

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

filozofia

stopień pierwszy

studia stacjonarne

Karta przedmiotu Historia filozofii starożytnej, średniowiecznej, nowożytnej, współczesnej, w Polsce				
Forma zajęć:	seminarium			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	30 (rok III)	semestr letni	30 (rok II), 30 (rok III)
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
ECTS	semestr zimowy	4 (rok III) + 5 (praca licencjacka i przygotowanie do egzaminu dyplomowego)	semestr letni	2 (rok II), 5 (rok III) + 5 (praca licencjacka i przygotowanie do egzaminu dyplomowego)
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	Zbo (rok III)	semestr letni	Z (rok II), Zbo (rok III)
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	Prezentacja metod uprawiania historii filozofii.			
2.	Zapoznanie się z metodami analizy tekstu filozoficznego.			
3.	Metodologia pracy naukowej (przygotowanie pracy licencjackiej)			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	Zaliczenie wykładów kursorycznych z historii filozofii.			
2.	Znajomość języka obcego.			
3.	Zainteresowanie historią filozofii.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	potrafi omówić status metodologiczny historii filozofii, relację filozofii do teologii i innych nauk, zna podstawową terminologię filozoficzną			K_W04
2.	posiada ugruntowaną historyczną wiedzę o podstawowych filozoficznych systemach klasycznych			K_W06
3.	potrafi analizować filozoficzne teksty i inne formy filozoficznej wypowiedzi.			K_W07
4.	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego			K_W08

W kategorii umiejętności		
1.	potrafi wyszukiwać, selekcjonować informacje z różnych źródeł i potrafi sformułować problemy badawcze oraz zdobywać wiedzę pod kierunkiem opiekuna	K_U01, K_U02, K_U03
2.	umie posługiwać się podstawowymi ujęciami badawczymi charakterystycznymi dla historii filozofii oraz potrafi przedstawić to w mowie i piśmie	K_U06, K_U07
3.	potrafi analizować teksty filozoficzne oraz tłumaczyć teksty historyczno-filozoficzne	K_U05, K_U08
W kategorii kompetencji społecznych		
1.	potrafi pracować w zespole	K_K02
2.	potrafi określić priorytety służące realizacji wyznaczonego zadania	K_K03
3.	ma świadomość roli historii filozofii w kulturze	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)		
<p>Przedstawienie podstawowych koncepcji uprawiania historii filozofii. Przedstawienie periodyzacji dziejów filozofii i charakterystyka najważniejszych epok. Metodologia badań historyczno-filozoficznych. Zbieranie, selekcjonowanie i ocena materiałów przydatnych do pracy licencjackiej. Analiza tekstu filozoficznego.</p>		
METODY DYDAKTYCZNE*		
Praca z tekstem (metody analizy tekstu), dyskusje problemowe, omówienie krytyczne prezentowanych prac		
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć		
SPOSOBY OCENY STUDENTA*		
1.	obecność i aktywność na zajęciach 30%	
2.	rok II: sformułowanie tematu pracy lic., zebranie literatury; rok III, I semestr: przygotowanie fragmentu pracy licencjackiej; rok III, II semestr: przygotowanie całej pracy licencjackiej - 60%	
3.	przygotowywanie protokołów z zajęć - 10%	
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.		
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*		
Efekty kształcenia	brak zaliczenia	zaliczenie
Wiedza	student nie posiada podstawowej wiedzy na temat klasycznych stanowisk filozoficznych oraz szczegółowej wiedzy historycznej o wybranym okresie; nie posiada wiedzy z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	student posiada usystematyzowaną wiedzę na temat klasycznych stanowisk filozoficznych oraz pogłębioną wiedzę o wybranym okresie historycznym; posiada wiedzę z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego
Umiejętności	student nie potrafi wypowiadać się w mowie i piśmie na tematy filozoficzne (nie potrafi sformułować i zrealizować planu pracy licencjackiej);	student potrafi wypowiadać się w mowie i piśmie na tematy filozoficzne (sformułować i zrealizować plan pracy licencjackiej), analizować filozoficzny tekst;

Kompetencje społeczne	student nie przejawia zainteresowania przedmiotem, nie współpracuje z prowadzącym i innymi uczestnikami zajęć.	student jest zainteresowany przedmiotem i zaangażowany w zajęcia; współpracuje z innymi uczestnikami zajęć;
* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;		
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA		
Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem		90
przygotowanie się do zajęć i opracowanie protokołu		260
praca licencjacka i przygotowanie do egzaminu dyplomowego		280
SUMA GODZIN:		630
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.		
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:		21
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA		
1.	U. Eco, "Jak pisać pracę dyplomową? Podręcznik dla humanistów", tłum. G. Jurkowlaniec, Warszawa 2007.	
2.	S. Swieżawski, "Dzieje europejskiej filozofii klasycznej", Warszawa-Wrocław 2000.	
3.	Popkin R. R. (red.), "Historia filozofii zachodniej", Wyd. Zys i S-ka, 2003.	
4.	Literatura wyznaczona tematami prac dyplomowych.	
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA		
1.	W. Tatarkiewicz, "Droga do filozofii", Warszawa 1971.	
2.	J. J. Jadacki, Jak studiować filozofię?, Warszawa 1996.	

26 czerwca 2012 r.

miejsce, data

prof. Agnieszka Kijewska

podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu