

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego:

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Twórczość polskich pozytywistów jako diagnoza nowoczesności
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	
Kierunek studiów	
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	
Dyscyplina	
Język wykładowy	

Koordinator przedmiotu	prof. dr hab. Beata Obsulewicz-Niewińska
------------------------	--

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	15	III	1
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01		K_W01
W_02		K_W02
W_...		K_W04
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01		K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01		K_K02

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01			
W_02			
W_...			
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01			
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01			

VI. Kryteria oceny, wagi...

...

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Literatura uzupełniająca