

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

Filozofia

stopień drugi
studia stacjonarne

Karta przedmiotu Wybrane zagadnienia z historii filozofii chińskiej				
Forma zajęć:	wykład			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	30	semestr letni	-
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
ECTS	semestr zimowy	3 (jeśli E) lub 2 (jeśli Zbo)	semestr letni	-
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	E lub Zbo	semestr letni	-
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	przedstawienie głównych kierunków i szkół filozofii chińskiej w starożytności i średniowieczu			
2.	prezentacja podstawowych problemów filozoficznych tego okresu			
3.	ukazanie rozwoju i ewolucji głównych wątków filozoficznych			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	podstawowa wiedza dotycząca okresów historycznych i geografii			
2.	umiejętność krytycznego myślenia			
3.	gotowość zdobywania wiedzy			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	student zna główne kierunki starożytnej i średniowiecznej filozofii chińskiej			K_W03, K_W04, K_W06
2.	student rozumie problematykę filozoficzną omawianego okresu			K_W06, K_W07
W kategorii umiejętności				
1.	student potrafi wskazać główne problemy filozofii chińskiej i sposoby ich rozwiązania przez poszczególne szkoły			K_U02
2.	student umie posługiwać się ze zrozumieniem indyjską terminologią filozoficzną i potrafi analizować strukturę argumentacji poszczególnych szkół			K_U05
3.	student potrafi wskazać zasadnicze różnice między myślą chińską a zachodnią, a także dostrzec wzajemne podobieństwa			K_U06

W kategorii kompetencji społecznych				
1.	student dba o precyzyjne formułowanie myśli i poglądów filozofów chińskich postępując się ich własną terminologią i unikając pochopnego szukania analogii z filozofią zachodnią	K_K04		
2.	student jest świadomy autonomii filozofii indyjskiej, umiejąc równocześnie porównać ją krytycznie z odpowiadającymi jej wątkami w myśli zachodniej	K_K03, K_K04		
3.	student jest otwarty na dyskusję zarówno z filozoficznym eurocentryzmem, jak i z poglądami ograniczającymi filozofię do myśli orientalnej	K_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)				
Narodziny filozoficznej myśli w Chinach, wpływ buddyjskiej filozofii indyjskiej. Chińskie szkoły buddyjskie. Wizja społeczeństwa w konfucjanizmie, etyka konfucjańska. Problematyka metafizyczna taoizmu. Ekspansja myśli chińskiej na inne kraje azjatyckie - Japonię, Koreę, Wietnam. Wpływ filozofii chińskiej na tworzenie ideologii politycznych.				
METODY DYDAKTYCZNE*				
wykład tradycyjny				
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć				
SPOSOBY OCENY STUDENTA*				
1.	Egzamin ustny na koniec semestru - 100%			
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.				
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*				
Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
Wiedza	Student nie posiada wiedzy o podstawowych kierunkach filozofii chińskiej.	Student posiada ogólną znajomość kierunków filozoficznych w Indiach i rozumie używaną w niej terminologię	Student posiada uporządkowaną wiedzę o głównych kierunkach filozofii chińskiej i umie posługiwać się ich terminologią.	Student ma usystematyzowaną i ugruntowaną wiedzę na temat klasycznych stanowisk filozoficznych, sprawnie posługuje się aparatem pojęciowym, samodzielnie rozwiązuje problemy w odniesieniu do literatury przedmiotu.
Umiejętności	Student nie potrafi zanalizować głównych problemów filozofii chińskiej i nie rozumie stosowanej przez nią argumentacji.	Student w stopniu minimalnym umie zidentyfikować główne kierunki filozoficzne w myśli chińskiej i wykazuje powierzchowne zrozumienie jej terminologii.	Student potrafi zaprezentować posiadaną wiedzę, ze zrozumieniem stosuje terminologię używaną w indyjskich szkołach filozoficznych.	Student dysponuje środkami analizy i syntezy posiadanej wiedzy w odniesieniu do aktualnej literatury przedmiotu oraz samodzielnie korzysta z tej wiedzy przy rozwiązywaniu problemów.

Kompetencje społeczne	Student nie angażuje się w zdobywanie wiedzy.	Student jest bierny na zajęciach i w małym stopniu korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, przejawia potrzebę pogłębiania wiedzy, korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, ma świadomość potrzeby doskonalenia własnej wiedzy i umiejętności.
* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;				
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
Studenci zdający egzamin				
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*	
godziny kontaktowe z nauczycielem			30	
lektura zalecanej literatury			20	
przygotowanie się do zajęć i egzaminu			40	
SUMA GODZIN:			90	
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.				
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:			3	
Studenci zaliczający bez oceny				
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*	
godziny kontaktowe z nauczycielem			30	
lektura zalecanej literatury			30	
SUMA GODZIN:			60	
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.				
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:			2	
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA				
1.	Feng Youlan, Krótka historia filozofii chińskiej, PWN Warszawa 2001.			
2.	Xingzhong Yao, Konfucjanizm - wprowadzenie, Wydawnictwo UJ 2000.			
3.	C.P. Fitzgerrald, Chiny - zarys historii kultury, PIW Warszawa 1974.			
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA				
1.	J. Pimpaneau, Chiny - kultura i tradycje, Warszawa 2001.			
2.	A.I. Wójcik, Filozoficzne podstawy sztuki kręgu konfucjańskiego, Wydawnictwo UJ, Kraków 2010.			
3.	Laozi, Księga dao i de z komentarzami Wang Bi, Wydawnictwo UJ, Kraków 2006.			

Lublin, 20.06.2012
miejsce, data

Paweł Sajdek
podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu