

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Wydział Nauk Humanistycznych
Instytut Literaturoznawstwa
Katedra Literatury Rosyjskiej, Ukraińskiej i Białoruskiej

V Międzynarodowa Konferencja Naukowa
Emigracja rosyjska, ukraińska i białoruska
Kultura, literatura, życie społeczno-polityczne
27-28 maja 2021
platforma MS Teams

27 maja, czwartek

9.00 Otwarcie konferencji

9.15 - 11.30 Obrady plenarne

Moderator: Anna Woźniak

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjJiMTMyZjQtYTMwMi00NzU0LWI2YTgtM2RkYmEwYWYyZi0%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. prof. dr hab. Lucjan Suchanek (PAU), *Wojny Eduarda Limonowa*
2. prof. Olga Demidowa (LUP, Petersburg), *Русская женская литература в изгнании: эволюция творческой парадигмы в инокультурной среде*
3. dr hab. Jerzy Grzybowski (UW), *Białorusini wśród polskich emigrantów zarobkowych na Łotwie i w Estonii w latach 1928-1939*
4. dr hab. Agnieszka Matusiak (UWr), *Ukraina jako mapa myślowa Ukraińskiego Ruchu Artystycznego. "Eneasz i życie innych" Jurija Kosacza*
5. prof. dr hab. Joanna Mianowska, (UKW), *Война и плен в романе Леонида Ржевского «Между двух звезд»*
6. dr hab. Andrzej Polak (UŚ), *Wschód kontra Zachód. Komunizm, totalitaryzm, antysemityzm, syjonizm. Julius Margolin o życiu społeczno-politycznym ZSRR, Europy i Izraela.*

Dyskusja

Obrady w sekcjach

11.40 – 14.00 Sekcja I. Dyskurs emigracyjny o II wojnie światowej

Moderator: Beata Siwek

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjJiMTMyZjQtYTMwMi00NzU0LWI2YTgtM2RkYmEwYWYyNzI0%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. dr hab. Grzegorz Ojcewicz (UWM), *Georgij Efron w 1943 roku, czyli taszkiencki obłęd egzystencjalny*
2. dr Nel Bielniak (UZ), *II wojna światowa w diarystyce Iwana Bunina*
3. dr Monika Grygiel (PWSZ w Chełmie), *Nabokov wobec II wojny światowej – twórcza recepcja i moralna ocena*
4. prof. dr hab. Anna Woźniak (KUL), *Dokumenty pamięci o wojennym Paryżu. Dwie narracje: Zinaidy Szachowskiej i Borysa Vildé.*
5. prof. dr hab. Galina Niefagina (AP w Słupsku), *Травматический комплекс война-беженство как основа романа-биографии в прозе второй волны эмиграции (Диалогия Натальи Логуновой)*
6. dr hab. Алексей Любомудров (Пушкинский Дом РАН), *Звезда, свастика и Крест. Трагизм русской истории в военных повестях Бориса Ширяева*

Dyskusja

11.40-14.30 Sekcja II. Estetyczny wymiar literatury emigracyjnej Słowian Wschodnich

Moderator: Monika Sidor

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_M2M3MzU1ZWMtMTdhMS00MzY4LThkZTctYTA5YTRkNmIyY2Rl%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. prof. Аля Graczowa (Пушкинский Дом РАН), *Ученики Алексея Ремизова 1930-х-1950-х годов*
2. prof. Wiktoria Zacharowa (NU, Niżny Nowogród), *Роман Нины Федоровой «Дети»: поэтика неомифологизма.*
3. dr Jadwiga Gracla (UW), *Późna dramaturgia emigracyjna Nikolaja Jewreinowa*
4. dr Agnieszka Lis-Czapiga, (URz), *Doświadczenie emigracji oraz pamięć o Rosji w liryce Алы Gołowiny*
5. dr hab. Roman Mnich (UW), *"Опыт моей жизни" Льва Толстого– эмигранта*

6. dr hab. Mirosława Michalska-Suchanek (UŚ), *Anna Fein — szkic do portretu*

7. dr Agnieszka Lenart (UŚ), *Osip Dymow. "Rosyjski obcokrajowiec"*

Dyskusja

11.40-14.30 Sekcja III. Kultura, sztuka, życie literackie, społeczno-polityczne emigracji Słowian Wschodnich

Moderator: Marta Kaczmarczyk

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MzIxMjAyMTQfYTc2OC00YjE3LWI5ZDktZmE0YTgwNjEyOWJi%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22Oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. prof. dr hab. Walentyna Sobol (UW), *Еміграційні твори мужів стану Пилипа Орлика і Францішка II Ракоczego*

2. dr hab. Ludmiła Siryk (UMCS), *Współpraca ukraińskich krytyków literackich na emigracji z Instytutem Literackim w Paryżu*

3. dr hab. Oksana Sałata (UK, Kijów), *Культурно-просвітницька діяльність української інтелігенції відображена на сторінках окупаційного часопису "Українське слово"*

4. dr hab. Ludmiła Mnich (UPH w Siedlcach), *Українське шекспірівське товариство у контексті ідеології української еміграції*

5. dr hab. Anna Horniatko-Szumiłowicz, (UAM), *Із забутої спадщини діаспорного письменника (Екзекуція Івана Черняви)*

6. dr hab. Anna Choma-Suwała (UMCS), *„Жила мистецтвом і для мистецтва”. Мотиву мalarские w poezji Oksany Laturyńskiej*

7. dr Oksana Blashkiv (UPH w Siedlcach), *Образи Європи та Америки 1940-1950-х років у еґо-документах Дмитра Чижевського, Юрія Шевельова та Віктора Вайнтрауба*

Dyskusja

Przerwa obiadowa

Obrady południowe

15.00 -17.30 Sekcja IV. Obraz wojny w literaturze i twórczość literacka emigrantów

Moderator: Galina Niefagina

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjJiMTMyZjQtYTMwMi00NzU0LWI2YTgtM2RkYmEwYWYyNzI0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22Oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. prof. Anna Rażny (UJ), *Temat wojny w twórczości Borysa Zajcewa*
2. prof. dr hab. Katarzyna Duda (UJ), *Demitologizacja II wojny światowej w dziełach emigrantów rosyjskich (Solżenicyn, Maksimow, Władimow, Wojnowicz...)*
3. dr hab. Beata Siwek (KUL), *„Każde słowo boli...” Doświadczenie wojny i totalitarnego zniewolenia w poezji i tekstach wspomnieniowych Natalli Arsienniewej*
4. dr hab. Jolanta Brzykcy (UMK), *Поэзия Гизеллы Лахман. Опыт интертекстуального анализа*
5. dr hab. Monika Sidor (KUL), *O odpowiedzialności za „innego” we wspomnieniach Wadima Delaunay „Portrety w ramie z drutu kolczastego”*
6. dr Patryk Witczak (UKW), *Fantastyczne motywy prozy Wasilija Janowskiego*

Dyskusja

15.00-17.30

Sekcja V. Kultura, sztuka, życie literackie, społeczno-polityczne emigracji Słowian Wschodnich

Moderator: Agnieszka Matusiak

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MzIxMjAyMTQyYU00YjE3LWI1ZDktZmE0YTgwNjEyOWJi%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22Oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. dr Наталля Гардзіенка (Беларускі дзяржаўны архіў-музей літаратуры і мастацтва), *Беларускі і ўкраінскі гісторык Леў Акінішэвіч: вяртанне*
2. dr hab. Helena Głogowska (UKW), *„Aposznija Viestki” (1946-1948) - pismo białoruskie w obozie DP Watenstedt w Niemczech*
3. dr Iryna Bahdanowicz (BUP, Mińsk), *Айцец Леў Гарошка як рэлігійны, грамадскі і літаратурны дзеяч беларускай эміграцыі*

4. dr hab. Halina Twaranowicz (UwB), *Ідэйна-тэматычная дамінанта аповесці Янкі Юхнаўца “Яно”*

5. prof. dr hab. Siergiej Kowalow (UMCS), *Польскі перыяд у творчасці Анатоля Сыса*

6. dr Alena Lepiszawa, (BUP, Mińsk), *Эміграцыя ўнутраная ў праблемным полі онлайн-спектакля “Школа для дурняў” Беларускага свабоднага тэатра*

7. dr Natalia Rusiecka (UMCS), *Салідарныя з Беларуссю: пераклады беларускай пратэстнай паэзіі*

Dyskusja

28 maja, piątek

9.00-11.15

Sekcja VI. Kultura, sztuka, życie literackie, społeczno-polityczne emigracji Słowian Wschodnich

Moderator: Beata Siwek

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjJiMTMyZjQtYTMwMi00NzU0LWI2YTgtM2RkYmEwYWYyNzI0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22be317277-3672-487f-8f68-2059ad90b435%22%2c%22Oid%22%3a%22154adabf-0e42-4ec1-9b89-e73b25fb8370%22%7d

1. mgr Adam Śmiech (UŁ), *Pośrednictwo emigracyjne – tematyka rosyjska w czasopiśmie „Horyzonty”*

2. mgr Daria Leoniuk (UW), *Z Wilna do USA – emigracyjna twórczość Natalli Arsienniewej*

3. mgr Anastasia Gulina (Люблин), *Эміграцыя в жыцци и творчестве Николая Халезина*

4. dr Albert Nowacki (KUL), *Doświadczenie wojny we wspomnieniach Jurija Szerecha.*

5. dr Marta Kaczmarczyk (KUL), *Problematyka emigracji we współczesnej literaturze ukraińskiej (na wybranych przykładach)*

Zamknięcie obrad i podsumowanie konferencji