**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

| Nazwa przedmiotu | Podstawy dydaktyki |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Introduction to teaching methodology |
| Kierunek studiów | filologia angielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | II |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | niestacjonarne |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | Język angielski |

| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | dr Tetiana Derkacz-Padiasek |
| --- | --- |

| Forma zajęć | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| --- | --- | --- | --- |
| wykład | 30 | I | 2 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia |  |  |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

| Wymagania wstępne | Znajomość języka angielskiego na poziomie biegłości C1 (ESOKJ) |
| --- | --- |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

| C1 Uzyskanie wiedzy w zakresie zadań współczesnej dydaktyki oraz współczesnych koncepcji nauczania oraz ich odniesienia do dydaktyki szczegółowej |
| --- |
| C2 Nabycie umiejętności w zakresie projektowania działań edukacyjnych oraz oceniania w kontekście efektywności nauczania |
| C3 Nabycie umiejętności zidentyfikowania potrzeb dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| --- | --- | --- |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | Student opisuje miejsce dydaktyki w zakresie pedagogiki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych; | C.W1. C.W2. |
| W\_02 | Student opisuje współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia; | C.W3. C.W4. |
| W\_03 | Student wymienia etapy lekcji oraz dyskutuje zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztuke prowadzenia lekcji; | C.W5. |
| W\_04 | Student opisuje sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów. | C.W6. C.W7. |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | Student dobiera metody nauczania do potrzeb uczniów i nauczanych treści; | C.U1., C.U3. |
| U\_02 | Student wybiera model lekcji i projektuje jej strukturę; | C.U4 |
| U\_03 | Student dokonuje oceny pracy ucznia i prezentuje ją w formie oceny kształtującej; | C.U6 |
| U\_04 | Student planuje pracę z uczniem zdolnym. | C.U5 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | Student poszukuje najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów; | C.K1. |
| K\_02 | Student koryguje swoje błędy językowe. | C.K2. |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

| 1. Podstawowe zagadnienia dydaktyki ogólnej i szczegółowej. 2. Pojęcia metodologiczne : podejście, metoda, techniki, sylabus, itd. 3. Pojęcie kompetencji 4. Budowa i struktura lekcji - uwagi ogólne 5. Platforma Moodle jako element wspierania procesu nauczania 6. Konwencjonalne metody nauczania języka angielskiego (the Grammar-Translation Method, the Direct Method, the Audiolingual Method) 7. Alternatywne metody nauczania języka angielskiego: the Total Physical Response, the Natural Approach, the Computer Assisted Language Approach, the Silent Way, Suggestopedia, itd. 8. Alternatywne metody nauczania języka angielskiego: the Helen Doron Early English, the Callan Method, the Sita Learning System, Task-Based Language Learning, itd. 9. Podejście leksykalne do nauczania języków obcych 10. Rozwój umiejętności komunikatywnych 11. Techniki nauczania słownictwa 12. Rola kultury w nauczaniu języków obcych 13. Kreatywne nauczanie języków obcych 14. Istotne problemy w nauczaniu języka obcego 15. Podsumowanie semestru |
| --- |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  (lista wyboru) | Metody weryfikacji  (lista wyboru) | Sposoby dokumentacji  (lista wyboru) |
| --- | --- | --- | --- |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Miniwykład wprowadzający/Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień/Dyskusja | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| W\_02 | Miniwykład wprowadzający/Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień/Dyskusja | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| W\_03 | Miniwykład wprowadzający/Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień/Dyskusja | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| W\_04 | Miniwykład wprowadzający/Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień/Dyskusja | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Dyskusja/  Praca indywidualna/  Praca w grupach | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| U\_02 | Dyskusja/  Praca indywidualna/  Praca w grupach | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| U\_03 | Dyskusja/  Praca indywidualna/  Praca w grupach | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| U\_04 | Dyskusja/  Praca indywidualna/  Praca w grupach | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Dyskusja/  Praca indywidualna/  Praca w grupach | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| K\_02 | Dyskusja/  Praca indywidualna/  Praca w grupach | Obserwacja  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Studenci oceniani są na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz projektu dotyczącego wybranej metody nauczania języka angielskiego.

1. **Obciążenie pracą studenta**

| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| --- | --- |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 6 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 30 (+24 e-learning) |

1. **Literatura**

| Literatura podstawowa |
| --- |
| Brown, H. Douglas. 1994. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson.  Brown, H. Douglas. 2000. Principles of Language Learning and Teaching. New York: Pearson.  Brown, H. Douglas. 2001. Strategies for Success. Longman.  Campbell, Colin & Hanna Kryszewska. 2001. Learner based teaching. Oxford: Oxford University Press.  Cook, Vivian. 2016. Second language learning & language teaching. 5th edition. New York and London: Routledge.  Dakowska, M. 2003. Current controversies in foreign language didactics. Warsaw: Warsaw University Press.  Dakowska, M. 2005. Teaching English as a foreign language. A guide for professionals. Warsaw: PWN.  Harmer, J. 1996. The Practice of English Language Teaching. Longman.  Komorowska, H. 2002. Metodyka Nauczania Języków Obcych. Fraszka Edukacyjna.  Larsen-Freeman, Diane. 2000. Techniques and principles in language teaching. Oxford: Oxford University Press.  Lightbown, Patsy M. and Nina Spada. 2006. How languages are learned. 3rd edition. Oxford: Oxford University Press.  Richards, Jack C. and Theodore S. Rodgers. 2001. Approaches and methods in language teaching. Cambridge: Cambridge University Press.  Scrivener, Jim. 2005. Learning teaching: A guidebook for English language teachers. Oxford: Macmillan.  Ur, P. 1996. A Course in English Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press. |