

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Włoskiego – Wypowiedź pisemna B1
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Practical Italian – Written Expression B1
Kierunek studiów	Filologia romańska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	Język włoski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	mgr Agnieszka Meksuła
---------------------------------------------	-----------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
ćwiczenia	30 (15+15)	III i IV	4 (2+2)

Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie A2/B1
-------------------	----------------------------------------------

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1: Kształcenie umiejętności pisania tekstów.
C2. Doskonalenie kompetencji produkcji tekstów pisanych.
C3. Kształcenie umiejętności analizy dokumentów pisanych w celu zbierania danych

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	Zna zasady gramatyki, składni i słowotwórstwa	K_W06
W_02	Zna zasady tworzenia wypowiedzi pisemnych, rozumie pojęcie spójności tekstu	K_W07
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	przygotowuje prace ustne i pisemne, prawidłowo stosując odpowiednie struktury w zakresie drugiego języka romańskiego	K_U01
U_02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje konieczne do zredagowania tekstu we właściwym rejestrze języka	K_U02
U_03	potrafi formułować i analizować problematykę tekstu i dyskursu	K_U03
U_04	wykrywa proste zależności między procesami społecznymi i kulturowymi a literaturą i zmianami językowymi	K_U05
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności i rozumie konieczność ciągłej aktywizacji i poszerzania swoich kompetencji językowych z zakresu języka francuskiego oraz drugiego języka romańskiego	K_K01

**IV. Opis przedmiotu/ treści programowe**

- |                                                             |
|-------------------------------------------------------------|
| 1. Opis<br>2. Narracja<br>3. Wyjaśnienie<br>4. Argumentacja |
|-------------------------------------------------------------|

**V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
<b>WIEDZA</b>			
W_01	Praca z tekstem	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
W_02	Praca z tekstem	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Ćwiczenia praktyczne	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_02	Ćwiczenia praktyczne	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_03	Ćwiczenia praktyczne	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_04	Ćwiczenia praktyczne	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	dyskusja	sprawdzenie umiejętności praktycznych	Inne: indywidualna ocena aktywności

**VI. Kryteria oceny, wagi...**

## Wiedza

- 2 Student nie posiada żadnej wiedzy dotyczącej sposobu pisania poszczególnych tekstów i sekwencji.
3. Student posiada fragmentaryczną wiedzę dotyczącą sposobu pisania poszczególnych tekstów i sekwencji.
4. Student posiada dobrze ugruntowaną podstawową wiedzę dotyczącą sposobu pisania poszczególnych tekstów i sekwencji.
5. Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą sposobu pisania poszczególnych tekstów i sekwencji.

## Umiejętności

- 2 Student nie potrafi napisać logicznie spójnego, poprawnego stylistycznie tekstu.
- 3 Student robi błędy stylistyczno-składniowe, stosuje proste konstrukcje, niewyszukane słownictwo, ale zachowuje logiczną strukturę tekstu
4. Student popełnia nieliczne błędy stylistyczno-składniowe, stosuje wyszukane konstrukcje, ma bogate słownictwo.
5. Student popełnia drobne błędy, jego konstrukcje stylistyczne są wyszukane i zróżnicowane, słownictwo bogate, a tekst ciekawy.

## Kompetencje społeczne

- 2 Student nie oddaje prac w terminie
- 3 student oddaje prace z opóźnieniem, nie potrafi korzystać ze źródeł bibliograficznych
- 4 Student oddaje prace punktualnie, jednak źródła z których korzysta są ogólnie dostępne i

przedstawiają teorię z jednego najprostszego punktu widzenia.

5 Student oddaje prace w terminie, a ich treść dowodzi pogłębionego procesu myślowego.

### VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

### VIII. Literatura

Literatura podstawowa i uzupełniająca
1. Cini, L. (1998). Strategie di scrittura: quaderno di scrittura. Roma: Bonacci Editore. 2. Sensini, M. (2010). Le forme della lingua: parole, regole e testi. Milano: Mondadori. 3. Bruni, F. (2002). Manuale di scrittura e comunicazione: per la cultura personale, per la scuola, per l'università. Bologna: Zanichelli.