

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
rok akademicki 2012/2013

Kierunek

Filozofia

stopień pierwszy
studia stacjonarne

Karta przedmiotu Sanskryt I				
Forma zajęć:	lektorat			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	30	semestr letni	30
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
ECTS	semestr zimowy	2	semestr letni	2
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	Z	semestr letni	Z
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	poznanie podstaw gramatyki sanskrytu			
2.	opanowanie około 200 słów			
3.	poznanie zmian fonetycznych tzw. Sandhi			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	znajomość gramatyki polskiej na poziomie szkoły średniej			
2.	rozumienie prostych preparowanych tekstów sanskryckich			
3.	chęć zdobywania wiedzy			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	student zna podstawy gramatyki sanskrytu			K_W04, K_W06, K_W07
2.	student rozumie około 200 słów sanskryckich			K_W04, K_W06
3.	student zna historię sanskrytu i jego miejsce w rodzinie języków indoeuropejskich			K_W06
W kategorii umiejętności				
1.	student potrafi tworzyć formy fleksyjne zgodnie z regułami gramatycznymi			K_U02, K_U03
2.	student umie stosować reguły sandhi			K_U02, K_U05
3.	student potrafi czytać ze zrozumieniem proste, preparowane teksty			K_U02, K_U03

W kategorii kompetencji społecznych				
1.	student rozumie konieczność znajomości podstaw sanskrytu do właściwego rozumienia indyjskich tekstów filozoficznych			K_K01, K_K03
2.	student jest świadomy pokrewieństwa sanskrytu ze starożytnymi językami starożytnymi - greką i łaciną			K_K06
3.	student jest w stanie zrozumieć znaczenie filozoficznej terminologii sanskryckiej			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)				
Poznanie pisma dewanagari i transkrypcji naukowej. Podstawy gramatyki sanskryckiej ujęte w kategoriach Paniniego. Pojęcie rdzenia czasownikowego i formy tematycznej imienia. Stosowanie sandhi, pojęcie stopnia wokalizacji i opartej na nim derywacji czasownika. Nauka około 200 słów sanskryckich, użytych w prostych czytankach. Specyficzne dla sanskrytu tworzenie złożeni i brak mowy zależnej, zastępowanej wypowiedzią cytowaną wprost, następującą po partykule "iti". Elementy współczesnego sanskrytu mówionego.				
METODY DYDAKTYCZNE*				
Główny nacisk kładzie się na bierne rozumienie tekstu pisanego. Wprowadzone są dodatkowo elementy czynnego opanowania języka mówionego.				
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć				
SPOSOBY OCENY STUDENTA*				
1.	Kolokwium pisemne - 100%			
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.				
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*				
Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
Wiedza	Student nie zna wymaganego słownictwa i reguł gramatycznych.	Student rozumie większość wymaganego słownictwa, zna reguły gramatyczne, rozumie proste czytanki.	Student posiada uporządkowaną znajomość gramatyki według wzorów Paniniego, znajomość słownictwa w zakresie ok. 200 słów.	Student osiągnął systematyczną i gruntowną znajomość gramatyki i słownictwa.
Umiejętności	Student nie potrafi samodzielnie tworzyć form gramatycznych zgodnie z regułami, ani nie umie określić formy w tekście. Nie rozumie znaczenia wyganego słownictwa.	Student umie zidentyfikować formy gramatyczne, potrafi zrozumieć większość wymaganego słownictwa.	Student potrafi zaprezentować posiadaną wiedzę, analizując prosty tekst sanskrycki pod względem struktury gramatycznej i znaczenia.	Student potrafi samodzielnie przystąpić do analizy prostego, nieznanego dotąd tekstu, umie posługiwać się słownikiem, samodzielnie byduje proste wypowiedzi.
Kompetencje społeczne	Student nie angażuje się w zdobywanie wiedzy.	Student jest bierny na zajęciach i w małym stopniu korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, przejawia potrzebę pogłębiania wiedzy, korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, ma świadomość potrzeby doskonalenia własnej wiedzy i umiejętności.
* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;				

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem	60
przygotowanie się do zajęć i kolokwium	60
SUMA GODZIN:	120
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.	
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:	4
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA	
1.	W.H. Maurer, The Sanskrit Language, London 1995.
2.	G. Bühler, Podręcznik sanskrytu, ATK: Warszawa 1978.
3.	A. Gawroński, Samskrtavyakaranam. Podręcznik sanskrytu, RW KUL: Lublin 1985.
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA	
1.	M. Mejer, Sanskryt, Dialog: Warszawa 2000.
2.	U. Stiehl, Sanskrit-Kompendium, HVS: Heidelberg 1990.
3.	M. Coulson, Teach yourself Sanskrit, An Introduction to the Clasical Language, Hodder & Stoughton: New York 1976.

Lublin, 20.06.2012 r.

miejsce, data

Paweł Sajdek

podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu