**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | HISTORIA FILOZOFII |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | HISTORY OF PHILOSOPHY |
| Kierunek studiów | Nauki Humanistyczne i Prawo Kanoniczne |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I i jednolite magisterskie |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | Stacjonarne |
| Dyscyplina | Filozofia |
| Język wykładowy | Polski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Ks. dr hab. Rafał Charzyński |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład | 45 |  | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Ogólna kultura humanistyczna z zakresu szkoły średniej |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 – Przedstawienie dziejów filozofii europejskiej jako samoistnej formy poznania oraz jej relacji do innych nauk i dziedzin kultury |
| C2 - Ukazanie społecznych i światopoglądowych odniesień filozofii jako jednego z najistotniejszych składników kultury narodowej, europejskiej, chrześcijańskiej |
| C3 - Kształtowanie dociekliwości intelektualnej i świadomości obowiązku poszukiwania prawdy oraz postawy szacunku wobec odmiennych postaw intelektualnych |
| C4 – Zapoznanie studentów z klasycznymi tekstami filozoficznymi |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA: absolwent zna i rozumie | | |
| W\_01 | Ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filozofii, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej | T\_W02 |
| W\_02 | Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach teologii z innymi dziedzinami nauki, a zwłaszcza z naukami humanistycznymi, pozwalającą na zintegrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych | T\_W05 |
| UMIEJĘTNOŚCI: student potrafi | | |
| U\_01 | Umie prowadzić dialog światopoglądowy | T\_U03 |
| U\_02 | Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, prowadzenia merytorycznej dyskusji światopoglądowej dotyczącej zagadnień teologicznych i życia Kościoła, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań | T\_U06 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów | | |
| K\_01 | Uznaje złożoność rzeczywistości i potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywania problemów | T\_K02 |
| K\_02 | Identyfikuje i rozstrzyga dylematy moralne - zwłaszcza doktrynalne i etyczno – moralne związane z życiem społecznym | T\_K03 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| Wykład ma zapoznać studentów z podstawowymi zagadnieniami filozofii; przedstawiona zostaje europejska filozofia od jej genezy w starożytnej Grecji po czasy współczesne, jej specyficzny charakter na tle innych dziedzin kultury. W kolejności chronologicznej prezentowane są sylwetki filozofów oraz szkół wraz z ich dorobkiem. Całość umieszczona jest w historycznym kontekście dziejów aby ukazać wzajemną zależność między wydarzeniami a uprawianiem filozofii. Historia filozofii jest między innymi okazją do pokazania problematyki relacji między wiarą a rozumem, jej genezy, podejmowanych prób rozwiązań oraz konsekwencji. Intelektualny wysiłek zgłębiania wewnętrznej logiki różnych poglądów filozoficznych ma także na celu wykształcenie szacunku wobec osób zajmujących odmienne postawy światopoglądowe. Wykład ma także za zadanie wprowadzić słuchaczy w rozumienie terminologii oraz pokazać uniwersalny charakter pewnych problemów, potwierdzony przez powracanie niektórych zagadnień w ciągu dziejów. |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Wykład konwencjonalny | Egzamin ustny | protokół |
| W\_02 | Wykład problemowy | Wypowiedź ustna |  |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Analiza tekstu | Sprawdzanie umiejętności praktycznych |  |
| U\_02 | Dyskusja | Obserwacja | protokół |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Dyskusja | Obserwacja | protokół |

1. **Kryteria oceny, uwagi:**

Ocena wypowiedzi studenta pod względem merytorycznym i formalnym.

**Ocena niedostateczna:**

Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat natury i dziejów filozofii, jej nurtów, stanowisk i przedstawicieli, a także jej roli w kształtowaniu podstaw kultury, nie potrafi wskazać podstawowych problemów filozoficznych oraz sposobów i rozwiązywania w ciągu dziejów. Nie potrafi precyzyjnie się wysławiać, ani spójnie zaprezentować posiadanej wiedzy.

**Ocena dostateczna:**

Student posiada podstawową wiedzę na temat natury i dziejów nowożytnej i współczesnej filozofii europejskiej, jej nurtów, stanowisk i przedstawicieli oraz roli filozofii w kształtowaniu podstaw kultury europejskiej, potrafi wskazać problemy istotne filozoficzne, nie posiada jednak dobrej znajomości zaproponowanych rozwiązań tych zagadnień. Nieprecyzyjnie formułuje wypowiedź.

**Ocena dobra:**

Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat natury i dziejów filozofii, jej nurtów stanowisk i przedstawicieli, a także jej roli w kształtowaniu podstaw kultury. Potrafi wskazać główne problemy wraz z propozycjami ich rozwiązań oraz rozumie konsekwencje przyjmowanych w filozofii założeń.

**Ocena bardzo dobra:**

Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat dziejów oraz natury nowożytnej i współczesnej filozofii europejskiej, jej nurtów i przedstawicieli, a także jej roli w kształtowaniu podstaw kultury. Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do samodzielnego rozwiązania postawionego problemu oraz uzasadnić to rozwiązanie. Precyzyjnie formułuje omawiane poglądy filozoficzne, jest świadomy ich odniesień światopoglądowych i religijnych. Wykazuje zrozumienie potrzeby dialogu z osobami reprezentującymi odmienne przekonania.

**VII. Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | **45** |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | **30** |

**VIII. Literatura**

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa** |
| W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t. I, II, III; S. Swieżawski, Między średniowieczem a czasami nowymi, Warszawa 1983 2000; G. Reale, Myśl starożytna, Lublin 2010, E. Gilson, T. Langan, A. A. Maurer, Historia filozofii współczesnej, Warszawa 1979; F. Copleston, Historia filozofii, t. I – IX, Warszawa 1998 |
| **Literatura uzupełniająca** |
| A. Krokiewicz, Zarys filozofii greckiej, Warszawa 2000, T. Gadacz, Historia filozofii XX wieku; nurty, t. I – II, Kraków 2010; A. J. Ayer, Filozofia w XX wieku, Warszawa 2000, K. Pomian, Przeszłość jako przedmiot wiedzy, Warszawa 1992, S. Swieżawski, u źródeł nowożytnej etyki, Kraków 1987; |