

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
rok akademicki 2012/2013
kulturoznawstwo
 stopień drugi
 studia stacjonarne

Kierunek

Alternatywne Ruchy Religijne				
Forma zajęć:	seminarium			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	30 (I rok); 30 (II rok)	semestr letni	30 (I rok); 30 (II rok)
ECTS	semestr zimowy	5 (I rok); 5 (II rok)	semestr letni	6 (I rok); 6 (II rok); 20 (praca magisterska i przygotowanie do egzaminu dyplomowego)
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	Zbo	semestr letni	Zbo
CEL PRZEDMIOTU				
1.	wdrozenie studentów w umiejętność prowadzenia zaawansowanych badań naukowych w zakresie teorii religii i kulturoznawstwa			
2.	wdrozenie studentów w umiejętność redagowania pracy naukowej			
3.	terminowe przygotowanie przez studenta pracy magisterskiej			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	wiedza z zakresu historii kultury oraz teorii religii			
2.	podstawowa wiedza na temat zasad redakcji tekstu naukowego			
3.	staranność, słowność, terminowość			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię oraz metodologię z zakresu teorii religii i alternatywnych ruchów religijnych			K_W07; K_W12
2.	Student ma rozszerzoną i szczegółową wiedzę na temat zagadnienia będącego tematem pracy magisterskiej			K_W14
3.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualne			K_W18
4.	Student ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń			K_W19
5.	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym			K_W20
W kategorii umiejętności				
1.	Student potrafi pozyskiwać, analizować, porządkować, integrować i wykorzystywać informacje z zakresu nauk o religii, a także formułować na ich podstawie krytyczne sądy			K_U01

2.	Student potrafi sformułować problem badawczy, zastosować odpowiednie metody badawcze, dokonać krytycznej analizy tekstów źródłowych i literatury przedmiotu, także obcojęzycznej, zaproponować strukturę pracy oraz zredagować i zaprezentować wyniki	K_U02; K_U11
3.	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania oraz formułowania wniosków z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów	K_U06
4.	Student potrafi zredagować pracę magisterską oraz przygotować wystąpienie ustne i pisemne, w języku polskim i obcym	K_U09; K_U10; K_U11
W kategorii kompetencji społecznych		
1.	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie. Potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01
2.	Student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_K03
3.	Student systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)		
Zasady przygotowywania prac magisterskich: - charakter pracy dyplomowej (cele poznawcze, struktura przygotowywanej pracy, wymogi formalne). - wybór tematu i przygotowanie planu pracy (wybór problemów badawczych i ich uzasadnienie; przygotowanie wstępnego projektu pracy). - metody zbierania danych (wybór metody badawczej pracy, przygotowanie narzędzi badawczych, analiza zebranych danych) - standardy pisanie prac dyplomowych (formy prezentacji danych, dobór literatury, sposoby sporządzania przypisów i bibliografii) - redakcji tekstu naukowego –najważniejsze błędy i sposoby ich unikania. Na podstawie tej wiedzy każdy z uczestników realizuje swój temat badawczy. Studenci kolejno referują wyniki swoich lektur, badań, analiz i interpretacji		
METODY DYDAKTYCZNE*		
Metoda warsztatowa oraz samodzielna praca studenta pod merytorycznym i formalnym kierunkiem promotora		
SPOSOBY OCENY STUDENTA*		
1.	Warunkiem zaliczenia zajęć jest systematyczne praca studenta. Aby zaliczyć I semestr należy sformułować temat pracy, zreferować literaturę przedmiotu oraz przygotować plan prac. Warunkiem zaliczenia II semestru jest oddanie do połowy maja rozdziału pracy. Warunkiem zaliczenia III semestru jest oddanie do końca listopada kolejnego rozdziału, a semestru IV oddanie do końca kwietnia całości pracy.	
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*		
Efekty kształcenia	brak zaliczenia	zaliczenie
Wiedza	Student nie ma uporządkowanej wiedzy przedmiotowej i metapredmiotowej w zakresie teorii religii; nie ma wiedzy o współczesnych dokonaniach w zakresie wybranych zagadnień z teorii religii; nie zna i nie rozumie metod interpretacji i wartościowania religii i ruchów religijnych ; nie zna i nie rozumie podstawowych pojęć oraz zasad z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej; nie ma pogłębionej orientacji we współczesnym życiu kulturalnym.	Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę przedmiotową i metapredmiotową w zakresie teorii religii; ma wiedzę o współczesnych dokonaniach w zakresie wybranych zagadnień z teorii religii; zna i rozumie metody interpretacji i wartościowania religii i ruchów religijnych ; zna i rozumie podstawowe pojęcia oraz zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej; ma pogłębioną orientację we współczesnym życiu kulturalnym

Umiejętności	Student nie posiada umiejętności wyszukiwania i selekcjonowania literatury przedmiotu; nie potrafi analizować i interpretować tekstów filozoficznych; nie potrafi zreferować swoich wyników badawczych; nie potrafi sformułować tematu i planu pracy; nie potrafi integrować poznania właściwego różnym jego typom; nie posiada umiejętności redagowania tekstu naukowego - nie przynosi w wyznaczonych terminach odpowiednich fragmentów pracy	Student posiada umiejętności wyszukiwania i selekcjonowania literatury przedmiotu; potrafi analizować i interpretować teksty filozoficzne; potrafi zreferować swoje wyniki badawcze; potrafi sformułować temat i plan pracy; potrafi integrować poznanie właściwe różnym jego typom; posiada umiejętności redagowania tekstu naukowego - przynosi w wyznaczonych terminach odpowiednie fragmenty pracy
Kompetencje społeczne	Student nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; nie potrafi pracować wspólnie w rozwiązywaniu problemów badawczych; nie potrafi odpowiednio określić priorytetów w realizacji celów badawczych. Nic nie wskazuje na to, że uczestniczy w życiu kulturalnym.	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; potrafi pracować wspólnie w rozwiązywaniu problemów badawczych; potrafi odpowiednio określić priorytety w realizacji celów badawczych. Uczestniczy w życiu kulturalnym
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA		
Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem		120
zbieranie materiałów, lektura tekstów źródłowych i literatury przedmiotu, przygotowanie prezentacji na seminarium		550
napisanie pracy magisterskiej i przygotowanie do egzaminu magisterskiego		550
SUMA GODZIN:		1220
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.		
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:		42
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA		
1.	Pułło Andrzej, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2006	
2.	Zenderowski Radosław, Praca magisterska. Jak pisać i obronić. Wskazówki metodologiczne, Warszawa 2007/2008.	
3.	Pozostałą bibliografię wyznaczają tematy badawcze seminarzystów	
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA		
1.	Bibliografię uzupełniającą wyznaczają tematy badawcze seminarzystów	

Lublin 18.06.2012

miejsce, data

dr hab. Robert T. Ptaszek, prof. KUL

podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu