

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Fonetyka i ortografia
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Practical French – phonetics and spelling
Kierunek studiów	Filologia romańska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	Studia I stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	francuski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	mgr Laurent Muller
---------------------------------------------	--------------------

Forma zajęć	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
ćwiczenia	15	II	1

Wymagania wstępne	W1. Znajomość podstawowych terminów i zasad dotyczących wymowy i pisowni w języku francuskim. W2. Motywacja do pracy i zaakceptowanie reguł pracy w grupie.
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1. Uzyskanie podstawowej wiedzy z zakresu wymowy i pisowni francuskiej na poziomie A1-A2.
C2. Opanowanie słownictwa z zakresu fonetyki ortografii języka francuskiego (relacji fonem – grafem) oraz podstaw zapisu w alfabecie fonetycznym (API).
C3. Uzyskanie sprawności w stosowaniu nabytych wiadomości w praktycznym użyciu języka (doskonalenie sprawności czytania na głos i pisanie z zachowaniem reguł ortografii w języku obcym).

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna podstawowe słownictwo z zakresu fonetyki i ortografii języka francuskiego (relacja fonem / grafem, podstawy zapisu fonetycznego API, zasady łączeń międzywyrazowych)	K_W05
W_02	posiada wiadomości z zakresu fonetyki i fonologii oraz ortografii języka francuskiego (również w porównaniu do języka polskiego)	K_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi prawidłowo analizować dowolny materiał językowy, wykorzystując nabyte wiadomości z zakresu gramatyki w języku francuskim i polskim	K_U01
U_02	realizuje wypowiedzi ustne i pisemne, prawidłowo stosując nabyte wiadomości w zakresie fonetyki i ortografii języka francuskiego	K_U12
U_03	potrafi prawidłowo stosować nabyte wiadomości do poprawnej	K_U14

	fonetycznie i ortograficznie komunikacji w języku francuskim	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	rozumie znaczenie opanowania wiedzy związanej z poprawną wymową i pisownią słów w procesie uczenia się języka francuskiego	K_K01
K_02	czuje potrzebę dalszego pogłębiania swojej wiedzy z zakresu fonetyki i ortografii języka francuskiego dla własnego rozwoju jako romanisty	K_K02

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Spółgłoski, samogłoski, zasady wymowy i łączy międzywyrazowych.
2. Elision – skracanie słów przed samogłoską (zasady i ćwiczenia).
3. Samogłoski otwarte i zamknięte – typologia i ćwiczenia.
4. Samogłoski nosowe (ćwiczenia, porównanie wymowy w języku francuskim i polskim).
5. Relacja fonem / grafem w języku francuskim – zasady i ćwiczenia.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne	Metody weryfikacji	Sposoby dokumentacji
WIEDZA			
W_01	praca z tekstem / wykład konwersatoryjny	Sprawdzian pisemny	Poprawiony i oceniony sprawdzian pisemny
W_02	praca z tekstem / wykład konwersatoryjny	Sprawdzian pisemny	Poprawiony i oceniony sprawdzian pisemny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	burza mózgów / giełda pomysłów; ćwiczenia praktyczne	Praca na zajęciach indywidualnie i w grupie	Zaliczenie ustne / Inne: indywidualna ocena aktywności
U_02	ćwiczenia praktyczne / gra dydaktyczna	Praca na zajęciach indywidualnie i w grupie	Zaliczenie ustne / Inne: indywidualna ocena aktywności
U_03	ćwiczenia praktyczne / praca zespołowa	Praca na zajęciach indywidualnie i w grupie	Zaliczenie ustne / Inne: indywidualna ocena aktywności / karta oceny pracy w grupie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	dyskusja	Praca na zajęciach	Inne: indywidualna ocena aktywności
K_02	dyskusja / praca zespołowa	Praca na zajęciach indywidualnie i w grupie	Inne: indywidualna ocena aktywności / karta oceny pracy w grupie

VI. Kryteria oceny.

Ocena niedostateczna

(W) - Student nie pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej w zakresie wymowy i pisowni w języku francuskim.

(U) - Student nie potrafi przygotować wypowiedzi ustnej, nie bierze udziału w dyskusji, nie potrafi przygotować prezentacji, dobrać odpowiednich źródeł i wyeliminować błędów językowych.

(K) - Student nie jest zainteresowany indywidualnym doskonaleniem kompetencji, nie potrafi wykorzystać zdobytej wiedzy w środowisku zawodowym.

Ocena dostateczna

(W) - Student dostatecznie pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej w zakresie wymowy i pisowni w języku francuskim

(U) - Student potrafi w dostatecznym stopniu przygotować wypowiedź ustną, rzadko bierze udział w dyskusji, potrafi przygotować zadowalającą prezentację, ma problem z doбором odpowiednich źródeł i wyeliminowaniem błędów językowych

(K) - Student wykazuje małe zainteresowanie indywidualnym doskonaleniem kompetencji, nie próbuje wykorzystać zdobytej wiedzy w środowisku zawodowym.

Ocena dobra

(W) - Student dobrze pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej w zakresie wymowy i pisowni w języku francuskim.

(U) - Student potrafi przygotować w miarę poprawną wypowiedź ustną, bierze udział w dyskusji, potrafi przygotować dobrą prezentację, ma niewielki problem z doбором odpowiednich źródeł i wyeliminowaniem błędów językowych.

(K) - Student wykazuje zadowalające zainteresowanie indywidualnym doskonaleniem kompetencji, stara się wykorzystać zdobytą wiedzę w środowisku zawodowym.

Ocena bardzo dobra

(W) - Student intensywnie pracuje nad osiągnięciem kompetencji komunikacyjnej w zakresie wymowy i pisowni w języku francuskim.

(U) - Student potrafi przygotować oryginalną wypowiedź ustną, bierze aktywny udział w dyskusji, potrafi przygotować wyczerpującą prezentację, nie ma problemu z doбором odpowiednich źródeł i wyeliminowaniem błędów językowych.

(K) – Student wykazuje duże zainteresowanie indywidualnym doskonaleniem kompetencji, potrafi umiejętnie wykorzystać zdobytą wiedzę w środowisku zawodowym.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Les 500 exercices de phonétique A1 A2. Abry D., Chalandon M.-L., Hachette FLE 2009 Phonétique progressive du français niveau débutant, Charliac L., Le Bougrec J.- T., CLE 2003
Literatura uzupełniająca
<i>Praca na zajęciach opiera się na autorskich materiałach przygotowanych przez Prowadzącego.</i>