**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Kulturoznawstwo niderlandzkie |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Dutch Culture |
| Kierunek studiów  | Filologia Niderlandzka |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | II -magisterskie |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | kulturoznawstwo |
| Język wykładowy | niderlandzki |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr hab. Marcin Polkowski (semestr zimowy)prof. zw. dr hab. Wilken Engelbrecht (semestr letni) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład | 30  | Rok I, semestr 1 | 3 |
| wykład | 30 | Rok I, semestr 2 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | 1. Znajomość języka niderlandzkiego na poziomie B2 ESOKJ
 |
|  | 1. Umiejętność analizy źródeł w języku niderlandzkim na poziomie egzaminu licencjackiego Filologii Niderlandzkiej
 |
|  | 1. Zainteresowanie kulturoznawstwem oraz kulturą niderlandzką i flamandzką
 |
|  | 1. Umiejętność czytania źródeł w języku niderlandzkim ze zrozumieniem sporządzania akademickich prac pisemnych w języku niderlandzkim oraz zabierania głosu w dyskusji o kulturze
 |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| 1. Student zdobywa wiedzę na temat wybranych zagadnień z życia kulturalnego, literatury, malarstwa, muzyki, tradycji Niderlandów i Belgii
 |
| 1. Student pogłębia i rozszerza umiejętność posługiwania się terminologią naukową z zakresu kulturoznawstwa
 |
| 1. Student nabywa w pogłębionym zakresie umiejętności identyfikowania i analizowania mechanizmów i zjawisk kulturowych społecznych i historycznych
 |
| 1. Student zdobywa pogłębioną wiedzę o dziejach kultury niderlandzkiej i flamandzkiej, periodyzacji, głównych prądach, twórcach i utworach należących do kanonu kulturowego obszaru niderlandzkojęzycznego
 |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA |
| W\_01 | Student zna terminologię kulturologiczną w języku niderlandzkim na poziomie rozszerzonym  | K\_W06 |
| W\_02 | Student zna i rozumie na poziomie zaawansowanym historyczny charakter kształtowania się wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie wybranych dyscyplin naukowych, właściwych dla kierunku Filologia Niderlandzka | K\_W08 |
| W\_03 | Student zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie wybranych dyscyplin naukowych, właściwych dla kierunku Filologia Niderlandzka | K\_W07 |
| UMIEJĘTNOŚCI |
| U\_01 | Student wykrywa złożone zależności między procesami społecznymi i kulturowymi a zmianami w literaturze lub języku | K\_U10 |
| U\_02 | Student potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury właściwych dla studiów z zakresu Filologii Niderlandzkiej, stosując oryginalne podejścia, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym | K\_U11 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |
| K\_01 | Student ma świadomość znaczenia języka niderlandzkiego i wytworów intelektualnych w tym języku w kulturze europejskiej i światowej | K\_K05 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| Zajęcia będą planowane w 15 blokach/semestr po 2 godziny lekcyjne. Terminy zimowe zostaną zaplanowane w ten sposób: |
| 1 Geografia krajów Beneluksu - wprowadzenie |
| 2 Geografia Niderlandów |
| 3 Północ: Fryzja, Groningen i Drenthe |
| 4 Wschód: Overijssel, Geldria i Flevoland |
| 5 Prowincje Randstad: Utrecht, Holandia Północna i Holandia Południowa |
| 6 Południe: Zelandia, Brabancja Północna i Limburgia |
| 7 Geografia Belgia i Luksemburga |
| 8 Zachód: Flandria Zachodnia i Flandria Wschodnia |
| 9 Północ: Antwerpia i Limburgia |
| 10 Centrum: Brabancja Flamandzka, Brabancja Walońska i Bruksela |
| 11 Południe: Hainaut i Namur |
| 12 Wschód: Liege, Luksemburg i Wielkie Księstwo Luksemburga |
| 13 Granica językowa i bitwa językowa |
| 14 Klimat, środowisko i Zielony Ład |
| 15 Na zakończenie |

|  |
| --- |
| Zajęcia będą planowane w 15 blokach/semestr po 2 godziny lekcyjne. Semestr letni jest zaplanowany w następujący sposób: |
| 1 Wplyw morza na tworzenie Niderlandów |
| 2 Wzrost zaludnienia Niderlandów |
| 3 Gęstość zaludnienia Niderlandów |
| 4 Poldery i parcelacja Niderlandów |
| 5 Pozycja kobiet w historii Niderlandów |
| 6 Pieniądze nie śmierdzą...  |
| 7 Stereotypy a nasz światopogląd |
| 8 Wpływy imigracji z byłych kolonii w Niderlandach |
| 9 Wpływy imigracji z byłych kolonii w Belgii |
| 10 Tolerancja w Niderlandach I - religia i ideologia |
| 11 Tolerancja w Niderlandach II - miłość, życie i śmierć |
| 12 Szczerość po holendersku i po flamandzku |
| 13 Kultura porządku dziennego |
| 14 Uroczystości i tradycje |
| 15 Na zakończenie |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne*(lista wyboru)* | Metody weryfikacji*(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji*(lista wyboru)* |
| WIEDZA |
| W\_01 | Wykład konwencjonalnyDyskusja | Test Zaliczenie pisemne | TestKarta zaliczeniowa |
| W\_02 |
| W\_03 | Dyskusja | Praca pisemna | Karta zaliczeniowaKarta egzaminowa |
| UMIEJĘTNOŚCI |
| U\_01 | DyskusjaMetoda problemowa | PrezentacjaZaliczenie pisemne | TestKarta zaliczeniowaKarta egzaminowa |
| U\_02 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |
| K\_01 | Rozmowa sokratyczna | ObserwacjaZaliczenie pisemne | Karta zaliczeniowa Karta egzaminowa |

1. **Kryteria oceny**

**Kryteria wiedzy:** ***na ocenę 2*** – Student nie ma podstawowej wiedzy z geografii i socjoekonomii Niderlandów i Belgii; ***na ocenę 3*** – Student posiada ogólną wiedzę z geografii i socjoekonomii Niderlandów i Belgii; ***na ocenę 4:*** Student ma uporządkowaną wiedzę z geografii i socjoekonomii Niderlandów i Belgii; ***na ocenę 5:*** Student ma pełną wiedzę z geografii i socjoekonomii Niderlandów i Belgii.

**Kryteria umiejętności:** ***na ocenę 2:*** Student nie jest w stanie wykazać umiejętności analizy geografii i socjoekonomii Niderlandów i Belgii. Brak uczestnictwa w zajęciach lub nadmierna liczba nieusprawiedliwionych nieobecności (**więcej niż 2 razy w semestrze**); ***na ocenę 3:*** Student posiada podstawową umiejętność analizy geografii i socjoekonomii Niderlandów i Belgii, potrafi je kojarzyć z faktami kulturowymi oraz usytuować w kontekście europejskim i światowym; ***na ocenę 4:*** Student posiada w stopniu dobrym umiejętności wymienione w poprzedniej kolumnie; ***na ocenę 5:*** Student wykazuje ponadprzeciętne umiejętności w zakresie opisanym przy ocenie (4).

**Kryteria kompetencji społecznych:** ***na ocenę 2:*** Studentowi obce są podstawy ustawicznego samokształcenia i samodzielnego rozwiązywania postawionych przed nim problemów; ***na ocenę 3:*** Student posiada w stopniu podstawowym kompetencje opisane w części „efekty nauczania- kompetencje”; ***na ocenę 4:*** Student posiada wymienione powyżej kompetencje w stopniu zadowalającym; ***na ocenę 5:*** Student posiada wymienione wcześniej kompetencje w stopniu ponadprzeciętnym, a w szczególności wykazuje ponadprzeciętną samodzielność w ich stosowaniu.

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem  | **30** (SZ) – **30** (SL) |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | **60** (SZ) – **30** (SL) |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa** |
| kolektyw autorski, *De junior Bosatlas.* Groningen: Noordhoff Uitgevers, 2019 (7e editie) |
| kolektyw autorski, *A concise geography of Belgium*. University Press of New England, 2012 |
| E. Besamusca & J. Verheul, *Discovering the Dutch. On Culture and Society of the Netherlands*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2010. |
| B. Hamers, *Geografie van België en Luxemburg.* Olomouc: VUP, 2011 (met werkboek) |
| L. Heerma van Voss et al., *Wereldgeschiedenis van Nederland*. Amsterdam: Ambo – Anthos, 2018 |
| P. Wouters, *België – Nederland. Verschil moet er zijn.* Lemniscaat, 2010 |
| **Literatura uzupełniająca** |
| kolektyw autorski, *Zenit 5/6. ASO*.Kalmthout: Pelckmans, 2013 (2 delen) |
| H. Lörzing, *Een land waarover is nagedacht. Hoe de planners Nederland vormgaven.* Amsterdam: De Geus, 2021 |
| M. Prak & J. Luiten van Zanden, *Nederland en het poldermodel*. Amsterdam: Bert Bakker, 2013 |
| F. Seberechts, *Onvoltooid Vlaanderen. Van Taalstrijd tot Natievorming.* Gent: Uitgeverij Vrijdag, 2017 |
| Materiały dostarczone przez prowadzącego |