1. Funkcje, formy świątyni greckiej.

2. Tematy mitologiczne w sztuce greckiej.

3. Ewolucja rzeźby greckiej - od epoki archaicznej do hellenistycznej.

4. Malarstwo greckie.

5. Malarstwo okresu późnego średniowiecza.

6. Rzeźba okresu późnego średniowiecza.

5. Barokowa architektura świecka w Polsce.

6. Malarstwo barokowe w Polsce.

10. Rzemiosło artystyczne w Polsce w XVI-XVIII w.

12. Kostiumologia i dzieje ubioru.

13. Sztuka i nowoczesne technologie a dostęp do dziedzictwa kulturowego osób niepełnosprawnych.

14. Sposoby ochrony dostępu osób niepełnosprawnych do dziedzictwa kulturowego.

15. Ikonografia hagiograficzna.