

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

naukoznawstwo

stopień pierwszy

studia stacjonarne

Karta przedmiotu: Podstawowe formy komunikacji naukowej				
Forma zajęć:	konwersatorium			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	-	semestr letni	30
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać wymiar godzinowy odrębnie dla każdej formy zajęć				
ECTS	semestr zimowy	-	semestr letni	2
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	-	semestr letni	Zbo
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy podać formę zaliczenia odrębnie dla każdego typu zajęć				
CEL PRZEDMIOTU				
1.	Przedstawienie i omówienie form komunikacji w nauce			
2.	Analiza zasad tworzenia i posługiwania się formami komunikacji naukowej			
3.	Zasady promocji polskich uczelni w kontekście światowych tendencji			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	posługiwanie się podstawowymi formami wypowiedzi o charakterze naukowym			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	Student zna i rozumie terminologię i metody podstawowych dyscyplin naukoznawczych			K_W04
2.	Student zna i rozumie sposoby pozyskiwania danych, analizy i interpretacji indywidualnych i grupowych form komunikacji naukowej			K_W07
3.	Student ma orientację we współczesnym życiu naukowym jako elemencie kultury			K_W09
W kategorii umiejętności				
1.	Student potrafi posługiwać się właściwymi dla dyscypliny naukowej terminologią i formami wypowiedzi w zakresie nauk o nauce			K_U04
2.	Student potrafi pisać streszczenia, formułować wypowiedzi pisemne i ustne o charakterze naukowym			K_U07
W kategorii kompetencji społecznych				
1.	Student przejawia postawę odpowiedzialności za kształt dziedzictwa kulturowego, zwł. w zakresie zasobów naukowych			K_K05
2.	Student uczestniczy w życiu kulturalnym, zwłaszcza nauki, korzysta z różnych mediów rozwijając jej zasoby oraz ją popularyzować			K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)		
Podstawowe formy komunikacji naukowej: artykuł specjalistyczny, wniosek grantowy, prezentacja naukowa, ich struktura, zasady tworzenia i wykorzystania, ograniczenia i trudności stosowania wybranych form komunikacji naukowej, komunikacja ku popularyzacji: komunikacja z niespecjalistami (indywidualna i grupowa), instytucjonalna komunikacja naukowa (promocja nauki, omówienie wyników badań w zakresie promocji polskich uczelni), tworzenie strategii komunikacyjnej.		
METODY DYDAKTYCZNE*		
Tradycyjny wykład z prezentacją multimedialną, z elementami studium przypadku, dyskusji oraz wprawek wypowiedzi ustnych i pisemnych o charakterze naukowym		
*Jeśli zajęcia prowadzone są np. w formie wykładu i ćwiczeń, należy opisać metody odrębnie dla każdej formy zajęć		
SPOSOBY OCENY STUDENTA*		
1.	oceniać ciągle (realizowanie zadań podczas zajęć)	
* Powinien się tu znaleźć dokładny opis metod oceny pracy studenta, w ramach danego przedmiotu. Do najbardziej popularnych form pomiaru/oceny pracy studenta należą np.: egzaminy ustne lub pisemne, eseje/ wypracowania, dysertacje, prace semestralne/ roczne/ dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, ocenianie ciągle.		
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*		
Efekty kształcenia	Brak zaliczenia	Zaliczenie na ocenę
Wiedza	Student nie zna podstawowej terminologii i metod naukowych, nie zna podstawowych metod pozyskiwania danych, analizy i interpretacji podstawowych form komunikacji naukowej, nie postrzega nauki jako elementu życia kulturowego.	Student zna i rozumie podstawową terminologię naukową, zna podstawowe metody pozyskiwania danych, ich analizy i interpretacji, zna zasady tworzenia i funkcjonowania form komunikacji naukowej, rozumie fakt istnienia zjawiska nauki w kontekście życia kulturowego.
Umiejętności	Student nie potrafi posługiwać się właściwymi dla dyscypliny naukowej terminologią i formami wypowiedzi naukowej, nie potrafi formułować wypowiedzi pisemnej ani ustnej o charakterze naukowym.	Student posługuje się właściwymi dla dyscypliny naukowej terminologią i formami wypowiedzi, formułuje różne formy wypowiedzi naukowej, wykorzystując różne metody i narzędzia i środki komunikacji.
Kompetencje społeczne	Student nie dostrzega potrzeby uczestniczenia w kulturze naukowej, rozwijania i popularyzowania jej, nie dostrzega potrzeby postawy odpowiedzialności za dziedzictwo narodowe regionu, kraju, Europy w zakresie rozwoju nauk i nauk o nauce.	Student włącza się w życie kulturalno-naukowe środowiska, przyjmuje postawę odpowiedzialności za całość, zwł. naukę, dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i Europy.
* Proszę opisać stopień realizacji zakładanych efektów kształcenia dla przedmiotu, np.. Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat..., ma uporządkowaną wiedzę w zakresie..., nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy..., potrafi sformułować problem i wskazać jego rozwiązanie..., nie angażuje się w proces nauki..., ma świadomość potrzeby podnoszenia swoich kompetencji...;		
OBciążENIE PRACĄ STUDENTA		
Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem		30
przygotowanie się do zajęć		30
SUMA GODZIN:		60
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.		
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:		2

BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA	
1.	S. Prygoń, Mówię, czytam, wygłaszam, Warszawa 2007, Communication Skills, American Meteorological Society 2010, s. 1259-66
2.	D. M. Schultz, A University Laboratory Course to Improve Scientific, Promocja w nauce. Poradnik dobrych praktyk, Warszawa 2007
3.	J. Harmon, A. Gross, The Craft of Scientific Communication, Chicago 2010
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA	
1.	J. Hard, The transformation of Scientific Communication: A Model for 2020, Jurnal of The American Society for Information Science 51(2000), s. 1279-1283
2.	J. Cribb, T.S. Hartomo, Sharing knowledge: A Guide to effective science communication, Callingwood 2002
3.	W. Lopez-Lopez, Scientific Communication Perspectives in the New Digital Realities, Universitas Psychologica V. 8 (2009), s. 577-578.

Lublin, dn. 18.07.2012

 miejsce, data

dr Anna Kawalec

 podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu