

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Multimedia w pracy polonisty
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Multimedia in multimedia in the work of a Polish culture and language teacher
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	literaturoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr Agnieszka Karczewska
---	-------------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
konwersatorium	30	III	2

Wymagania wstępne	Podstawowy kurs dydaktyki literatury i języka polskiego
-------------------	---

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

Zdobycie przez przyszłego nauczyciela polonistę umiejętności z zakresu wykorzystywania multimediów
Omówienie programów i aplikacji podnoszących efektywność pracy we współczesnej szkole

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	Student dostrzega wagę i sposoby uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów	D.1/E.1.W8
W_02	Student znajduje metody nauczania wykorzystujące multimedialne środki dydaktyczne	D.1/E.1.W9
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	Student wykorzystuje multimedialne środki dydaktyczne, wspomagające i uatrakcyjniające kształcenie polonistyczne na poziomie szkoły podstawowej i ponadpodstawowej	D.1/E.1.U7.
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	Absolwent uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych podejmując działania służące upowszechnianiu wśród młodych ludzi wiedzy o kulturze narodowej i regionalnej za	D.1/E.1.K6

	pośrednictwem multimedii dbając o cyberbezpieczeństwo	
--	---	--

#### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teksty kultury w multimediach.</li> <li>2. „Nowe” media w nauczaniu.</li> <li>3. Aplikacje we współczesnej edukacji szkolnej.</li> <li>4. Gry komputerowe.</li> <li>5. Encyklopedie komputerowe w procesie edukacyjnym.</li> <li>6. e-Biblioteki, ich znaczenie i zasoby.</li> <li>7. Tablica interaktywna i dziennik elektroniczny.</li> <li>8. E-learning</li> <li>9. Bezpieczeństwo w cyberprzestrzeni</li> </ol>
--

#### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
<b>WIEDZA</b>			
W_01	wykład konwersatoryjny z pokazem	scenariusz lekcji w wykorzystaniem multimediiów	oceniony scenariusz lekcji w wykorzystaniem multimediiów
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	analiza tekstu	scenariusz lekcji w wykorzystaniem multimediiów	oceniony scenariusz lekcji w wykorzystaniem multimediiów
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	projekt grupowy	prezentacja	oceniona prezentacja

#### VI. Kryteria oceny, wagi...

Aktywność na zajęciach 15%

Prezentacja 35%

Scenariusz lekcji 50%

#### VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>30</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>30</b>

#### VIII. Literatura

Literatura podstawowa
-----------------------

Doskonalenie warsztatu nauczyciela polonisty / red. Anna Janus-Sitarz. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2005

- Dydaktyka mediów / Friedrich W. Kron, Alivisos Sofos ; przekł. Joanna Sztobryn-Giercuszkiewicz. - Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2008
- Dzieci a multimedia / Mariusz Jędrzejko, Agnieszka Taper. - Warszawa : Aspra-JR, 2012
- E-learning w edukacji : jak stworzyć multimedialną i w pełni interaktywną treść dydaktyczną / Zbigniew Zieliński. - Gliwice : Wydawnictwo Helion, cop. 2012
- Funkcjonalność edukacyjna światów wirtualnych / Paweł Topol. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza , 2013
- Multimedia w kształceniu / Józef Bednarek. - Wyd. 1, dodr. 3. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2012
- Nowe media w edukacji / red. nauk. Tadeusz Lewowicki, Bronisław Siemieniecki. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2012
- Teksty w lustrze ekranu : okołofilmowa strategia kształcenia literacko-kulturowego / Witold Bobiński. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2011

#### Literatura uzupełniająca

- Cyberświat - możliwości i zagrożenia / red. naukowa Józef Bednarek, Anna Andrzejewska. - Warszawa : Wydawnictwo Akademickie Żak, cop. 2009
- Doświadczenie lektury : między krytyką literacką a dydaktyką literatury / red. Krzysztof Biedrzycki i Anna Janus-Sitarz. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2012
- Edukacja polonistyczna wobec trudnej współczesności / red. Anna Janus-Sitarz. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2010
- Komunikowanie (się) w mediach elektronicznych : język, edukacja, semiotyka : monografia / red. nauk. Mirosław Filiciak, Grzegorz Ptaszek. - Warszawa : Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, cop. 2009
- Media w procesie informacyjno-komunikacyjnym / pod red. Tadeusza Lewowickiego i Bronisława Siemienieckiego. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, cop. 2008
- Multimedialne kształcenie ustawiczne nauczycieli : teoria, badania, praktyka / Józef Bednarek. - Warszawa ; Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej TWP : Wydawnictwo Comandor, 2010
- Pułapki współczesności. Cz. 1, Cyfrowi tubylcy : socjopedagogiczne aspekty nowych technologii cyfrowych / Mariusz Jędrzejko, Danuta Morańska. - Warszawa : Oficyna Wydawnicza Aspra-JR, 2013
- Szkolna lektura bliżej teraźniejszości / red. Anna Janus-Sitarz. - Kraków : Universitas, cop. 2011
- Szkolne spotkania z literaturą / red. Anna Janus-Sitarz. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2007