

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Edycja cyfrowa I (TEI)
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Digital Edition I (TEI)
Kierunek studiów	humanistyka cyfrowa
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II, jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	literaturoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	prof. dr hab. Wojciech Kruszewski
---	-----------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty	30	2	
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1. Student umie zaprojektować prostą edycję cyfrową przy użyciu tagów zaproponowanych w standardzie Text Encoding Initiative.
C2. Student potrafi samodzielnie zakodować prostą edycję cyfrową dokumentu literackiego przy użyciu tagów zaproponowanych w standardzie Text Encoding Initiative.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student wykorzystuje wiedzę filologiczną w pracy wydawcy cyfrowego.	K_U02
U_02	Student samodzielnie koduje wybrane elementy edycji cyfrowej.	K_U03
U_03	Student planuje strukturę edycji cyfrowej.	K_U08

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Standard Text Encoding Initiative – wybrane elementy: a) <teiHeader> b) <facsimile> c) <text>
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	warsztat	sprawdzian	praca zaliczeniowa
U_02	warsztat	sprawdzian	praca zaliczeniowa
U_03	warsztat	sprawdzian	praca zaliczeniowa

VI. Kryteria oceny, wagi...

30 % - obecność i aktywność na zajęciach

70 % - sprawdzian

Kryteria oceny:

Ocena bardzo dobra 100%-91%

Ocena dobra 90%-71%

Ocena dostateczna 70%-51%

Ocena niedostateczna równe lub mniejsze 50%

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
TEI P5: Guidelines for Electronic Text. Encoding and Interchange, https://tei-c.org/release/doc/tei-p5-doc/en/Guidelines.pdf