

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Msza św. po Soborze Trydenckim a reforma <i>Vaticanum II</i>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Holy Mass after the Council of Trent and the reform of Vatican II
Kierunek studiów	Teologia kurs B
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	nauki teologiczne
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	ks. prof. dr hab. Waldemar Pałęcki MSF
---	--

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	3, 5, 7, 9	3

Wymagania wstępne	W1: Podstawowa wiedza z zakresu teologii i liturgii na poziomie nauki szkoły średniej W2: Umiejętność przygotowania wystąpienia ustnego dotyczącego obrzędów Mszy św. W3: Podstawowe wiadomości z zakresu liturgii.
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

<p>C1: Poznanie rozwoju celebracji Mszy św. w chrześcijaństwie.</p> <p>C2: Zapoznanie się z podstawowymi pojęciami odnośnie Mszy św.</p> <p>C3: Zaznajomienie się z zagadnieniami reformy Soboru Trydenckiego odnośnie Mszy św.</p> <p>C4: Zapoznanie się z prawodawstwem Kościoła Katolickiego na temat reformy Mszy św. po <i>Vaticanum II</i>.</p>

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	uporządkowuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie celebracji Mszy św. oraz ogólną wiedzę o nich w zakresie liturgii	T_W02
W_02	zna i wyjaśnia współczesne nauczanie Kościoła katolickiego odnośnie Mszy św. w świecie współczesnym	T_W06
W_03	tłumaczy terminologię liturgiczną i jej korzenie grecko-łacińskie	T_W07
W_04	zna zasady interpretacji tekstów mszalnych na przykładzie Mszału Piusa V i Mszału Pawła VI	T_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formuluje na tej podstawie krytyczne sądy z wykorzystaniem wiedzy z zakresu liturgiki	T_U01
U_02	analizuje teksty liturgiczno-muzyczne i dokonuje syntezy różnych idei i poglądów dotyczących Mszy św. przed i po Soborze Watykańskim II	T_U02
U_03	zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności badawcze oraz rozwija zdolności z zakresu celebracji Mszy św. przed i po Soborze Watykańskim II	T_U07
U_04	interpretuje podstawowe źródła mszalne, z wykorzystaniem tekstów łacińskich	T_U09
U_05	objaśnia wiedzę z różnych subdyscyplin teologii, odnajduje powiązania pomiędzy poszczególnymi elementami chrześcijańskiego dziedzictwa doktrynalnego a celebracją Mszy św.	T_U10
U_06	analizuje i interpretuje poglądy teologiczne i światopoglądowe na temat współczesnych tendencji tradycjonalistycznych i uzasadnia ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	T_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	uznaje krytyczną ocenę poziomu własnej dojrzałości osobowej, nabytej wiedzy i umiejętności w zakresie poznania celebracji Mszy św. w różnych etapach historycznych	T_K01
K_02	wykazuje zainteresowanie dokonaniem, ośrodkami i szkołami badawczymi w zakresie celebracji Mszy św.	T_K03
K_03	przyjmuje znaczenie wiedzy z zakresu prawodawstwa liturgicznego w Kościele oraz formacji religijno-liturgicznej do rozwiązywania problemów teoretycznych i praktycznych z uwzględnieniem opinii ekspertów	T_K04

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Zarys historyczny celebracji Mszy św. od pierwszych wieków chrześcijaństwa do XX w.; reforma liturgii za św. Piusa V; jedność a różnorodność celebracji Mszy św. po Soborze Trydenckim; założenia reformy Eucharystii Soboru Watykańskiego II; porównanie na płaszczyźnie historyczno-teologiczno-pastoralnej poszczególnych części Mszy św.

Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Referat	Plik z referatem
W_02	Wykład konwencjonalny	Referat	Plik z referatem

W_03	Praca z tekstem	Referat	Plik z referatem
W_04	Praca z tekstem	Referat	Plik z referatem
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji
U_02	Analiza tekstu	Referat	Plik z referatem
U_03	Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji
U_04	Analiza tekstu	Referat	Plik z referatem
U_05	Burza mózgów	Obserwacja	Raport z obserwacji
U_06	Burza mózgów	Obserwacja	Raport z obserwacji
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Obserwacja	Karta oceny
K_02	Dyskusja	Obserwacja	Karta oceny
K_03	Dyskusja	Obserwacja	Karta oceny

VI. Kryteria oceny, wagi....

A. Wykład

- a. Pierwszym warunkiem zaliczenia jest pisemny referat z treści programowych przedmiotu. Student przygotowuje materiał na podstawie literatury obowiązkowej i treści wykładów według też wskazanych przez prowadzącego – 80%.
- b. Drugim warunkiem zaliczenia jest aktywność studenta w dyskusji nad zagadnieniami treści programowych – 20%.

Szczegółowe kryteria oceny:

ocena bardzo dobra - 90-100%

ocena dobra plus - 85-90%

ocena dobra - 75-85%

ocena dostateczna plus - 70-75%

ocena dostateczna - 60-70%

VI. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VII. Literatura

Literatura podstawowa i materiały źródłowe:

- Duszyński G., *Obrzędy Mszy świętej według rytu rzymskiego posoborowego i trydenckiego*, w: *Msza święta - rozumieć, aby lepiej uczestniczyć. Wykład liturgii Mszy*, red. J. Hadalski, Hlondianum, Poznań 2013, s. 135-142.
- Głowa Wł., *Eucharystia. Msza święta i kult tajemnicy eucharystycznej poza Mszą świętą*, Wydawnictwo Archidiecezji Przemyskiej, Przemyśl 1997.

- Mateja E., *Soborowa reforma liturgii mszy świętej jako próba powrotu do źródeł*, w: *Reformy liturgii a powrót do źródeł*, red. J. Mieczkowski, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie, Kraków 2014, s. 37-50.
- Pałęcki W., *Eucharystia w świetle teologii misteriów i posynodalnej adhortacji „Sacramentum Caritatis” papieża Benedykta XVI*, „Liturgia Sacra” 14 (2008) nr 2, s. 343-361.
- Pałęcki W., *Ruch liturgiczny przygotowaniem do odnowy liturgii Mszy świętej*, w: *Jedna wiara jedna Msza. Od Mszału Piusa V do Mszału Pawła VI*, Cz. Krakowiak, B. Migut (red.), Wydawnictwo KUL, Lublin 2009, s. 37-73.

Literatura uzupełniająca:

- Chalufour J-D., *Przewodnik po Mszy Świętej. Objaśnienie części stałych Mszy według mszału wydanego w 1962 przez bł. Jana XXIII, stanowiącego nadzwyczajną formę rytu rzymskiego z dodaniem komentowanych tekstu mszału z 1969 (w formie zwyczajnej rytu rzymskiego), mszałów: lyońskiego i dominikańskiego oraz liturgii świętego Jana Chryzostoma*, Wydawnictwo Dębogóra / Wydawnictwo AA, Dębogóra 2012.
- Hahn Scott, *Uczta Baranka. Eucharystia - Niebo na ziemi*, Edycja Świętego Pawła, Częstochowa 2013
- Koperek S., *Dzieje udostępnienia wiernym Mszału. Polskie przekłady mszalne dla użytku wiernych od XVI do XX wieku*, w: B. Nadolski (red.), *Mszał księga życia chrześcijańskiego*, Poznań 1989, s. 245-271;
- Müller G. L., *Msza Święta. Źródło chrześcijańskiego życia*, Lublin 2007;
- *Mysterium Christi, 3. Msza święta*, W. Świerzawski (red.), Zwichost-Kraków-Sandomierz 2012
- Nowowiejski A., *Msza święta*, cz. 1-2, Sandomierz 1992;
- Nowowiejski A., *Wykład Liturgii Kościoła Katolickiego*, t. I-IV, Warszawa 1893-1916;
- Szczaniecki P., *Msza po dawnemu się odprawia*, Kraków 2009².