

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Z zagadnień historii języka
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Selected issues in history of language
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Jolanta Klimek-Grądzka, prof. KUL
---	---

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	15	III	1
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	<i>brak</i>
-------------------	-------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 Ukazanie współczesnego języka polskiego jako efektu wielowiekowych przemian
C2 Kształtowanie pogłębionej świadomości językowej
C3 Pogłębienie i uporządkowanie wiedzy o języku polskim w ujęciu historycznym

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student ma poszerzoną wiedzę o powiązaniach historii języka polskiego z innymi dyscyplinami nauki	K_W01
W_02	Student potrafi wymienić i scharakteryzować czynniki wpływające na polszczyznę w poszczególnych okresach jej rozwoju	K_W07
W_03	Student ma wiedzę o złożonej naturze języka i cykliczności zjawisk językowych	K_W07
W_04	Student zna i rozpoznaje dawne zjawiska językowe obecne we współczesnej polszczyźnie	K_W07

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>Historia języka polskiego jako dyscyplina językoznawcza. Procesy historycznojęzykowe a polszczyzna współczesna. Rozwój słownictwa polskiego. Socjologiczne aspekty rozwoju polszczyzny literackiej. Kształtowanie się świadomości i normy językowej. Dawne teorie pochodzenia Polaków i języka polskiego. Źródła i rozwój wiedzy o języku polskim. Polszczyzna a języki obce. Style i gatunki użytkowe. Feminatywy w dziejach polszczyzny. Archaizmy we współczesnej polszczyźnie. Stylizacja historycznojęzykowa dawniej i współcześnie.</p>

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	wykład konwersatoryjny, prezentacja, dyskusja	kolokwium pisemne	oceniona praca pisemna (Moodle)
W_02			
W_03			
W_04			

VI. Kryteria oceny, wagi...

Udział w zajęciach (30%) i pozytywnie ocenione kolokwium pisemne (70%).

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	10

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<p>J. Bobrowski, "Staropolszczyzna" filmowa. Osobliwości językowe jako wykładniki stylizacji historycznej w dziełach audiowizualnych, Kraków 2020.</p> <p>E. Breza, Archaizmy leksykalne i semantyczne w polskich pieśniach religijnych, „Język – Szkoła – Religia” 2012, 7, 1.</p> <p>Historia języka polskiego jako doświadczenia wspólnotowego, t. 1-2, red. S. Borawski, M. Uździcka, Zielona Góra 2021.</p> <p>T. Lisowski, Pisownia polska. Główne fazy rozwoju (propozycja rozdziału podręcznika do nauczania treści historycznojęzycznych na studiach I stopnia), „Kwartalnik Językoznawczy” 2010, 3-4.</p> <p>K. Maćkowiak, Początki polskiej świadomości językowej (X-XII wiek), „Język Polski” 2006, 2.</p> <p>A. Piela, Dawne znaczenia wyrazów nie giną bez śladu... „Język a Kultura”. T. 26: Kulturowe uwarunkowania zachowań językowych – tradycja i zmiana, red. A. Burzyńska-Kamieniecka, Wrocław 2016.</p> <p>M. Sagan-Bielawa, Język jako element świadomości społecznej (na przykładzie Polski po 1918 r.), „LingVaria” 2017, 2, 24.</p> <p>B. Walczak, Język jako składnik tożsamości narodowej, w: Język. Religia. Tożsamość, red. G. Cyran, E. Skorupska-Raczyńska, Gorzów Wielkopolski 2009.</p>
Literatura uzupełniająca