



Patronat nad sesją poświęconą
wybitnej katolickiej pisarce
i publicystce, znawczyni
myśli i kultury starożytności
greckiej i rzymskiej na równi
z chrześcijańską, absolwentce
Katolickiego Uniwersytetu
Lubelskiego z 1933 r., objął

**Jego Magnificencja Ksiądz
Rektor KUL, Prof. Dr Hab.
Stanisław Wilk**



25

października 2011 r.

sala CN-208

Collegium Norwidianum

Katolicki Uniwersytet Lubelski

Jana Pawła II

Lublin, Al. Raławickie 14

Katedra Literatury Współczesnej
Instytutu Filologii Polskiej KUL

zaprasza na sesję naukową na temat

Człowiek, historia, wartości w dziełach i w życiu Hanny Malewskiej

zorganizowaną w stulecie urodzin Hanny Malewskiej

Sesja przedpołudniowa - godz. 9.00

Otwarcie obrad – prof. dr hab. Józef Franciszek Fert, prorektor KUL

- Prof. Hubert Łaskiewicz,
„Przemija postać świata” – historia według Hanny Malewskiej.
- Prof. Aleksandra Chomiuk, Historia i biografia.
O „Żniwie na sierpie” Hanny Malewskiej.
- Prof. Dariusz Chemperek, Reformacja w Anglii w świetle opowiadań z tomu
„Sir Tomasz More odmawia” Hanny Malewskiej.
- Dr Lech Giemza, Historia przekuwana w metaforę
– o metaforycznej tkance pisarstwa historycznego Hanny Malewskiej.
- Prof. Andrzej Sulikowski, Lublin w biografii twórczej Hanny Malewskiej.

Dyskusja

Przerwa

Sesja popołudniowa – godz. 15.00

- Dr Maciej Nowak, Malewska i archiwum.
Praktyki pisarskie i obrazy literackie.
- Prof. Maria Olszewska, Wobec konieczności
dokonania wyboru, czyli „Zygmunt August
i Barbara” Hanny Malewskiej.
- Dr Anna Głąb, „Nie pojmował już prawie
nic. Wiedział wszystko”. Sytuacja
poznawcza człowieka i rola literatury
w jej odkrywaniu na podstawie powieści
Hanny Malewskiej.
- Ks. dr Grzegorz Głąb, Jednostka
a mechanizmy historii. Hanny
Malewskiej „Spowiedź
w Saint-Germain-des-Prés”.
- Prof. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa,
Motywacje bohaterów w „Panach
Leszczyńskich”.

Dyskusja i zamknięcie obrad

