

PROGRAM NAUCZANIA
JĘZYK HISZPAŃSKI B1
KURS NA POZIOMIE ŚREDNIO ZAAWANSOWANYM STOPNIA NIŻSZEGO
oprac. mgr Justyna Pyszczek

A. Cel nauki.

Celem nauczania na poziomie zaawansowanym jest:

- Ugruntowanie wiadomości i umiejętności nabytych na poprzednich etapach nauki.
- Rozwijanie integracji sprawności językowych.
- Wytworzenie szerokiej kompetencji językowej i komunikacyjnej, umożliwiającej swobodne porozumiewanie się w języku hiszpańskim w różnych sytuacjach życiowych.
- Nabywanie umiejętności językowych poprzez kontakt z autentycznymi wypowiedziami ustnymi i pisemnymi.

Cel nauczania realizowany jest poprzez rozwijanie sprawności językowych w następującym zakresie:

1. Rozumienie ze słuchu:

- Ogólne rozumienie autentycznych przekazów słownych (wywiady, rozmowy, zapowiedzi i informacje, instrukcje i porady, informacje o pogodzie, wiadomości, relacje, sprawozdania, reklamy i ogłoszenia).
- Umiejętność wyszukiwania, selekcji, porządkowania i syntezy informacji szczegółowych w autentycznych przekazach słownych (określanie głównej myśli tekstu lub jego poszczególnych części, związków między poszczególnymi częściami tekstu, wskazywanie określonych informacji).
- Określanie potencjalnego odbiorcy, intencji i opinii oraz stylu języka autora tekstu.
- Rozumienie instrukcji nauczyciela oraz odmian języka nauczanego.

2. Mówienie:

- Utrwalenie nabytych wiadomości: rozpoczynanie, prowadzenie i kończenie rozmowy, wyrażanie prośby o powtórzenie, wyjaśnienie itp., udzielanie informacji, opis ludzi, przedmiotów zjawisk, zdarzeń, procesów i czynności
- Umiejętność uczestniczenia w dyskusji, w tym: negocjowanie, obrona własnego stanowiska z uwzględnieniem racji rozmówcy, formułowanie, uzasadnianie i obrona własnych opinii, przedstawianie i komentowanie opinii innych osób, dokonywanie analizy, syntezy i interpretacji przedstawionych materiałów.
- Formułowanie dłuższej wypowiedzi w odpowiedniej konwencji stylistycznej (posługiwanie się wybranymi środkami stylistycznymi dla wyrażenia np. żartobliwego charakteru wypowiedzi, krytyki lub ironii).
- Stosowanie struktur leksykalno – gramatycznych z zachowaniem zasad wymowy i intonacji.
- Posługiwanie się wiedzą o krajach danego obszaru językowego oraz o kraju ojczystym.

3. Czytanie:

- Ogólne rozumienie autentycznych przekazów tekstowych (tekst literacki, publicystyczny i popularnonaukowy, recenzja, biografia, reportaż, sprawozdanie, anegdota, opowiadanie, komentarz, list, wywiad, wiadomości, prognoza pogody, reklama, a-mail).
- Umiejętność wyszukiwania, selekcji, porządkowania i syntezy informacji szczegółowych w autentycznych przekazach tekstowych (określanie głównej myśli tekstu lub jego poszczególnych części, związków między poszczególnymi częściami tekstu, wskazywanie określonych informacji).
- Określanie potencjalnego odbiorcy, intencji i opinii oraz stylu języka autora tekstu.
- Oddzielanie faktów od opinii.
- Wyciąganie wniosków oraz formułowanie własnych opinii na podstawie informacji zawartych w tekście.

4. Pisanie:

- Konstruowanie różnych form wypowiedzi pisemnych z użyciem odpowiednich środków językowych (pisanie typowych tekstów sformalizowanych np. curriculum vitae, podanie o pracę czy stypendium oraz wybranych tekstów niesformalizowanych np. list, komentarz, opowiadanie).
- Stosowanie odpowiednich dla języka pisanego środków leksykalnych odpowiednio do typu wypowiedzi, kontekstu, założonego celu i odbiorcy (opis, wyrażanie motywów postępowania, intencji, uczuć, komentarzy, formułowanie, uzasadnianie i obrona własnych opinii).
- Posługiwanie się wiedzą o krajach danego obszaru językowego oraz o kraju ojczystym.

B. Zakres materiału gramatycznego.

- Powtórzenie czasów trybu oznajmującego
- Powtórzenie czasów przeszłych
- Czas zaprzeczony *pretérito pluscuamperfecto de indicativo*
- Tryb rozkazujący twierdzący
- *Presente de subjuntivo*
- Futuro imperfecto
- Condicional simple
- Zaimki nieokreślone (powtórzenie)
- Wyrażenia do rozprawki
- *Ser/estar* (powtórzenie)
- Zdanie względne
- Różnice tryb *indicativo* i *subjuntivo*
- Mowa zależna
- Wyrażenia czasownikowe (*estar* + gerundio, *dejar* + participio, etc.)
- Porównanie
- Zaimki nieokreślone
- Różne rodzaje zdań np. warunkowe I typu

C. Zakres tematyczny, materiał leksykalny

- Relacje społecznych
- Osobiste doświadczenia
- Anegdoty
- Sport, zdrowie, estetyka
- Szkolnictwo, nauka
- Kino i literatura
- Ekologia, zmiany klimatyczne, turystyka
- Media i reklama
- Moda
- Opis osób, rzeczy, etc.
- Etapy życia
- Zwyczaje
- Wiadomość sms, telegram, email, list nieformalny, wiadomość
- Praca

D. Funkcje komunikacyjne

- Formuły grzecznościowe
- Opowiadanie anegdot
- Dawanie rad i poleceń
- Mówienie o wydarzeniach z przeszłości.
- Kontrolowanie komunikacji, powtarzanie, pytanie, powątpiewanie, podsumowanie, etc.
- Wyrażenie zaniepokojenia
- Udzielenie pozwolenia, przekonywanie, zwracanie uwagi, zachęcanie,
- Wyrażenie zgody i sprzeciwu, argumentowanie
- Wyrażenie pragnień i życzeń
- Wyrażanie prawdopodobieństwa w teraźniejszości, przeszłości i przyszłości
- Wyrażenie uczuć, różnych stanów emocjonalnych
- Ocenianie i wyrażanie opinii
- Opisywanie miejsc, osób, przedmiotów
- Udzielanie wyjaśnień, uzasadnianie swojego punktu widzenia
- Uspokajanie i pocieszanie innych
- Zareklamowanie produktu w formie pisemnej (list formalny)

Język hiszpański - materiały pomocnicze fakultatywne i do wyboru oraz ich źródła

1. Dialogi i teksty do słuchania wraz z ćwiczeniami.
2. Filmy dydaktyczne z ćwiczeniami.
3. Uproszczone oraz oryginalne teksty prasowe, internetowe wraz z ćwiczeniami.
4. Ćwiczenia leksykalne i gramatyczne powtórzeniowe i utrwalające autorstwa nauczyciela.
5. Teksty rozszerzające i utrwalające słownictwo oraz ćwiczenia gramatyczne i leksykalne z podręczników:
 - a) *Redes Nivel 2*, wydawnictwo eLeSM
 - b) *Dual pretextos para hablar*, wydawnictwo Edelsa
 - c) *Uso de la gramática española – intermedio*, wydawnictwo Edelsa
 - d) *En acción 2*, wydawnictwo En Clave – ELE
 - e) *En uso B1*, wydawnictwo Edelsa
 - f) *Curso de Puesta a punto en español*, wydawnictwo Edelsa
 - g) *Gramática básica del estudiante de español*, wydawnictwo Difusión
 - h) *Conversamos en clase*, wydawnictwo Edinumen
 - i) *Vocabulario en movimiento*, wydawnictwo Edinumen
 - j) *Juegos de tablero y tarjetas*, wydawnictwo Edinumen
 - k) *Curso de lectura, conversacion y redaccion (intermedio)*, wydawnictwo SGEL
6. Artykuły prasowe z oryginalnych pism hiszpańskojęzycznych.

Formy kontroli

1. Kartkówki i sprawdziany z materiału bieżącego leksykalno – gramatycznego.
2. Sprawdziany ze słuchania lub czytania ze zrozumieniem do każdej jednostki tematycznej.
3. Kolokwium-sprawdzian w formie ustnej - raz w semestrze.
4. Sprawdziany pisemne - przynajmniej dwa w semestrze.