

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Grecka literatura chrześcijańska
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	The Early Christian Greek Literature
Kierunek studiów	Filologia klasyczna
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Literaturoznawstwo
Język wykładowy	Polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ewa Osek
---	----------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
Wykład			
Konwersatorium	15	1	1
	15	2	1
Ćwiczenia			
Laboratorium			
Warsztaty			
Seminarium			
Proseminarium			
Lektorat			
Praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
Translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1 – Kurs z literatury greckiej okresów klasycznego i hellenistycznego.
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 – prezentacja wybranych tekstów greckiej literatury chrześcijańskiej (Nowy Testament, apologetyka, patrystyka) w kontekście historycznym i religijnym
C2 – egzegeza, interpretacja i krytyka literacka wybranych tekstów wczesnochrześcijańskich ze szczególnym uwzględnieniem źródeł, stylistyki, konwencji gatunkowej
C3 – wpływ poszczególnych dzieł, twórców i gatunków wczesnochrześcijańskich na literaturę bizantyńską, nowożytną i współczesną.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	
WIEDZA		
K_W02	Absolwent przedstawia zaawansowaną wiedzę o literaturze greckiej dotyczącą periodyzacji, genologii, poszczególnych autorów, transmisji tekstu	
K_W04	Absolwent przedstawia zaawansowaną wiedzę o wpływie kultury starożytnej Grecji i Rzymu na kulturę czasów późniejszych i obecnych	
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U03	Absolwent pracuje samodzielnie i w zespole wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Przedmiotem konwersatorium jest grecka literatura wczesnochrześcijańska (I – VII wiek n.e.) w dialogu z pogaństwem, filozofią klasyczną, herezjami, judaizmem i islamem. Zakres tematyczny: Nowy Testament, apokryfy Nowego Testamentu, apologeti wczesnochrześcijańscy, sylwetki wielkich Ojców Kościoła. Program: egzegeza, interpretacja i krytyka literacka najbardziej reprezentatywnych tekstów z uwzględnieniem kontekstu historyczno-religijnego, konwencji gatunkowej, języka i stylu, źródeł literackich. Ukazanie wpływu poszczególnych dzieł – za pośrednictwem Bizancjum – na kulturę świata współczesnego.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_02 W_04	Wykład konwersatoryjny Praca z tekstem	Referat	Protokół / Wydruk / Plik z referatem
UMIEJĘTNOŚCI			
U_03	Analiza tekstu	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

VI. Kryteria oceny, uwagi:**Ocena niedostateczna**

(W) - Student nie dysponuje dostateczną wiedzą nt. greckiej literatury chrześcijańskiej.

(U) - Student nie posiada wystarczającej umiejętności egzegezy, interpretacji i krytyki utworów.

(K) - Student prezentuje postawę bierną; nie wykazuje zainteresowania tematyką konwersatorium.

Ocena dostateczna

(W) - Student dysponuje dostateczną wiedzą nt. greckiej literatury chrześcijańskiej.

(U) - Student posiada dostateczną umiejętność egzegezy, interpretacji i krytyki utworów.

(K) - Student zachęcony przez prowadzącego bierze udział w zajęciach.

Ocena dobra

(W) - Student wykazuje dobrą znajomość greckiej literatury chrześcijańskiej.

(U) - Student ma umiejętność egzegezy, interpretacji i krytyki utworów.

(K) - Student chętnie uczestniczy w zajęciach.

Ocena bardzo dobra

(W) - Student dysponuje usystematyzowaną i ugruntowaną wiedzą nt. greckiej literatury chrześcijańskiej.

(U) - Student ma doskonałą umiejętność egzegezy, interpretacji i krytyki utworów.

(K) - Student inicjuje merytoryczną dyskusję nad problematyką zajęć; doskonale rozumie potrzebę porządkowania i pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Nestle, Erwin, Kurt Aland <i>et al.</i> , eds. <i>Novum Testamentum Graece</i> . 28 th rev. ed. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 2012. Migne, Jacques-Paul, ed. <i>Patrologiae cursus completus: series Graeca</i> . 161 vols. Parisiis: Catholique, 1857–66.
Literatura uzupełniająca
Bauer, Walter, William Arndt, and Wilbur Gingrich. <i>A Greek-English Lexicon of the New Testament and Other Early Christian Literature</i> . 4 th rev. ed. Chicago: University of Chicago Press, 1952. Lampe, G.W.H. <i>A Patristic Greek Lexicon</i> . Oxford: Clarendon, 1961. Popowski, Remigiusz. <i>Wielki słownik grecko-polski Nowego Testamentu</i> . Wyd. II. Warszawa: Vocatio, 1995.

