**Wytyczne do publikacji**

1. **Wymogi formalne**
2. Wielkość czcionki w tekście głównym 12 pkt (Times New Roman)
3. Odległość między wierszami 1,5
4. Przypisy na dole strony – wielkość czcionki 10 pkt; jedna linia odstępu między kolejnymi częściami a tytułem
5. Artykuł powinien mieć następujący układ:
* Tytuł artykułu w języku polskim
* Tytuł artykułu w języku angielskim
* Imię i nazwisko autora
* Treść artykułu
* Bibliografia
* Słowa kluczowe w języku polskim
* Słowa kluczowe w języku angielskim
* Streszczenie w języku angielskim
* Streszczenie w języku polskim
1. Prawidłowy zapis odsyłaczy przypisów w tekście to: tekst, numer przypisu, znak interpunkcyjny (kropka, przecinek, średnik, nawias).
2. Nie wstawiamy żadnych dodatkowych odstępów, dzieleń i pustych wersów pomiędzy przypisami. Nie stosujemy miękkich enterów (Shift+enter).
3. Usunąć wszystkie hiperłącza, zarówno z tekstu jak i przypisów.
4. Tytuły referatów i śródtytułów piszemy bez kropek na końcu.
5. Słowa w językach obcych (innych niż całość tekstu) i tytuły artykułów i innych pozycji bibliograficznych piszemy kursywą.
6. **Zasady tworzenia przypisów**
7. Tekst przypisów powinien mieć następujące parametry: czcionka 10 pkt. Times New Roman, interlinia 1,0 wiersza, tekst wyrównany do lewego i prawego marginesu – wyjustowany.
8. Numer przypisu w tekście umieszczamy przed znakiem interpunkcyjnym kończącym zdanie lub jego część.
9. Wszystkie przypisy kończymy kropką.
10. Przypis odnoszący się do kilku źródeł – źródła oddzielamy średnikiem.
11. **W publikacjach samodzielnych** podajemy kolejno: pierwsza litera imienia, kropka, nazwisko autora, przecinek, *kursyw*ą *tytuł*, przecinek, ewentualnie tom – t. cyfra arabska, przecinek, miejsce i rok wydania, przecinek, s. numer strony.
* np. M. Drożdż, *Media. Teorie i fikcje*, Kielce 2005, s. 103.
1. **W artykułach naukowych:** pierwsza litera imienia, kropka, nazwisko autora, przecinek, *kursyw*ą *tytuł artykułu*, przecinek, tytuł czasopisma w cudzysłowie, bez przecinka, rok kalendarzowy wydania, w nawiasie numer (zeszyt), strona.
* np. A. Szajda, *Cyberbaiting wyzwaniem dla pedagoga szkolnego*, „Biuletyn Edukacji Medialnej” 2014(2), s. 58.
1. **W przypadku dzieł zbiorowych:** pierwsza litera imienia, kropka, nazwisko autora, przecinek, *kursyw*ą *tytuł artykułu*, przecinek, mała litera w i dwukropek*, kursyw*ą *tytuł* *dzieła zbiorowego*, przecinek, skrót „red”, pierwsza litera imienia, kropka, nazwisko, przecinek, miejsce i rok wydania, przecinek, s.
* np. T. Zasępa, *Personalizm a komunikacja wirtualna*, w: *Internet 2000. Prawo – ekonomia – kultura*, red. R. Skubisz, Lublin 2000, s. 397.
1. **W przypadku artykułu z gazety:** pierwsza litera imienia, kropka, nazwisko autora, przecinek, *kursyw*ą *tytuł artykułu*, przecinek, tytuł gazety w cudzysłowie, przecinek, numer wydania, przecinek, data w formacie: DD.MM.RRRR (dzień, miesiąc, rok), strona.
* np. T. Jaklewicz, *Wszystko jest w oczach*, „Gość Niedzielny”, nr 3, 18.01.2015, s. 24.
1. **Dla tekstów zamieszczonych na stronach internetowych:** inicjał imienia autora i jego nazwisko, tytuł artykułu kursywą, adres strony internetowej, w nawiasie kwadratowym data dostępu.
* np. Międzynarodowa Komisja Teologiczna, *Wybrane zagadnienia z chrystologii*, http://www.vatican.va/romancuria/congregations/cfaith/cti\_documents/rc\_cti\_1979\_cristoloia\_pl.html [02.10.2013].
1. **Dla dokumentów Urzędu Nauczycielskiego Kościoła:** autor dokumentu (odpowiednia dykasteria bądź imię papieża), tytuł dokumentu kursywą, tytuł, miejsce i data wydania dokumentu (chodzi o podanie miejsce i daty nie oryginału w *editio typica,* ale periodyku, który jest cytowany), lokalizacja cytatu (w przypadku, kiedy dokument posiada swoją numerację obok podania numeru, należy podać stronę, na jakiej znajduje się interesująca autora treść w danym wydaniu tegoż dokumentu).
* Benedykt XVI, *Verbum Domini. Posynodalna adhortacja apostolska o słowie Bożym w życiu i misji Kościoła*, Poznań 2010, nr 56, s. 49.
1. Jeśli pozycja była cytowana w poprzednim przypisie piszemy: Tamże, numer strony; jeśli cytowany fragment znajduje się na tej samej stronie, piszemy wyłącznie słowo „Tamże”.
* np. Tamże, s. 23.
1. Jeżeli w pracy cytujemy tylko jedną publikację lub jeden artykuł danego autora, wówczas cytując go po raz drugi piszemy: pierwszą literę imienia, kropka, nazwisko, przecinek, dz. cyt. [lub art. cyt.], przecinek, s.
* np. M. Drożdż, dz. cyt., s. 15.
* np. A. Szajda, art. cyt., s. 58.
1. Jeżeli w pracy cytujemy więcej niż jeden artykuł lub książki danego autora, cytując daną pracę po raz drugi piszemy: pierwszą literę imienia, kropka, nazwisko, przecinek, *kursyw*ą *pocz*ą*tek tytułu*, trzy kropki, dz. cyt. (art. cyt.) przecinek i stronę.
* np. M. Drożdż, *Media…*, dz. cyt., s. 15.
* np. A. Szajda, *Cyberbaiting*..., art. cyt., s. 59.
1. Jeżeli cytujemy dwa razy pod rząd dzieło tego samego autora, w kolejnym przypisie zamiast nazwiska używamy słowa „Tenże” (jeśli autor jest mężczyzną) lub „Taż” (jeśli autorka jest kobietą).

**Skróty**

* dz. cyt. – dzieło cytowane
* art. cyt. – artykuł cytowany
* cyt. za: – cytat za:
* mps – maszynopis
* rkps – rękopis
* kps – komputeropis
* por. – porównaj
* zob. – zobacz
* [b.r.] – brak roku wydania
* [b.m.] – brak miejsca wydania
* [b.m.r.] – brak miejsca i roku wydania