

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022-2023

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Podstawy zarządzania produkcją
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Fundamentals of production management
Kierunek studiów	Zarządzanie
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	Studia I stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o zarządzaniu i jakości
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr inż. Monika Wawer
---	----------------------

Forma zajęć(<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	5	3
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1 – Zainteresowanie zagadnieniami dotyczącymi zarządzania produkcją W2 – Wiedza z zakresu podstaw zarządzania
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 – Pozyskanie przez studentów wiedzy dotyczącej zarządzania sferą produkcyjną w przedsiębiorstwie
C2 – Kształtowanie umiejętności wykorzystywania wiedzy teoretycznej do analizowania i interpretowania problemów występujących w przedsiębiorstwie produkcyjnym

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Opisuje wybrane metody i narzędzia wykorzystywane w przedsiębiorstwie do zarządzania produkcją	K_W02
W_02	Rozpoznaje główne problemy zarządzania produkcją i ich aspekty społeczne, marketingowe i etyczne	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Wykorzystuje wiedzę teoretyczną do analizowania i interpretowania problemów z zakresu zarządzania produkcją	K_U02
U_02	Analizuje wybrane problemy z zakresu zarządzania produkcją oraz proponuje odpowiednie rozwiązania	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Wyraża gotowość do samooceny własnych kompetencji w zakresie zarządzania produkcją oraz ich doskonalenia	K_K01
K_02	Uznaje wagę rozwiązywania problemów z zakresu zarządzania produkcją w sposób profesjonalny i etyczny	K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do zagadnień zarządzania produkcją 2. Elementy wejścia i wyjścia w systemie oraz otoczenie systemu produkcyjnego 3. Proces przygotowania produkcji 4. Przygotowanie konstrukcyjne produktu 5. Projektowanie produktu zorientowane na technologiczność konstrukcji 6. Proces produkcyjny a proces wytwórczy 7. Klasyfikacja i charakterystyka procesów wytwórczych 8. Typy i formy organizacji produkcji 9. Cykl produkcyjny 10. Planowanie i sterowanie produkcją 11. Nowe koncepcje w zarządzaniu produkcją
--

V. Metody realizacji weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny	Kolokwium pisemne	Sprawdzone kolokwium
W_02	Wykład konwersatoryjny	Kolokwium pisemne	Sprawdzone kolokwium
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Wykład konwersatoryjny	Kolokwium pisemne	Sprawdzone kolokwium
U_02	Prezentacja materiałów audiowizualnych	Kolokwium pisemne	Sprawdzone kolokwium
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji
K_02	Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji

VI. Kryteria oceny, wagi...

Zaliczenie przedmiotu ma formę pisemnego kolokwium. Oceny końcowe wystawione są na podstawie liczby zdobytych punktów według poniższej skali:

- 0 – 50 % - ocena niedostateczna
- 51 – 60 % - ocena dostateczna
- 61 – 70 % - ocena dostateczna plus
- 71 – 80 % - ocena dobra
- 81 – 90 % - ocena dobra plus
- 91 – 100% - ocena bardzo dobra

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kulińska E. Busławski A., Zarządzanie procesem produkcji, Warszawa: Difin 2023 2. Pająk E., Zarządzanie produkcją. Produkt, technologia, organizacja, Warszawa: PWN 2021. 3. Jardzioch A., Kalinowski K., Kłos S., Organizacja i planowanie produkcji, Warszawa: PWE 2023.
Literatura uzupełniająca
<ol style="list-style-type: none"> 1. Santarek, K., Inżynieria produkcji: kompendium wiedzy, Warszawa: Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, 2017 2. Lewandowski J., Skołod B., Plinta D. (red.), Organizacja systemów produkcyjnych, Warszawa: PWE 2018.