**Tezy obowiązują studentów seminarium „Literatura: myśl i tekst”**

**starających się o dyplom licencjata**

**Le XVIIIe siècle**

1. Les Lumières – le siècle des philosophes.

2. La pensée de Montesquieu.

3. L’oeuvre de Voltaire.

4. Le drame bourgeois : théorie et exemples.

5. La comédie : Marivaux et Beaumarchais.

6. Rousseau – entre solitude et société.

7. L’évolution du roman.

8. La poésie.

9. Le phénomène de Diderot.

10. Sensibilité et préromantisme.

**Le XIXe siècle**

1. Le mal du siècle – phénomène et exemples.

2. Le théâtre romantique – théorie, représentants.

3. La poésie romantique – conception, représentants.

4. Le roman de Victor Hugo.

5. Le romantisme noir.

6. L’œuvre de Balzac.

7. Le réalisme.

8. Le naturalisme – théorie et exemples.

9. La poésie de la seconde moitié du XIXe siècle.

10. Le symbolisme.

**Le XXe siècle**

1. Le roman fleuve.

2. Les techniques romanesques: Proust, Gide, Céline.

3. Le surréalisme.

4. La condition humaine chez Camus, Malraux et Saint-Exupéry.

5. L’existentialisme.

6. Les voies du théâtre : de Maeterlinck à Ionesco.

7. Le « nouveau roman ».

8. La littérature catholique.

9. La poésie : d’Apollinaire à Henri Michaux.

10. Les femmes écrivains.