

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

FILOZOFIA

stopień pierwszy

studia stacjonarne

Karta przedmiotu: HISTORIA ETYKI				
Forma zajęć:	ćwiczenia			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	30	semestr letni	-
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
ECTS	semestr zimowy	2 (dla Zbo) lub 3 (dla Z)	semestr letni	-
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	Zbo lub Z	semestr letni	-
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	Uzyskanie wiedzy na temat poglądów filozoficzno-moralnych klasyków filozofii moralnej			
2.	Doskonalenie umiejętności analizowania tekstów z zakresu filozofii moralności			
3.	Doskonalenie umiejętności dyskusowania			
4.	Doskonalenie umiejętności samodzielnego przygotowywania eseju filozoficznego			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	znajomość głównych pojęć i stanowisk z zakresu filozofii moralności			
2.	umiejętność analizowania tekstów filozoficznych			
3.	znajomość historii filozofii			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	student zna poglądy klasyków filozofii moralnej			K_W04, K_W07, K_W08
2.	student zna główne nurty myśli filozoficzno-moralnej			K_W04, K_W07, K_W08
W kategorii umiejętności				
1.	student potrafi analizować teksty filozoficzno-moralne			K_U01, K_U05
2.	student umie wskazać na związki między tezami etycznymi, metaetycznymi oraz ogólnofilozoficznymi w myśli filozoficzno-moralnej klasyków etyki			K_U04
3.	student potrafi samodzielnie przygotować esej filozoficzny			K_U05, K_U06, K_U07
4.	student potrafi uczestniczyć w dyskusji filozoficznej			K_U02, K_U03

W kategorii kompetencji społecznych					
1.	student potrafi w debacie publicznej wyrażać sądy dotyczące moralności			K_K01, K_K03	
2.	student potrafi współdziałać i pracować w grupie			K_K03	
3.	dba o precyzyjne formułowanie i uzasadnianie własnych przekonań			K_K02, K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)					
1. Etyka a inne nauki o moralności - specyfika refleksji filozoficzno-moralnej; 2. Główne nurty w etyce światowej na przestrzeni wieków: etyka eudajmonistyczna starożytności, etyka eudajmonistyczna średniowiecza, etyka woluntarystyczna średniowiecza, etyka utylitarystyczna, etyka intuicjonistyczna, etyka kantowska, etyka fenomenologiczna, etyka egzystencjalna, etyka neotomistyczna, etyka personalistyczna, etyka analityczna; 3. Poglądy filozoficzno-etyczne wybranych klasyków etyki.					
METODY DYDAKTYCZNE					
Ok. 15-20 min. prezentacja poglądów etycznych wybranego filozofia, praca z tekstem, dyskusja, praca w grupach					
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć					
SPOSOBY OCENY STUDENTA*					
1.	aktywność na zajęciach - 30%				
2.	przygotowanie eseju - 40%				
3.	test z przerobionego materiału - 30%				
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.					
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*					
Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5	
Wiedza	Student nie posiada podstawowej wiedzy nt. poglądów klasyków etyki; nie jest zorientowany w nurtach etycznych.	Student posiada ogólną lecz nieuporządkowaną wiedzę na temat poglądów filozoficzno-moralnych klasyków etyki; orientuje się w głównych nurtach etycznych, lecz nie jest zdolny do głębszej analizy tychże nurtów.	Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat poglądów filozoficzno-moralnych klasyków etyki - nie zawsze wiedza ta jest jednak kompletna; zna specyfikę głównych nurtów etycznych.	Student posiada usystematyzowaną i rozległą wiedzę na temat poglądów filozoficzno-moralnych klasyków etyki; bardzo dobrze orientuje się w specyfice nurtów etycznych.	

Umiejętności	Student nie potrafi rzetelnie przedstawiać poglądów filozoficzno-moralnych klasyków etyki; ma duże trudności z samodzielną analizą tekstu filozoficznego, nie potrafi samodzielnie napisać eseju filozoficznego.	Student potrafi - chociaż w sposób chaotyczny - przedstawiać poglądy filozoficzno-moralne klasyków etyki; potrafi samodzielnie analizować tekst filozoficzny na poziomie jego struktury i funkcji; potrafi przygotować samodzielnie prosty esej filozoficzny zawierający jednak wiele mankamentów; potrafi uczestniczyć w dyskusji lecz jego wypowiedzi bywają chaotyczne i zawierają błędy rzeczowe.	Student potrafi rzetelnie przedstawiać poglądy filozoficzno-moralne klasyków etyki; potrafi samodzielnie analizować tekst filozoficzny na poziomie jego struktury, funkcji, semantyki - występują pewne niedostatki na poziomie analizy interpretacyjnej, porównawczej i krytycznej; potrafi przygotować samodzielnie esej filozoficzny z nielicznymi mankamentami; potrafi konstruktywnie uczestniczyć w dyskusji.	Student potrafi rzetelnie przedstawiać poglądy filozoficzno-moralne klasyków etyki; potrafi samodzielnie analizować tekst filozoficzny na wszystkich jego poziomach; potrafi przygotować samodzielnie esej filozoficzny nie dopuszczając się przy tym istotnych błędów formalnych i rzeczowych; mankamentami; potrafi konstruktywnie uczestniczyć w dyskusji.
Kompetencje społeczne	Student rzadko bywa na zajęciach, nie angażuje się we własny proces zdobywania wiedzy i umiejętności; nie wykazuje chęci współpracy z prowadzącym zajęcia i innymi uczestnikami zajęć.	Student uczestniczy w zajęciach w sposób bierny; nie zawsze wywiązuje się z zadań nałożonych przez prowadzącego zajęcia.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach; w swoich wypowiedziach stara się o rzetelne i precyzyjne prezentowanie myśli cudzych i własnych; chętnie i umiejętnie współpracuje w grupie.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach; w swoich wypowiedziach stara się o rzetelne i precyzyjne prezentowanie myśli cudzych i własnych; chętnie i umiejętnie współpracuje w grupie; wykazuje inicjatywę do tworzenia projektów edukacyjnych.
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
Studenci zaliczający bez oceny				
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*	
godziny kontaktowe z nauczycielem			30	
przygotowanie się do zajęć			15	
napisanie pracy zaliczeniowej			15	
SUMA GODZIN:			60	
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.				
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:			2	

Studenci zaliczający z oceną	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem	30
przygotowanie się do zajęć	35
napisanie pracy zaliczeniowej	25
SUMA GODZIN:	90
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.	
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:	3
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA	
1.	Platon, Kriton w: Dialogi, Verum 2007.
2.	Arystoteles, Etyka nikomachejska, PWN, Warszawa 1996.
3.	Tomasz z Akwinu, Suma teologiczna, T9, (Cel ostateczny czyli o szczęściu oraz uczynki ludzkie), I-II. q.1-21, Veritas, Londyn 1963.
4.	B. Spinoza, Etyka w porządku geometrycznym dowiedziona, PWN Warszawa 2002.
5.	T. Hobbes, Lewiatan, czyli materia, forma i władza państwa kościelnego i świeckiego, PWN Warszawa 1954.
6.	D. Hume, Traktat o naturze ludzkiej, Aletheia, Warszawa 2005.
7.	I. Kant, Uzasadnienie metafizyki moralności, PWN 1984.
8.	J. S. Mill, Utylitaryzm. O wolności, PWN Warszawa 2005.
9.	F. Nietzsche, Poza dobrem i złem, vis-a-vis Etiuda 2010.
10.	J. P. Sartre, Egzystencjalizm jest humanizmem, Muza, 1998.
11.	G. E. Moore, Zasady etyki, Arcta, Warszawa 1919.
12.	M. Scheler, Resentyment a moralność, Czytelnik 1997.
13.	J. Rawls, Teoria sprawiedliwości, PWN Warszawa 2009.
14.	A. MacIntyre, Dziedzictwo cnoty: Studium z teorii moralności, PWN Warszawa 1996.
15.	B. Williams, Ile wolności powinna mieć wola?, Aletheia, Warszawa 1999.
16.	T. Nagel, Widok znikąd, Aletheia, Warszawa 1997.
17.	P. Singer, Etyka praktyczna, Książka i Wiedza, Warszawa 2003.
18.	T. Ślipko, Zarys etyki ogólnej, Kraków 2002.
19.	T. Styczeń, W drodze do etyki, Lublin 1984.
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA	
1.	A. MacIntyre, Krótka historia etyki, Filozofia moralności od czasów Homera do XX w., PWN Warszawa 2000.
2.	G. Reale, Historia filozofii starożytnej T.1-5 W. KUL Lublin 1997-2005.
3.	T. Ślipko, Historia etyki w zarysie, Petrus, Kraków 2010.
4.	V. Bourke, Historia etyki, Krupski 1997.
5.	W. Tyburski, Historia filozofii i etyki do współczesności, TNOiK Dom Organizatora 2006.

Lublin 20.06.2012

dr Jacek Frydrych

osoba odpowiedzialna za przygotowanie karty