

Spis treści

Od autora	7
I. Tęsknota Norwida	9
II. Uwagi o <i>Próbach</i> Norwida	33
III. Czemu i Jak czytamy Norwida	61
IV. Pożytki z czytania Norwida	89
V. <i>Promethidion</i> Stefana Sawickiego	105
VI. Cypriana Norwida „O czytania–sztuce pojęcie...”	119
VII. Zagadnienie trudności Norwida (uwagi wstępne)	157
VIII. Norwida spór z powstaniem	171
IX. Historia i historyk w pismach Norwida	183
X. Miłosz i Norwid	195
XI. Stanisław Pigoń i Norwid	225
XII. Cyprian Norwid (próba syntezy podręcznikowej)	259
*	
XIII. Czy Norwid jest potrzebny Kościołowi?	319
XIV. Kultura jako prawo narodu do istnienia	327
XV. Poeta i sztukmistrz (gawęda historycznoliteracka)	349
Nota bibliograficzna	371
Indeks osób	373
Indeks utworów Norwida	381