

KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Idiolekt i idiosyl jako przedmiot badań językoznawczych
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Idiolect and idiosyle as the subject of linguistic research
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Małgorzata Nowak-Barcińska, prof. KUL
---	---

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	15	III	1

Wymagania wstępne	Zainteresowanie tematem – wykład monograficzny fakultatywny
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C 1. Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu idiolektologii
C 2. Nabycie umiejętności w zakresie analizy idiolektów i idiosylów.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student rozumie problematykę teoretyczną związaną z badaniami idiolektologicznymi	K_W01, K_W07
W_02	Student wskazuje praktyczne rozwiązania przyjmowane w analizie idiolektów i idiosylów	K_W01

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>Na wykładzie będą poruszane m.in. następujące zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Język jednostki. Istota idiolektu i metody jego opisu - przegląd najważniejszych teorii i koncepcji metodologicznych wykorzystywanych w idiolektologii 2. Język osobniczy – język osobowy. Relacja między językiem ogólnym a idiolektem 3. Idiolekt – idiosyl. Zróżnicowanie funkcjonalne idiolektu 4. Analizy idiolektów. Między szablonem a kreacją
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład tradycyjny z wykorzystaniem technik multimedialnych	test sprawdzający	oceniony test (narzędzie quiz na platformie Moodle)
W_02	Wykład tradycyjny z wykorzystaniem z wykorzystaniem technik multimedialnych	test sprawdzający	oceniony test (narzędzie quiz na platformie Moodle)

VI. Kryteria oceny, wagi

Podstawą zaliczenia wykładu jest udział w zajęciach - 50% oraz pozytywne zaliczenie testu sprawdzającego opanowanie efektów kształcenia – 50%

brak zaliczenia

– student nie opanował podstaw teoretycznych i metodologicznych poruszanych na wykładzie

zaliczenie

– student opanował wiedzę z zakresu teorii i metodologii idiolektologii

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
1. Eder M., Rybicki J., Kestemont M., Stylometry with R: A Package for Computational Text Analysis, „The R Journal” 2016, 8; online: https://journal.r-project.org/archive/2016/RJ-2016-007/RJ-2016-007.pdf
2. Język i styl twórcy w kręgu badań współczesnej humanistyki, red. K. Maćkowiak, C. Piątkowski, J. Gorzelana, Zielona Góra 2009
3. Język osobniczy jako przedmiot badań lingwistycznych, red. J. Brzeziński, Zielona Góra 1988
4. Język pisarzy jako problem lingwistyki, red. T. Korpysz, A. Kozłowska, Warszawa 2009
5. Język pisarzy: problemy słownictwa, red. T. Korpysz, A. Kozłowska, Warszawa 2011
6. Język pisarzy: środki artystycznego wyrazu, red. T. Korpysz, A. Kozłowska, Warszawa 2019
7. Kozłowska A., Od psalmów słowiańskich do rzymskich medytacji. O stylu artystycznym Karola Wojtyły, Warszawa 2013
Literatura uzupełniająca
Podawana na bieżąco