

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

filozofia

stopień drugi
studia stacjonarne

Karta przedmiotu WYBRANE ZAGADNIENIA Z HISTORII FILOZOFII ŚREDNIOWIECZNEJ: Koncepcja ratio w filozofii średniowiecznej				
Forma zajęć:	wykład			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	-	semestr letni	30
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
ECTS	semestr zimowy	-	semestr letni	3 (jeśli E) lub 2 (jeśli Zbo)
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	-	semestr letni	E lub Zbo
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	przedstawienie filozofii średniowiecznej od strony przyjmowanych w niej metod badawczych, sposobów argumentacji i wykładu wiedzy			
2.	prezentacja ewolucji idei przyczynowości we wczesnym średniowieczu			
3.	krytyczna analiza tekstów źródłowych			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	podstawowa wiedza z historii filozofii starożytnej i średniowiecznej			
2.	umiejętność analizy tekstów naukowych			
3.	umiejętność krytycznego myślenia			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	Student ma wszechstronną świadomość roli historii filozofii w kształtowaniu kultury, zna jej relację do teologii i nauki			K_W01, K_W02
2.	Student ma ugruntowaną wiedzę ogólną oraz szczegółową z historii filozofii średniowiecznej			K_W05, K_W06
3.	Student potrafi zanalizować tekst filozoficzny i inne formy filozoficznej wypowiedzi.			K_W07
W kategorii umiejętności				
1.	Student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin			K_U04
2.	Student posiada umiejętność analizowania średniowiecznych tekstów naukowych			K_U05
3.	Posługuje się terminologią historycznofilozoficzną			K_U09

W kategorii kompetencji społecznych				
1.	Student umie dokonać analizy sytuacji i problemów i zaprezentować rozwiązania			K_K04
2.	Zna rolę filozofii i jej miejsce w kulturze			K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)				
Przedstawienie różnych znaczeń terminu "ratio" ze szczególnym uwzględnieniem takich sensów jak: rozum, zasada, przyczyna. Omówienie metody konstruowania systemu filozoficznego wraz z koncepcją przyczynowości u Eriugeny, Teodoryka z Chartres, Wilhelma z Conches, Adelarda z Bath.				
METODY DYDAKTYCZNE*				
wykład tradycyjny, analiza tekstów				
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć				
SPOSOBY OCENY STUDENTA*				
1.	uczestnictwo w zajęciach i egzamin ustny na koniec semestru 100%			
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągłe.				
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*				
Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
Wiedza	student nie posiada podstawowej wiedzy z historii filozofii średniowiecznej; nie zna podstawowych terminów (ratio) oraz głównych postaci (Eriugena, szkoła w Chartres); nie zna literatury przedmiotu.	Student posiada ogólną wiedzę dotyczącą historii filozofii średniowiecznej oraz szczegółową wiedzę o filozofii wczesnego średniowiecza; w ograniczonym zakresie posługuje się wymaganą terminologią i w stopniu minimalnym zna literaturę.	Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat omawianego okresu, potrafi wykorzystać zdobyte narzędzia pojęciowe do rozwiązywania problemów filozoficznych.	Student posiada uporządkowaną i ugruntowaną wiedzę na temat danego okresu (od Eriugeny do Teodoryka z Chartres); potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do rozwiązywania problemów.
Umiejętności	Student nie potrafi analizować tekstów ani posługiwać się terminologią filozoficzną przy rozwiązywaniu problemów	W stopniu minimalnym student analizuje teksty oraz wykorzystuje terminologię filozoficzną do formułowania i rozwiązywania problemów.	Student potrafi zaprezentować posiadaną wiedzę, zanalizować tekst, rozwiązać postawiony przed nim problem.	Student ma opanowane narzędzia analizy i syntezy posiadanej wiedzy z danego zakresu. Potrafi przedstawić problemy filozoficzne w nawiązaniu do literatury przedmiotu.

Kompetencje społeczne	Student nie angażuje się w proces zdobywania wiedzy, nie podejmuje dyskusji.	Student uczestniczy w zajęciach w sposób bierny i w minimalnym stopniu angażuje się w dyskusję.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, podejmuje dyskusję, sięga do literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, pogłębia posiadaną wiedzę, doskonali umiejętności i korzysta z literatury przedmiotu.
* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi stworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;				
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
Studenci zdający egzamin				
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*	
godziny kontaktowe z nauczycielem			30	
przygotowanie się do egzaminu oraz lektura tekstów			60	
SUMA GODZIN:			90	
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.				
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:			3	
Studenci zaliczający bez oceny				
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*	
godziny kontaktowe z nauczycielem			30	
przygotowanie się do zajęć oraz lektura tekstów			30	
SUMA GODZIN:			60	
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.				
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:			2	
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA				
1.	"Wszystko to ze zdziwienia. Wiek XII", red. M. Frankowska-Terlecka, Warszawa 2006.			
2.	A. Kijewska, "Eriugena", Warszawa 2005.			
3.	Eriugena, "Periphyseon. Księga II", tłum. A. Kijewska, Kęty 2010.			
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA				
1.	P. Dronke, "A History of Twelfth-Century Western Philosophy", Cambridge 1988.			
2.	E. Curtius, "Literatura europejska i łacińskie średniowiecze", tłum. A. Borowski, Kraków 2006.			

Lublin, 20.06.2012 r.

miejsce, data

prof. A. Kijewska

podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu