

Plan pracy zdalnej na okres 1.04-30.09 w roku akademickim 2019/2020

Nazwa przedmiotu: **PNJA – praca z tekstem,**
1 rok BA stacjonarne

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Kamil Rusiłowicz
---	---------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			6
konwersatorium			
ćwiczenia	90	II, III, IV	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Poziom znajomości języka angielskiego w I semestrze przynajmniej B1+. W kolejnych semestrach: znajomość prawidłowej konstrukcji paragrafu i umiejętność zastosowania jej w praktyce; znajomość i umiejętność zastosowania wiedzy z zakresu konstrukcji i analizy tekstów wprowadzonej w poprzedzających semestrach
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 Nabycie umiejętności poprawnej konstrukcji różnych typów eseju z naciskiem na ich spójność, logikę wywodu, oraz styl
C2 Umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstu o charakterze ogólnym wraz z umiejętnością wykorzystania zawartych w tekście informacji (streszczenie, esej)
C3 Umiejętność streszczenia tekstu o charakterze nieakademickim
C4 Nabycie umiejętności rozróżniania stylu formalnego i kolokwialnego współczesnej angielszczyzny oraz umiejętności stosowania słownictwa oraz struktur gramatycznych właściwych dla danego stylu
C5 Opanowanie stopnia kompetencji językowej odpowiadającej poziomowi C1 zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student identyfikuje podstawowe mechanizmy konstrukcji tekstu w szczegółowym odniesieniu do języka angielskiego i porównawczym odniesieniu do innych języków	K_W03
W_02	Student wyjaśnia kompleksowość natury języka oraz jego złożoności; wie, że w skład kompetencji językowej wchodzi zarówno wiedza deklaratywna (np. gramatyka, leksyka) jak i proceduralna (np. umiejętności językowe typu czytanie, pisanie, mówienie, słuchanie)	K_W04, K_W03
W_03	Student rozpoznaje różne rejestry języka (ze szczególnym podkreśleniem znajomości rejestru języka akademickiego) i wie w jakich tekstach je zastosować.	K_W05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student przeprowadza wyszukiwanie, selekcjonowanie i ocenę informacji zawartych w różnych typach wypowiedzi pisemnych pod względem logiki wywodu, rejestru zastosowanego słownictwa oraz struktur gramatycznych, oraz przydatności zawartych w tekście informacji	K_U01 K_U08

U_02	Student konstruuje prace pisemne o charakterze ogólnym (np. esej, streszczenie) w języku angielskim z zastosowaniem środków językowych i struktur gramatycznych właściwych dla danego rejestru (zwłaszcza rejestru akademickiego) oraz przy użyciu źródeł pomocniczych;	K_U03 K_U10 K_U06
U_03	Student interpretuje, przedstawia i ocenia różne opinie i stanowiska, wyrażając precyzyjnie, poprawnie i logicznie swoje myśli i poglądy w formie pisemnej w języku angielskim, wykazując umiejętność argumentowania swojego stanowiska.	K_U07 K_U08
U_04	Student prezentuje praktyczne i teoretyczne umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego na poziomie C1, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	K_U09
U_05	Student współdziała z innymi osobami w ramach pracy w parach lub grupach oraz projektuje pracę indywidualną.	K_U11 K_U12
U_06	Student poszerza samodzielnie swoje kompetencje w zakresie wiedzy i umiejętności badawczych w zakresie języka angielskiego oraz literatury i kultury krajów anglojęzycznych, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student dostrzega zależność między jakością i poziomem uzyskanego narzędzia w postaci języka angielskiego, zarówno jako środka komunikacji jak i w kontekście pracy zawodowej w kontekście międzynarodowym a jego/jej postrzeganiem jako osoby przez świat zewnętrzny.	K_K02
K_02	Student wspiera świadomość znaczenia języka angielskiego w kulturze europejskiej i światowej.	K_K07

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>Semestr II Konstrukcja paragrafu: topic sentence, unity, coherence, linking phrases</p> <p>Semestr III Streszczenia, część I; Konstrukcja eseju, część I; czytanie ze zrozumieniem, część I; ćwiczenia stylistyczne, część I</p> <p>Semestr IV Streszczenia, część II; Konstrukcja eseju, część II; czytanie ze zrozumieniem, część II; ćwiczenia stylistyczne, część II</p>

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Rozdział z podręcznika, skrypt, praca z tekstem, dyskusja na forum	Odpowiedź pisemna sprawdzająca wiedzę praktyczną; Test na platformie nauczania zdalnego/ Praca pisemna przesłana drogą elektroniczną	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego
W_02	Rozdział z podręcznika, skrypt, praca z tekstem, dyskusja na forum	Odpowiedź pisemna sprawdzająca wiedzę praktyczną; Test na platformie nauczania zdalnego/ Praca pisemna przesłana drogą elektroniczną	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego

W_03	Rozdział z podręcznika, skrypt, praca z tekstem, dyskusja na forum	Odpowiedź pisemna sprawdzająca wiedzę praktyczną; Test na platformie nauczania zdalnego/ Praca pisemna przesłana drogą elektroniczną	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Ćwiczenia praktyczne Praca z tekstem	Odpowiedź pisemna i informacja zwrotna od prowadzącego Test / Praca pisemna	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego
U_02	Ćwiczenia praktyczne Praca z tekstem Praca indywidualna	Odpowiedź pisemna sprawdzająca wiedzę praktyczną i informacja zwrotna od prowadzącego Test/Praca pisemna	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego
U_03	Ćwiczenia praktyczne Praca z tekstem Praca indywidualna Dyskusja na forum	Odpowiedź pisemna sprawdzająca wiedzę praktyczną i informacja zwrotna od prowadzącego Test / Praca pisemna	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego
U_04	Ćwiczenia praktyczne Praca z tekstem Praca indywidualna Dyskusja na forum	Odpowiedź pisemna sprawdzająca wiedzę praktyczną i informacja zwrotna od prowadzącego	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen Uzupełnione i ocenione zadanie na platformie nauczania zdalnego

U_05	Ćwiczenia praktyczne Praca z tekstem Praca indywidualna Dyskusja na forum	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen
U_06	Ćwiczenia praktyczne Praca z tekstem Praca indywidualna Dyskusja na forum	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od prowadzącego	Zapis kontaktu na platformie nauczania zdalnego, zapis w arkuszu ocen
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Praca indywidualna Dyskusja na czacie/forum	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
K_02	Praca indywidualna Dyskusja na czacie/forum	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen

VI. Kryteria oceny, uwagi...

Studenci oceniani są na podstawie a) wyników prac pisemnych przesłanych drogą elektroniczną (np. esejów, streszczeń), b) wyników zadań zamieszczonych na platformie nauczania zdalnego (jeżeli prowadzący zasygnalizował, że ocena z danego zadania będzie brana pod uwagę przy ocenie na koniec semestru), oraz c) terminowego rozwiązania zadań przesłanych przez prowadzących (30% dozwolonych w regulaminie studiów nieobecności przekłada się na 4 nierozwiązane zadania).

Studenci oceniani są według następującej skali:

5	100-93%
4.5	92-85%
4	84-77%
3.5	76-69%
3	68-60%
2	59-0%

VI. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	90h
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	90h

VII.

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<p>Caplan, N. A. and S. R. Douglas. 2015. <i>Q: Skills for Success Reading and Writing Level 5</i>, OUP.</p> <p>Evans, V. 1998. <i>Successful Writing Proficiency</i>. Express Publishing.</p> <p>Oshima, A. and A. Hogue. 2006. <i>Writing Academic English</i>. Pearson Longman.</p>
Literatura uzupełniająca
<p>Jordan, R. R. 1999. <i>Academic Writing Course: Study Skills in English</i>. Pearson</p> <p>Macpherson, R. 1998. <i>English for Writers and Translators</i>. Wydawnictwo Naukowe PWN.</p> <p>Zemach, D. E. and L. A. Rumisek. 2005. <i>Academic Writing from Paragraph to Essay</i>. Macmillan</p>