | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy  pisemnej |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Dyskusja/Analiza tekstu/Burza mózgów | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy  pisemnej |
| U\_02 | Dyskusja/Analiza tekstu/  Burza mózgów | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy  pisemnej |
| U\_03 | Dyskusja/Analiza tekstu/  Burza mózgów | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy  pisemnej |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Dyskusja/Rozmowa  Sokratyczna | Obserwacja | Karta oceny |
| K\_02 | Dyskusja/Rozmowa  Sokratyczna | Obserwacja | Karta oceny |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Studenci trzymują oceny na podstawie średniej arytmetycznej ocen z 10

domowych prac pisemnych (3 wstępy, 5 streszczeń, 2 syntezy). Z każdej z prac

mogą uzyskać 20 punktów wg. następującej skali:

20 pkt. = 5

19 pkt. = 4,5

16 – 18 pkt. = 4

14 – 15 pkt. = 3,5

12 - 13 pkt. = 3

< 12 pkt. = 1

**VII.** **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 30 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 60 |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| Macpherson, Robin (1998) English for Writers and Translators. Warszawa: PWN.  Gibaldi, Joseph (1999) MLA Handbook for Writers of Research Papers. Fifth Edition, New York: The MLA of America.  Rozakis, Laurie (1999) Writing Great Research Papers. New York: McGraw-Hill.  Zgorzelski, Andrzej (1996) Against Methodological Compromise in Literary Studies. In: Approaches to Fiction. L. S. Kolek (ed.) Lublin: Wydawnictwo Folium, 231-242.  Cory, Hugh (1997) Advanced Writing with English in Use. Oxford: Oxford UP.  Orwell, George. Politics and the English Language. orwell.ru/library/essays/politics/english/e\_polit |
| Literatura uzupełniająca |
| Cory, Hugh (1997) Advanced Writing with English in Use. Oxford: Oxford UP.  Orwell, George. Politics and the English Language. orwell.ru/library/essays/politics/english/e\_polit |