

Plan pracy zdalnej na okres 1.04-30.09 w roku akademickim 2019/2020

Nazwa przedmiotu: **Komunikacja i interpretacja,**

2 rok BA stacjonarne

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

symbol	Opis efektu przedmiotowego	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
--------	----------------------------	---	---	---

WIEDZA

W_01	rozpoznaje wybrane modele teoretyczne związane z badaniami nad językiem werbalnych i wizualnych tekstów kultury anglojęzycznej	materiały teoretyczne, prezentacja Power Point i pliki video do samokształcenia, wysłane mailem/na dysk na koncie gmail tego kursu	Praca pisemna przesłana mailem do wykładowcy do sprawdzenia	informacja zwrotna (feedback), ocena w arkuszu ocen
W_02	demonstruje podstawową wiedzę tendencjach i zmianach w praktykach kulturowych na podstawie języka komunikacji tekstów kulturowych	materiały teoretyczne, prezentacja Power Point i pliki video do samokształcenia, wysłane mailem/na dysk na koncie gmail tego kursu	Praca pisemna przesłana mailem do wykładowcy do sprawdzenia	informacja zwrotna (feedback), ocena w arkuszu ocen
W_03	identyfikuje podstawowe mechanizmy funkcjonowania tekstów kultury angielskiego obszaru językowego w odniesieniu do procesu komunikacji i interpretacji oraz definiuje różne rejestry i typy dyskursu w obrębie języka angielskiego	materiały teoretyczne, prezentacja Power Point do samokształcenia, wysłane mailem/na dysk na koncie gmail tego kursu	Praca pisemna przesłana mailem do wykładowcy do sprawdzenia	informacja zwrotna (feedback), ocena w arkuszu ocen

UMIEJĘTNOŚCI

U_01	przeprowadza analizę krytyczną różnych tekstów kultury w odniesieniu do złożonych procesów historycznych i językowych poprzez studiowanie mechanizmów i znaków komunikacji werbalnej i wizualnej. Przedstawia różne opinie i stanowiska w odniesieniu do interpretacji tekstów kultury wykazując umiejętność argumentowania swojego stanowiska	ćwiczenia praktyczne: analiza tekstu kultury do sprawdzenia	Praca pisemna przesłana mailem do wykładowcy do sprawdzenia	dokumentacja kontaktów ze studentami (maile, notatki prowadzącego, informacja zwrotna / feedback, karta oceny zadania)
U_02	Odróżnia różne rejestry i typy komunikacji i dyskursu tekstów kultury w obrębie języka angielskiego	ćwiczenia praktyczne: analiza tekstu kultury do sprawdzenia	Grupowa prezentacja Power Point przesłana mailem do wykładowcy do sprawdzenia	dokumentacja kontaktów ze studentami (maile, notatki prowadzącego, informacja zwrotna / feedback, karta oceny prezentacji)

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

K_01	kształtuje świadomość znaczenia i specyfiki języka komunikacji kultury anglosaskiej na tle kulturze europejskiej i światowej	ćwiczenia praktyczne, analiza tekstu, praca grupowa, projekty	Obserwacja pracy studenta, ocena pracy/prezentacji	informacja zwrotna (feedback)
K_02	wykazuje aktywne zainteresowanie różnorodnymi wytworami kultury anglosaskiej w odniesieniu do komunikacji i interpretacji treści kulturowych	ćwiczenia praktyczne, analiza tekstu, praca grupowa, projekty	Obserwacja pracy studenta, ocena pracy/prezentacji	informacja zwrotna (feedback)

Studenci przedstawiają 3 krótkie prace pisemne (oceny pozytywne stanowią 30% oceny końcowej) oraz prezentację semestralną Power Point (ocena pozytywne stanowią 70% oceny końcowej)