

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022/23

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Łacina funkcjonalna
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	The Functional Latin
Kierunek studiów	filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	literaturoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Wiesław Pawlak, prof. KUL
---	-----------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
lektorat	45	I-II	3

Wymagania wstępne	1. Znajomość języka polskiego na poziomie umożliwiającym udział w zajęciach oraz podstawowej terminologii gramatycznej 2. Gotowość aktywnego poszerzania wiedzy oraz kultura osobista gwarantująca udział w zajęciach w sposób umożliwiający ich niezakłócony przebieg
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

<ol style="list-style-type: none"> 1. Wykształcenie umiejętności poprawnego czytania i artykułowania tekstów w języku łacińskim (alfabet, wymowa, iloczasy i zasady akcentowania wyrazów) 2. Opanowanie i umiejętność rozpoznawania podstawowych form i struktur gramatycznych w języku łacińskim, umożliwiające tłumaczenie z pomocą słownika prostych tekstów w języku łacińskim 3. Opanowanie słownictwa łacińskiego w zakresie podstawowym, z uwzględnieniem łaciny kościelnej 4. Uświadomienie roli języka i piśmiennictwa łacińskiego w kulturze europejskiej i polskiej
--

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna periodyzację historii literatury oraz najważniejsze prądy literackie, artystyczne i filozoficzne poszczególnych epok kulturowych, z uwzględnieniem kultury starożytnej Grecji i Rzymu	K_W01
W_02	Student na teorii ewolucji systemu językowego i środków	K_W07

W_03	komunikowania, z uwzględnieniem języka łacińskiego i jego roli w systemie komunikacji kultury europejskiej i polskiej Student posiada podstawowe wiadomości z zakresu gramatyki opisowej języka łacińskiego	K_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi zinterpretować powiązania pomiędzy literaturą polską a literaturą antyczną, zwłaszcza łacińską	K_U03
U_02	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu fonetyki, fonologii, morfologii, fleksji i składni języka łacińskiego w analizie lingwistycznej prostych tekstów w tym języku	K_U06
U_03	Student potrafi wyjaśnić współczesne zjawiska językowe i kulturowe, odwołując się do znajomości kultury antycznej i języka łacińskiego	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści specjalistycznych oraz do systematycznego weryfikowania własnego stanu wiedzy i kompetencji zawodowych	K_K01
K_02	Student jest gotów do wykorzystywania swoich kompetencji lingwistycznych i literaturoznawczych w zakresie języka i kultury łacińskiej na rzecz interesu publicznego	K_K04

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>1. Wiadomości ogólne o języku. Alfabet, wymowa, iloczasy i zasady akcentowania wyrazów; łacińska terminologia gramatyczna i jej polskie odpowiedniki</p> <p>2. Fleksja: rzeczowniki deklinacji I–V, przymiotniki deklinacji I–III, różne grupy zaimków; koniugacja: forma podstawowa czasownika i jej funkcja; wyróżnianie czterech koniugacji; odmiana czasowników: personae, numeri, tempora: Praesens, Imperfectum, Futurum Primum, Perfectum, Plusquamperfectum, Futurum Exactum; genera: Activum, Passivum; modi: Indicativus, Imperativus</p> <p>3. Składnia: podstawowe części zdania: podmiot, orzeczenie, dopełnienie (bliższe i dalsze), przydawka, okolicznik; podział zdań (pojedyncze i złożone); technika tłumaczenia zdań łacińskich; składnie łacińskie: Dativus Possessivus, Accusativus Duplex, Nominativus Duplex, Accusativus cum Infinitivo, Nominativus cum Infinitivo</p> <p>4. Podstawowe słownictwo na podstawie preparowanych tekstów łacińskich</p> <p>5. Podstawowe wiadomości o roli łaciny w kulturze Europy, Polski i Kościoła</p>
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny, praca z tekstem	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy
W_02	Wykład konwersatoryjny, praca z tekstem	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy

W_03	Praca z tekstem i słownikiem	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Wykład konwersatoryjny, analiza tekstu, ćwiczenia praktyczne	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny, praca pisemna	Protokół zaliczeniowy, praca pisemna
U_02	Praca z tekstem	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy
U_03	Praca z tekstem, dyskusja	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Wykład konwersatoryjny dyskusja sokratyczna	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy
K_02	Dyskusja	Kolokwium ustne lub sprawdzian pisemny	Protokół zaliczeniowy

VI. Kryteria oceny, wagi...

- 40% – obecność i aktywny udział studenta w zajęciach
60% – kolokwia i sprawdziany

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	45
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	45

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
O. Jurewicz, L. Winniczuk, J. Żuławska, <i>Język łaciński. Podręcznik dla lektoratów szkół wyższych</i> , Warszawa 1984. L. Winniczuk, <i>Lingua Latina. Łacina bez pomocy Orbiliusza</i> , Warszawa 1975.
Literatura uzupełniająca
L. Małunowiczówna, <i>Roma Christiana. Podręcznik łaciny chrześcijańskiej</i> , Lublin 1986 (wyd. 3 - 1991; wyd. 4 - 1994). A. W. Mikołajczak, <i>Łacina w kulturze polskiej</i> , Wrocław 1998. H. H. Ørberg, <i>Lingua Latina per se illustrata, Pars I: Familia Romana, Domus Latina</i> 2003. <i>Rzym i my. Wprowadzenie do literatury i kultury łacińskiej</i> , przeł. O. Lewandowski, W. M. Malinowski, Poznań 2009.