

Pomóż nam proszę w ewaluacji aktywności opartych na sztuce nauczanych w trakcie tego kursu (głównie dramy oraz innych sztuk) wypełniając poniższy kwestionariusz ankiety. Wybierz odpowiedzi najlepiej dopasowane do Twoich opinii lub odczuć związanych z kursem, w którym uczestniczyłeś/-łaś.

<p><b>Jak bardzo zadowolony/-a jesteś z:</b></p>	<p>Zupełnienie nie zadowolony/-a</p>	<p>Raczej zadowolony/-a</p>	<p>Trudno powiedzieć</p>	<p>Raczej zadowolony/-a</p>	<p>Całkowicie zadowolony/-a</p>
<p>Jasności przekazu, co do tego jak <b>wdrażać i proponować</b> pacjentom u kresu życia aktywności oparte na sztuce nauczane w trakcie kursu</p>					
<p>Jasności przekazu na temat <b>podstaw teoretycznych</b> aktywności opartych na sztuce nauczanych w trakcie kursu</p>					
<p><b>Różnorodności</b> aktywności opartych na sztuce proponowanych w trakcie kursu</p>					
<p><b>Przykładów i ilustracji</b> jak oferować aktywności oparte na sztuce pacjentom u kresu życia</p>					
<p><b>Istotności</b> aktywności opartych na sztuce dla twojej przyszłej pracy (jako psychologa, pracownika ochrony zdrowia, psychoterapeuty)</p>					
<p><b>Warsztatu</b> dotyczącego aktywności opartych na sztuce.</p>					

W jakim stopniu zgadzasz się z następującymi stwierdzeniami:

Aktywności oparte na sztuce, których nauczyłem/-am się w trakcie kursu stanowią wartościowy wkład w moją **przyszłą pracę** psychologa/ pracownika opieki zdrowotnej / psychoterapeuty

Aktywności oparte na sztuce, których nauczyłem/-em się w trakcie kursu stanowią wartościowy wkład w mój rozwój **osobisty**.

Poleciłbym/-łabym ten kurs innym kolegom, którzy chcieliby się uczyć jak wykorzystywać aktywności oparte na sztuce w pracy z pacjentami u kresu życia.

	Zdecydowanie zgadzam się	Raczej nie zgadzam się	Trudno powiedzieć	Raczej zgadzam się	Zdecydowanie zgadzam się
Aktywności oparte na sztuce, których nauczyłem/-am się w trakcie kursu stanowią wartościowy wkład w moją <b>przyszłą pracę</b> psychologa/ pracownika opieki zdrowotnej / psychoterapeuty					
Aktywności oparte na sztuce, których nauczyłem/-em się w trakcie kursu stanowią wartościowy wkład w mój rozwój <b>osobisty</b> .					
Poleciłbym/-łabym ten kurs innym kolegom, którzy chcieliby się uczyć jak wykorzystywać aktywności oparte na sztuce w pracy z pacjentami u kresu życia.					

### Ogólne pytania i sugestie:

- Które z aktywności opartych na sztuce z tego kursu uważasz za najbardziej istotne dla twojej przyszłej pracy psychologa / pracownika opieki zdrowotnej / psychoterapeuty? .....
- Czy któreś z informacji dotyczących aktywności opartych na sztuce były dla Ciebie niejasne? Jeśli tak, to które?
- W jaki sposób, o ile to miało miejsce, aktywności oparte na sztuce pomogły Ci rozwinąć lub doskonalić Twoje kompetencje zawodowe?
- Co Twoim zdaniem powinniśmy dodać do aktywności opartych na sztuce w ramach tego kursu?.....
- Jakie końcowe zalecenia czy sugestie mógłbyś/-mogłabyś nam przekazać w celu ulepszenia tego kursu?.....

**Dziękujemy bardzo!**

(tłumaczenie: dr Krzysztof M. Ciepliński, KPIPZ KUL)