

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

Filozofia

stopień drugi  
studia stacjonarne

Karta przedmiotu <b>Sanskryt II</b>				
<b>Forma zajęć:</b>	lektorat			
<b>Wymiar godzinowy*</b>	semestr zimowy	30	semestr letni	-
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
<b>ECTS</b>	semestr zimowy	3	semestr letni	-
<b>Język przedmiotu</b>	polski			
<b>Forma zaliczenia*</b>	semestr zimowy	Z	semestr letni	-
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
<b>CEL PRZEDMIOTU</b>				
1.	poznanie składni sanskryckiej i zasad tłumaczenia złożeń			
2.	opanowanie około 500 słów			
3.	poznanie specyfiki języka filozoficznego			
<b>WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI</b>				
1.	biegłe czytanie pisma dewanagari i transkrypcji naukowej			
2.	rozumienie prostych preparowanych tekstów sanskryckich			
3.	chęć zdobywania wiedzy			
<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU</b>				<b>Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia</b>
W kategorii wiedzy				
1.	student zna zasady gramatyki sanskrytu			K_W04, K_W06, K_W07
2.	student rozumie około 500 słów sanskryckich			K_W04, K_W06
3.	student zna specyfikę filozoficznego sanskrytu			K_W06
W kategorii umiejętności				
1.	student potrafi używając słownika samodzielnie analizować oryginalne, proste teksty literackie			K_U02, K_U03
2.	student umie ze zrozumieniem czytać proste teksty filozoficzne			K_U02, K_U05
3.	student potrafi samodzielnie budować zdania w tzw. "współczesnym sanskrycie"			K_U02, K_U03

W kategorii kompetencji społecznych				
1.	student rozumie konieczność znajomości podstaw sanskrytu do właściwego rozumienia indyjskich tekstów filozoficznych			K_K01, K_K03
2.	student jest świadomy pokrewieństwa sanskrytu ze starożytnymi językami starożytnymi - greką i łaciną			K_K06
3.	student rozumie filozoficzną terminologię sanskrycką			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)				
Lektura oryginalnych tekstów sanskryckich: bajek (Hitopadeśa, Pañczatantra), Bhagawadgity, wybranych fragmentów literatury filozoficznej. Elementy współczesnego sanskrytu mówionego.				
METODY DYDAKTYCZNE*				
Główny nacisk kładzie się na bierne rozumienie tekstu pisanego. Wprowadzone są dodatkowo elementy czynnego opanowania języka mówionego.				
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć				
SPOSOBY OCENY STUDENTA*				
1.	Kolokwium pisemne - 100%			
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.				
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*				
Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
<b>Wiedza</b>	Student nie zna wymaganego słownictwa i nie rozumie analizowanych uprzednio na zajęciach tekstów.	Student rozumie większość wymaganego słownictwa i posługując się słownikiem umie przystąpić do analizy tekstu.	Student posiada uporządkowaną znajomość gramatyki według wzorów Paniniego, znajomość słownictwa w zakresie ok. 500 słów.	Student osiągnął systematyczną i gruntowną znajomość gramatyki, zasad analizowania złożzeń i czynne opanowanie słownictwa w zakresie ok. 500 słów.
<b>Umiejętności</b>	Student nie potrafi samodzielnie posługując się słownikiem przystąpić do analizy prostego tekstu oryginalnego.	Student umie uchwycić strukturę zdania i złożenia, potrafi użyć słownika w celu dokonania ich analizy.	Student potrafi zaprezentować posiadaną wiedzę, analizując, przy użyciu słownika, oryginalny tekst sanskrycki pod względem struktury gramatycznej i znaczenia.	Student potrafi samodzielnie przystąpić do analizy prostego, nieznanego dotąd tekstu, umie posługiwać się słownikiem, samodzielnie buduje proste wypowiedzi.
<b>Kompetencje społeczne</b>	Student nie angażuje się w zdobywanie wiedzy.	Student jest bierny na zajęciach i w małym stopniu korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, przejawia potrzebę pogłębiania wiedzy, korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, ma świadomość potrzeby doskonalenia własnej wiedzy i umiejętności.
* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;				

<b>OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem	30
przygotowanie się do zajęć	45
<b>SUMA GODZIN:</b>	<b>75</b>
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że <b>1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.</b>	
<b>SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:</b>	<b>3</b>
<b>BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA</b>	
1.	W.H. Maurer, The Sanskrit Language, London 1995.
2.	G. Bühler, Podręcznik sanskrytu, ATK: Warszawa 1978.
3.	A. Gawroński, Samskrtavyakaranam. Podręcznik sanskrytu, RW KUL: Lublin 1985.
<b>BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA</b>	
1.	M. Mejer, Sanskryt, Dialog: Warszawa 2000.
2.	U. Stiehl, Sanskrit-Kompendium, HVS: Heidelberg 1990.
3.	M. Coulson, Teach yourself Sanskrit, An Introduction to the Clasical Language, Hodder & Stoughton: New York 1976.

Lublin, 20.06.2012 r.

miejsce, data

Paweł Sajdek

podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu