

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Dydaktyka szczegółowa języka hiszpańskiego
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Didactics of Spanish as a second language
Kierunek studiów	Filologia romańska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	studia II stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	hiszpański/polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Tomasz Niestorowicz
---	------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
ćwiczenia	60 (30+30)	I i II	5 (3+2)

Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B1.
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1. Studenci zapoznają się z teoretycznymi i praktycznymi zagadnieniami dotyczącymi glottodydaktyki.
C2. Przygotowanie studentów do pracy nauczyciela języka hiszpańskiego.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	posiada wiadomości dotyczące terminologii z zakresu glottodydaktyki	K_W01
W_02	posiada podstawową wiedzę dotyczącą metod nauczania/uczenia się	K_W01
W_03	zna specyfikę technik nauczania stosowanych w nauczaniu języka hiszpańskiego jako obcego	K_W01, K_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi posługiwać się terminami z zakresu glottodydaktyki	K_U12
U_02	umie zastosować w praktyce wybrane metody nauczania/uczenia się	K_U12, K_U13
U_03	potrafi stosować specyficzne techniki w odniesieniu do poszczególnych kompetencji	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	wykazuje aktywną postawę nakierowaną na chęć komunikacji i otwartość w eksploatowaniu zdobytej wiedzy i umiejętności	K_K06
K_02	jest kreatywny, potrafi pracować samodzielnie i w grupie	K_K05
K_03	jest świadomy norm etyki zawodowej w pracy nauczyciela	K_K07

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1-2: Glottodydaktyka – przedmiot i cele badań. Podstawowe terminy z zakresu glottodydaktyki.
 3-4: Historia metodyki nauczania języków obcych. Przegląd metod.
 5-6: Europejski Opis Kształcenia Językowego, Europejskie Portfolio Językowe – omówienie dokumentów.
 7-8: Kształcenie sprawności czytania ze zrozumieniem – przygotowanie ćwiczeń.
 9-10: Kształcenie sprawności rozumienia ze słuchu – przygotowanie ćwiczeń.
 11-12: Kształcenie sprawności mówienia – przygotowanie ćwiczeń.
 13-15: Kształcenie sprawności pisania – przygotowanie ćwiczeń.
 16-17: Kształcenie kompetencji fonetycznej.
 18-19: Kształcenie kompetencji leksykalnej.
 20-21: Kształcenie kompetencji gramatycznej.
 22-23: Omówienie podręczników do nauki języka hiszpańskiego jako języka obcego.
 24-25: Nauczanie w różnych grupach wiekowych. Nauczanie dzieci.
 26-27: Podstawa programowa a program nauczania.
 28: Opracowanie rozkładu materiału i planu wynikowego.
 29: Konspekt zajęć, scenariusz zajęć – przygotowanie i realizacja.
 30: Ewaluacja osiągnięć uczniów.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01 W_02 W_03	wykład konwersatoryjny	test	Poprawiony i oceniony test
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	ćwiczenia praktyczne	Aktywność ustna na zajęciach	Inne: indywidualna ocena aktywności
U_02 U_03	ćwiczenia praktyczne	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	dyskusja	Obserwacja	Inne: indywidualna ocena aktywności
K_02 K_03	dyskusja / praca zespołowa	Obserwacja	Inne: indywidualna ocena aktywności / karta oceny pracy w grupie

VI. Kryteria oceny

Ocena niedostateczna

(W) – Student nie posiada żadnych wiadomości dotyczących terminologii z zakresu glottodydaktyki i metod nauczania/uczenia się.

(U) – Student nie potrafi tworzyć własnych narzędzi pracy ani posługiwać się nimi.

(K) – Student nie angażuje się w proces nauki i w stawianie sobie celów i zadań.

Ocena dostateczna

(W) – Student posiada ogólną wiedzę z zakresu glottodydaktyki i metod nauczania/uczenia się.

(U) – Student potrafi posługiwać się podstawową terminologią z zakresu glottodydaktyki i wykorzystywać wiedzę do przygotowania materiałów na potrzeby nauczania.

(K) – Student uczestniczy regularnie w zajęciach i praktykach i terminowo oddaje projekty, ale jego postawa nacechowana jest biernością i brakiem kreatywności.

Ocena dobra

(W) – Student posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu glottodydaktyki i metod nauczania/uczenia się.

(U) – Student dobrze orientuje się w terminologii z zakresu glottodydaktyki i angażuje się w przygotowanie materiałów dydaktycznych.

(K) – Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, terminowo oddaje projekty i bierze czynny udział w przygotowaniu się do zajęć

Ocena bardzo dobra

(W) – Student posiada bogatą i pełną wiedzę z zakresu glottodydaktyki i metod nauczania/uczenia się.

(U) – Student w sposób kreatywny potrafi tworzyć własne narzędzia pracy i biegle posługiwać się nimi.

(K) – Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, terminowo oddaje projekty i bierze czynny udział w przygotowaniu się do zajęć oraz z własnej inicjatywy angażuje się w działania podnoszące jego kompetencje (angażuje się w projekty pedagogiczne, itp.).

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	60 (30+30)
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Alonso, E., Como ser profesor/a y querer seguir siendolo, Edelsa, 1994, Madrid.
Giovannini, A., Martin Peris, E., Rodriguez Castilla, M., Simon Blanco, T., Profesor en accion 2 y 3, Edelsa, 1996, Madrid.
Komorowska, H., Metodyka nauczania języków obcych, Fraszka Edukacyjna, 2001, Warszawa.
Komorowska, H. (red.). Skuteczna nauka języka obcego. Struktura i przebieg zajęć językowych. CODN, 2009, Warszawa.
Lobato, J. et al. Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2) / lengua extranjera (LE). SGEL, 2004, Madrid.
Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación.
Palacios Martínez, I. et al. Diccionario de enseñanza y aprendizaje de lenguas, enClave-ELE, 2007, Madrid.
Ribas Moliné, R., Cómo corregir errores y no equivocarse en el intento?, Edelsa, 2004, Madrid.
Sánchez, A., Enseñanza y aprendizaje en la clase de idiomas, SGEL, 2004, Madrid.
Siles Artes, J., Didáctica del español para extranjeros, Publicaciones Pablo Montesino, 1992, Madrid.