

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego:2025/26

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Język niemiecki - CEF B2+
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	German - CEF B2+
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	studia II stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	literaturoznawstwo, językoznawstwo
Język wykładowy	niemiecki/ polski

Koordynator przedmiotu	Mgr Magdalena Szulga
------------------------	----------------------

Forma zajęć(<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2 punkty ECTS
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat	30	I	
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1- Rozwijanie umiejętności językowych w zakresie czterech sprawności: słuchania, czytania, mówienia i pisania do osiągnięcia poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
C2- Opanowanie specjalistycznej terminologii w języku niemieckim związanej ze studiowanym kierunkiem

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
UMIEJĘTNOŚCI		
Słuchanie U_01 U_02	rozpoznaje główny przekaz oraz wątki poboczne wypowiedzi specjalistycznych dotyczących studiowanej dziedziny wychwytuje szczegółowe informacje w wypowiedziach dotyczących studiowanej dziedziny	K_U JB2+
Czytanie: U_01 U_02	wychwytuje główny przekaz oraz wątki poboczne tekstów specjalistycznych (dotyczących studiowanej dziedziny), dostosowując prędkość i technikę czytania do rodzaju tekstu; wyszukuje potrzebne informacje w tekstach specjalistycznych.	K_U JB2+
Mówienie U_01 U_02	bierze udział w dyskusjach na tematy związane ze studiowaną dziedziną, przedstawiając swoje zdanie i broniąc swoich poglądów; wygłasza płynnie wcześniej przygotowaną prezentację dotyczącą studiowanej dziedziny oraz udziela odpowiedzi na stawiane pytania, prawidłowo posługując się terminologią specjalistyczną.	K_U JB2+
Pisanie U_01 U_02	pisze zrozumiale i poprawnie gramatycznie teksty typowe dla danego obszaru zawodowego, stosując odpowiedni rejestr; notuje najważniejsze informacje zawarte w wykładzie dotyczącym studiowanej dziedziny.	K_U JB2+

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Zakres materiału gramatycznego i leksykalnego obowiązujący na poziomie B2+ wg. Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa specjalistycznego charakterystycznego dla studiowanej dziedziny. Zakres materiału leksykalnego obejmuje następujące zagadnienia:

- Język a tożsamość
- Kultura słowa we współczesnych mediach
- Globalizacja a różnorodność językowa
- Literatura jako zwierciadło społeczeństwa
- Język nauki i akademii

V. Metody realizacji weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
UMIEJĘTNOŚCI			
Słuchanie U_01 U_02	rozwiązywanie zadań językowych metody aktywizujące: burza mózgów, giełda pomysłów praca w parach: think-pair-share prezentacja materiałów audiowizualnych np. filmów, podcastów	test pisemny	sprawdzony test pisemny zapis w dzienniku ocen

Czytanie U_01 U_02	rozwiązywanie zadań językowych analiza tekstu praca w parach: think-pair-share gra dydaktyczna	test pisemny	sprawdzony test pisemny zapis w dzienniku ocen
Mówienie U_01 U_02	dyskusja odgrywanie ról gra dydaktyczna praca w parach: think-pair-share	wypowiedź ustna podczas zajęć lub wypowiedź ustna poza zajęciami	wypełniona karta oceny wypowiedzi ustnej lub nagranie wypowiedzi (audio) zapis w dzienniku ocen
Pisanie U_01 U_02	omówienie zagadnień z możliwością wykorzystania prezentacji multimedialnej, tablicy lub innych narzędzi metoda projektu	praca pisemna lub praca projektowa	sprawdzona praca pisemna (lub projektowa) lub zapis w dzienniku ocen

VI. Kryteria oceny, wagi

Ocena końcowa jest odzwierciedleniem regularnej i terminowej pracy Studenta w ciągu całego semestru i wystawiana jest na podstawie

- testów pisemnych
- wypowiedzi ustnych
- pracy pisemnej lub projektowej
- aktywności w czasie zajęć

Ocena końcowa jest średnią ważoną wyników uzyskanych w ciągu semestru.

Szczegółowe informacje dotyczące wag poszczególnych elementów składowych Prowadzący udostępnia Studentom podczas pierwszych zajęć.

Kryteria oceny:

50 - 69 % - dostateczny (3)

70 - 77 % - dostateczny plus (3+)

78 - 84 % - dobry (4)

85 - 89 % - dobry plus (4+)

90 - 100 % - bardzo dobry (5)

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa

1) Język a tożsamość (Sprache und Identität)

Anke Werani, „Sprache und Identität. Eine Einführung”, Narr Studienbücher, 2023.

Ulrich Ammon, „Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt”, De Gruyter, 2015.

2) Kultura słowa we współczesnych mediach (Medien- und Sprachkultur)

Gunter Reus, „Sprache in den Medien”, Springer VS, 2020.

Ulrich Schmitz (red.), „Sprache in modernen Medien. Einführung in Tatsachen und Theorien”, Erich Schmidt Verlag.

Wolf Schneider, „Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil”, Rowohlt, Goldmann 2001

3) Globalizacja a różnorodność językowa (Globalisierung & sprachliche Vielfalt)

Peter Auer, „Sprachliche Interaktion. Eine Einführung anhand von 22 Klassikern”, De Gruyter

4) Literatura jako zwierciadło społeczeństwa (Literatur & Gesellschaft)

Andreas Dörner, Ludgera Vogt, „Literatursoziologie. Eine Einführung in zentrale Positionen – von Marx bis Bourdieu...”, Springer VS, 2. aktual. Auflage, 2013.

5) Język nauki i akademii (Sprache der Wissenschaft)

„Einführung in die deutsche Sprache der Wissenschaften”, Erich Schmidt Verlag (ESV) – podręcznik do stylu akademickiego, poziom zaawansowany.

Gabriele Graefen, „Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben”, Peter Lang, Frankfurt am Main 2011

Literatura uzupełniająca

Artykuły i źródła online

IDS Mannheim – *Sprachreport* (OA): <https://www.ids-mannheim.de/ids-verlag/publikationen/sprachreport/ids-mannheim.de>

GfDS – Gesellschaft für deutsche Sprache: <https://gfds.de/gfds.de>

DWDS – Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache: <https://www.dwds.de/> (opis projektu: BBAW) [Wikipedia+1](#)

Raporty i dane

EUROBAROMETR – *Europeans and their Languages* (Special Eurobarometer 540, 2024):

<https://europa.eu/eurobarometer/surveys/detail/2979> European Union

Słowniki

Duden – „Sprachwissen” (poradniki i reguły): <https://www.duden.de/sprachwissen/inhaltsuebersicht> |

przykładowy artykuł „Zweifelsfälle”: <https://www.duden.de/sprachwissen/sprachratgeber/Zweifelsfaelle-bei-der-Aussprache> [Duden+1](#)

Artykuły/teksty specjalistyczne

Dobór zgodny z profilem studiów (selekcja prowadzącego): aktualne artykuły prasowe i naukowe z obszaru filologii, medioznawstwa, polityki językowej i socjolingwistyki; fragmenty rozdziałów pod kątem ćwiczeń leksykalnych i akademickich.