

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

filozofia

stopień pierwszy

studia stacjonarne

Karta przedmiotu <b>WYBRANE ZAGADNIENIA Z HISTORII FILOZOFII ŚREDNIOWIECZNEJ: Koncepcja ratio w filozofii średniowiecznej</b>				
<b>Forma zajęć:</b>	wykład			
<b>Wymiar godzinowy*</b>	semestr zimowy	-	semestr letni	30
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
<b>ECTS</b>	semestr zimowy	-	semestr letni	2
<b>Język przedmiotu</b>				
<b>Forma zaliczenia*</b>	semestr zimowy	-	semestr letni	E
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	przedstawienie filozofii średniowiecznej od strony przyjmowanych w niej metod badawczych, sposobów argumentacji i wykładu wiedzy			
2.	prezentacja ewolucji idei przyczynowości we wczesnym średniowieczu			
3.	krytyczna analiza tekstów źródłowych			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	podstawowa wiedza z historii filozofii starożytnej i średniowiecznej			
2.	umiejętność analizy tekstów naukowych			
3.	umiejętność krytycznego myślenia			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	Student ma świadomość roli historii filozofii w kształtowaniu kultury, zna jej relację do teologii i nauki			K_W06
2.	Student ma ugruntowaną wiedzę ogólną z historii filozofii średniowiecznej oraz zna podstawowe metody badawcze stosowane w średniowieczu			K_W06
3.	Student potrafi zanalizować tekst filozoficzny			K_W07
W kategorii umiejętności				
1.	Student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin			K_U02
2.	Student posiada umiejętność analizowania średniowiecznych tekstów oraz opracowań naukowych			K_U05

3.	Posługuje się terminologią historycznofilozoficzną			K_U06
W kategorii kompetencji społecznych				
1.	Student umie dokonać analizy sytuacji i problemów i zaprezentować rozwiązania posługując się posiadaną wiedzą historycznofilozoficzną			K_K04
<b>TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)</b>				
Przedstawienie różnych znaczeń terminu "ratio" ze szczególnym uwzględnieniem takich sensów jak: rozum, zasada, przyczyna. Omówienie metody konstruowania systemu filozoficznego wraz z koncepcją przyczynowości u Eriugeny, Teodoryka z Chartres, Wilhelma z Conches, Adelarda z Bath.				
<b>METODY DYDAKTYCZNE*</b>				
wykład tradycyjny, analiza tekstów.				
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć				
<b>SPOSOBY OCENY STUDENTA*</b>				
1.	uczestnictwo w zajęciach i egzamin ustny na koniec semestru 100%			
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.				
<b>SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*</b>				
<b>Efekty kształcenia</b>	<b>Na ocenę 2</b>	<b>Na ocenę 3</b>	<b>Na ocenę 4</b>	<b>Na ocenę 5</b>
<b>Wiedza</b>	Student nie posiada podstawowej wiedzy z historii filozofii średniowiecznej; nie zna podstawowych terminów (ratio) oraz głównych postaci (Eriugena, szkoła w Chartres); nie zna literatury przedmiotu.	Student posiada ogólną wiedzę dotyczącą historii filozofii średniowiecznej i szczegółową wiedzę o wybranych filozofach; w ograniczonym zakresie posługuje się wymaganą terminologią i w stopniu minimalnym zna literaturę.	Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat omawianego okresu, potrafi wykorzystać zdobyte narzędzia pojęciowe do rozwiązywania problemów; zna literaturę przedmiotu.	Student posiada uporządkowaną i ugruntowaną wiedzę na temat filozofii wczesnego średniowiecza; potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do rozwiązywania problemów filozoficznych; zna literaturę przedmiotu.
<b>Umiejętności</b>	Student nie potrafi analizować tekstów ani posługiwać się terminologią filozoficzną przy rozwiązywaniu problemów.	W stopniu minimalnym student analizuje teksty oraz wykorzystuje terminologię filozoficzną do formułowania i rozwiązywania problemów.	Student potrafi zaprezentować posiadaną wiedzę, zanalizować tekst, rozwiązać postawiony przed nim problem.	Student ma opanowane narzędzia analizy i syntezy posiadanej wiedzy z danego zakresu. Potrafi przedstawić problemy filozoficzne w nawiązaniu do literatury przedmiotu.

<b>Kompetencje społeczne</b>	Student nie angażuje się w proces zdobywania wiedzy, nie podejmuje dyskusji.	Student uczestniczy w zajęciach w sposób bierny i w minimalnym stopniu angażuje się w dyskusję.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, podejmuje dyskusję, sięga do literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, pogłębia posiadaną wiedzę, doskonali umiejętności i korzysta z literatury przedmiotu.
	* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;			
<b>OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA</b>				
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*	
godziny kontaktowe z nauczycielem			30	
przygotowanie się do egzaminu			60	
SUMA GODZIN:			90	
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że <b>1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.</b>				
<b>SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:</b>			2	
<b>BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA</b>				
1.	"Wszystko to ze zdziwienia. Wiek XII", red. M. Frankowska-Terlecka, Warszawa 2006.			
2.	A. Kijewska, "Eriugena", Warszawa 2005.			
3.	Eriugena, "Periphyseon. Księga II", tłum. A. Kijewska, Kęty 2010.			
<b>BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA</b>				
1.	P. Dronke, "A History of Twelfth-Century Western Philosophy", Cambridge 1988.			
2.	E. Curtius, "Literatura europejska i łacińskie średniowiecze", tłum. A. Borowski, Kraków 2006.			

Lublin, 20.06.2012 r.  
miejsce, data

prof. A. Kijewska  
podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu