

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Argumentum praefationis Latine	49
Nota edytorska	51
Bibliografia	53
Wykaz skrótów	63
FRANCISCI SACCHINI DE RATIONE LIBROS CUM PROPECTU LEGENDI LIBELLUS	65
Auctor christianis adolescentibus, bonarum litterarum studiosis, veram sapien-	
tiam ac felicitatem sempiternam	67
Libelli de ratione libros legendi capita	71
Ad studiosum artis rhetoricae adolescentem	73
Caput 1 De necessitate et utilitate diligentis lectionis	75
Caput 2 Delectus librorum habendus	80
Caput 3 Qui libri legendi	84
Caput 4 Qui sit in lectione tenendus ordo	89
Caput 5 De constantia lectionis	97
Caput 6 De subsecivis lectionibus	99
Caput 7 Quo tempore et quantum legendum	104
Caput 8 <In> lectione quaenam animadvertenda sint	106
Caput 9 Quemadmodum citra excerptendi sollertiam, quae digna sunt, adno-	
tari possint	110
Caput 10 Rationes, quare nihil ex lectione excerptendum scripto videatur	113
Caput 11 Rationes, quare aliquid ex lectione excerptendum scripto videatur ...	116
Caput 12 Quid curandum ut excerptendi labor sit totus saluber	121
Caput 13 Quando, quae, quomodo excerptenda	125
Caput 14 Silentio, an voce clara legendum	131

FRANCESCO SACCHINI, O OWOCNYM SPOSOBIE CZYTANIA KSIĄŻEK	135
Chrześcijańskiej młodzieży, studiującej nauki humanistyczne, prawdziwej mądrości i szczęścia wiecznego życzy autor	137
Zawartość książeczki	143
Do młodzieńca uczącego się sztuki retoryki	145
Rozdział 1 O konieczności i użyteczności gorliwej lektury	147
Rozdział 2 O koniecznym doborze książek	153
Rozdział 3 Które książki należy czytać?	158
Rozdział 4 W jakiej kolejności czytać?	164
Rozdział 5 O stałości w czytaniu	173
Rozdział 6 O czytaniu w czasie wolnym	175
Rozdział 7 Kiedy i jak długo czytać?	180
Rozdział 8 Na co zwracać uwagę w czasie lektury?	183
Rozdział 9 W jaki sposób, nie robiąc notatek, zaznaczać w tekście miejsca godne uwagi?	188
Rozdział 10 Argumenty przeciwko sporządzaniu notatek	192
Rozdział 11 Dlaczego warto podczas lektury robić notatki?	196
Rozdział 12 Co robić, żeby notatki z lektury były pod każdym względem poży- teczne?	202
Rozdział 13 Kiedy, co i w jaki sposób notować?	207
Rozdział 14 Czy należy czytać po cichu, czy na głos?	214
Aneks	221
Indeks osobowy	225