

Table des matières

Un mot de silence	9
Anne Boiron , Université de Nantes Le silence dans la correspondance de Mme de Maintenon, ou l'art d'un style qui se tait ..	12
Salwa Ben Sassi-Taktak , Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax Les aspects et les enjeux du silence dans <i>Jacques le fataliste</i> de Diderot	23
Florence Fix , Université de Rouen-Normandie, CÉRÉdI Le silence, mise à l'épreuve de la sincérité au théâtre (1802-1828).....	34
Alexandra Jeleva , Université de Sofia Un silence éloquent : narration et fantastique dans <i>Fragoletta</i> (1829) de Latouche et <i>La Vénus d'Ille</i> (1837) et <i>Lokis</i> (1869) de Mérimée	43
Rafika Hammoudi , Chercheur indépendant Entre dentelle et fragment : évolution de <i>la tactique du vide</i> rimbaldienne de la <i>Saison</i> aux <i>Illuminations</i>	51
Sandra Glatigny , CÉRÉdI de l'Université de Rouen Le « silence bruyant » de Tristan Corbière	61
Anna Kaczmarek-Wiśniewska , Université d'Opole Le silence des fous chez Zola et Maupassant	73
Anna Opiela-Mrozik , Université de Varsovie Mallarmé, Valéry et le silence (dés)incarné	82
Antoine Piantoni , Université Paris-Sorbonne Silentiaires fin-de-siècle : émergence et épuisement d'un motif poétique.....	93

Ewa M. Wierzbowska , Université de Gdańsk « À quoi bon se parler avec la voix quand on se peut parler avec l'âme ? » Le silence dans les textes narratifs de Marie Krysinska	105
Tomasz Kaczmarek , Université de Łódź <i>Intimité</i> de Jean-Victor Pellerin, ou à la recherche du « théâtre du silence »	114
Françoise Bombard , Agrégée honoraire (France) Les silences dans la dramaturgie giralducienne	123
Alexandra Roux-Troyes , Université Paris-Est Marne-la-Vallée Le silence comme signe (in)visible du mal dans l'œuvre romanesque de Georges Bernanos.....	132
Marjorie Colin , Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 Le silence en maux dans l'œuvre théâtrale de Samuel Beckett	142
Marion Coste , Laboratoire THALIM, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 « Silence lourd et blanc comme une colère qui monte » : donner corps au silence dans <i>La Chambre des enfants</i> de Louis-René des Forêts.....	153
Deise Quintiliano , Université de l'État de Rio de Janeiro <i>Les Mots</i> : les échos du silence dans l'autobiographie de Jean-Paul Sartre	162
Monia Ben Jalloul , Université Clermont Auvergne Les figures à l'épreuve du silence : cas de la litote et de l'ellipse dans l'œuvre de Georges Perec	171
Diana Mistreanu , Université du Luxembourg/Université Paris-Est « Ils veulent conjurer le silence ». Ellipses et non-dits chez Andreï Makine	182
Caroline Giguère , Université du Québec à Montréal La réception du témoignage à l'épreuve du silence. <i>L'ainé des orphelins</i> de Tierno Monénembo	192
Marc Courtieu , Laboratoire ILLE, Université de Haute-Alsace Mulhouse Passerelles. Dialogues d'écrivains autour du silence.....	201
Jiaying Li , Université Paris Nanterre Le silence <i>moderne</i> dans « l'écriture à trou » de Valère Novarina.....	211