

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

SERVICE LEARNING

Razem dla Społeczności

LUBLIN 2023



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II łączy kształcenie na najwyższym poziomie z działalnością formacyjno-wychowawczą oraz misją służenia społeczeństwu, zgodnie z dewizą "Deo et Patriae".

Idea służby na rzecz lokalnej społeczności oraz wspólnoty narodowej jest obecna zarówno w Statucie KUL, jak również w Strategii rozwoju uczelni. Realizacja tej misji odbywa się m.in. dzięki nauczycielom akademickim, którzy w ramach prowadzonej dydaktyki stosują metodę Service Learning. Podejmują oni wraz ze swoimi studentami działania, będące odpowiedzią na wyzwania współczesnego świata.

Dzięki temu absolwenci uczelni stają się aktywnymi działaczami na rzecz lepszego społeczeństwa, zgodnie z nauczaniem społecznym Kościoła katolickiego.

Od 2021 r. KUL współpracuje z innymi katolickimi uniwersytetami na całym świecie dzięki uczestnictwu w międzynarodowym projekcie UNISERVITATE, którego celem jest instytucjonalizacja metody Service Learning.

W 2023 r. w ramach programu MEIN Doskonałość Dydaktyczna Uczelni została opracowana dokumentacja zajęć prowadzonych tą metodą na KUL.

Niniejsza publikacja opisuje działania podejmowane przez nauczycieli akademickich i studentów w duchu Service Learning na różnych kierunkach studiów. Mam nadzieję, że przyczyni się ona do szerokiego upowszechnienia dobrych praktyk dydaktycznych w zakresie Service Learning i zachęci kolejnych nauczycieli do pracy tą metodą.

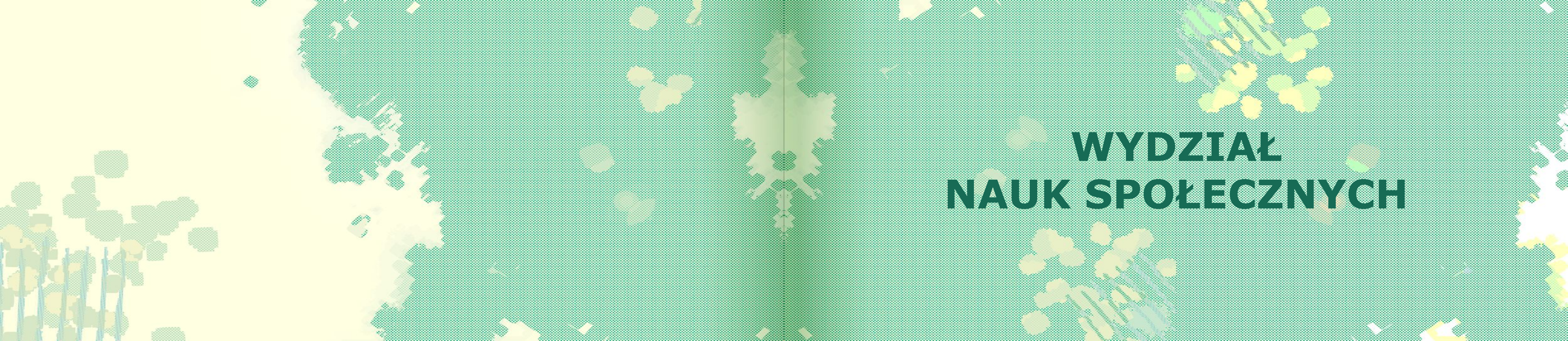
dr hab. Ewa Trzaskowska prof. KUL
Prorektor ds. kształcenia



Spis treści:

Wydział Nauk Społecznych	8	Wychowawcza funkcja zabawek	41
Profilaktyka na temat mediów.	9	Nowe idee dla Ambasady Estonii.	43
O osobach z niepełnosprawnościami	11	Wsparcie edukacyjne uczniów.	45
Diagnoza i program wsparcia dla osób.	15	Diagnoza funkcjonalna.	47
z niepełnosprawnościami		Diagnoza potrzeb	49
PoMOC MŁODYCH	17	Pomoc i motywacja dla studentów.	51
Zdrowie Młodych.	21	Procesy integracyjne, dyskusja studenci-uczniowie	53
Dziecko w świecie muzyki.	23	Wydział Nauk Przyrodniczych i Technicznych	56
Pedagogika w odpowiedzi na pandemię	25	Projekty dla os. Nałkowskich	57
Pedagogika w odpowiedzi na wojnę.	29	Projekty dla szpitala i kościoła	61
W służbie uczniom i nauczycielom	33	Weekend z Florystyką	63
Metodyka edukacji zdrowotnej	35	Ściana sensoryczna.	69
Adaptacja dziecka	37	Ogrody na dachach.	73
Integralny rozwój dziecka.	39	Rozmowy o mieście - Włodawa.	75

Odnowa parku w Ciechankach.	79	Na żółto i na niebiesko.	111
Mikrodziałania w przestrzeni miasta.	83	Pomoc rodzinom z Ukrainy.	113
Projekt sali do design thinking.	85	Pokonując bariery kulturowe	115
Odnowa wsi Żuków	89	Nauczanie dydaktyki.	117
Projekty dla wsi Krężnica Jara.	91	Konkurs z języka włoskiego.	121
Projekty dla doliny Bystrzycy	93	Dzień Frankofonii	123
Projekty terenów przy szkołach.	95	Wydział Teologii	128
Service-Learning w Inżynierii Środowiska.	97	Kościół świętych.	129
Wydział Nauk Humanistycznych.	100	Wydział Medyczny.	134
Spacer Styloznawczy.	101	Antybiotykooporność bakterii.	135
Dostępność sztuki dla osób z	103	Wydział Prawa, Prawa Kanonicznego	140
niepełnosprawnościami		i Administracji	
Sztuka dla Niny	105	Poradnia Prawna KUL	141
Współpraca z Fundacją Joanny Radziwiłł	107		
„Opiekuńcze Skrzydła”			



WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH

Profilaktyka na temat mediów

Psychologia

Pełna nazwa: Prowadzenie warsztatów profilaktycznych na temat mediów w szkołach

Prowadzący: dr Sylwia Gwiazdowska-Stańczak

Przedmiot: Psychologia i pedagogika mediów z elementami dydaktyki

Rok studiów: V

Data realizacji: 02.2023 - 04.2023

Potrzeba społeczna: wspomaganie profilaktyki dotyczącej zagrożeń płynących z korzystania z internetu wśród dzieci, młodzieży i osób starszych.

W ramach zaliczenia zajęć studenci przygotowali warsztaty profilaktyczne dla dzieci, młodzieży lub osób starszych i przeprowadzili je w wybranej szkole lub klubie seniora. Celem warsztatów było wskazanie zagrożeń związanych z internetem. Przygotowanie i omówienie warsztatów zajęło około pięciu spotkań na uczelni. Warsztaty zostały przeprowadzone w kwietniu.

Po zrealizowaniu warsztatów, studenci omówili swoją pracę podczas jednych z zajęć, dzięki czemu mogli otrzymać informację zwrotną od swoich rówieśników. Udział w projekcie dał studentom możliwość poszerzenia wiedzy i umiejętności w praktyce, poza siedzibą uniwersytetu. Warsztaty uzyskały bardzo pozytywny odbiór, szczególnie wśród osób starszych.

Metoda refleksji: Refleksja odbywała się na bieżąco w czasie przygotowywania warsztatów i miała formę ustną. Dodatkowo, ostatnie zajęcia zostały poświęcone na ewaluację przeprowadzonych warsztatów.

Partnerzy społeczni: SP nr 24 im. Partyzantów Lubelszczyzny w Lublinie, III LO im. Unii Lubelskiej w Lublinie, Klub Seniora Wieniawa, Fundacja „Agape”



O osobach z niepełnosprawnościami

Psychologia

Pełna nazwa: Przygotowanie przez studentów zespołowego projektu dotyczącego psychospołecznych aspektów funkcjonowania osób z niepełnosprawnościami, pod kierownictwem prowadzącego

Prowadzący: dr hab. Wojciech Otrębski, prof. KUL; dr Katarzyna Mariańczyk; dr Karolina Krzysztofik; mgr Milena Różyło

Przedmiot: Psychospołeczne podstawy rehabilitacji osób niepełnosprawnych

Rok studiów: III

Data realizacji: 02.2023 - 06.2023

Potrzeba społeczna: Uwrażliwienie studentów psychologii na sytuację i potrzeby osób z niepełnosprawnościami, takie kształtowanie ich postaw wobec osób z niepełnosprawnościami, aby mogli być adwokatami tych osób w szerszym środowisku; zaangażowanie osób z niepełnosprawnościami w podejmowane w projektach działania tak, aby miały możliwość zakomunikowania tego co jest dla nich ważne szerszemu gronu osób.

Studenci w kilkusobowych zespołach, pod kierownictwem prowadzącego pracującego „metodą projektów”, przygotowali swoje projekty dotyczące osób z niepełnosprawnościami. W trakcie zajęć, wspólnie z prowadzącym każdy z zespołów ustalił temat swojego projektu i zakres podejmowanych działań, a także przygotował harmonogram pracy, studium literatury, wybrał sposoby kontaktu/dotarcia do osób niepełnosprawnych i ich środowisk.



Uczestnicy projektu nauczyli się nawiązywania kontaktu z osobami z niepełnosprawnościami, członkami instytucji realizujących działania na rzecz osób niepełnosprawnych oraz prowadzonych przez nie; delikatności i taktu w komunikowaniu się z osobami z niepełnosprawnością i przekazywaniu ich komunikatów innym osobom; rzetelnej oceny potrzeb społecznych dotyczących postaw społecznych wobec tej grupy osób.

Metoda refleksji: Refleksja była przeprowadzana na bieżąco: ustnie lub za pośrednictwem komunikatorów internetowych. Ponadto na ostatnich zajęciach każda z grup zaprezentowała swój projekt oraz przeprowadzona została wspólna refleksja.

WWW



Diagnoza i program wsparcia dla osób z niepełnosprawnościami

Psychologia

Pełna nazwa: Przygotowanie diagnozy funkcjonalnej oraz programu wsparcia dla osoby z niepełnosprawnością indywidualnie przez każdego ze studentów

Prowadzący: dr Karolina Krzysztofik

Przedmiot: Praktyka rehabilitacyjna – diagnoza funkcjonalna i indywidualny program rewalidacji

Rok studiów: V

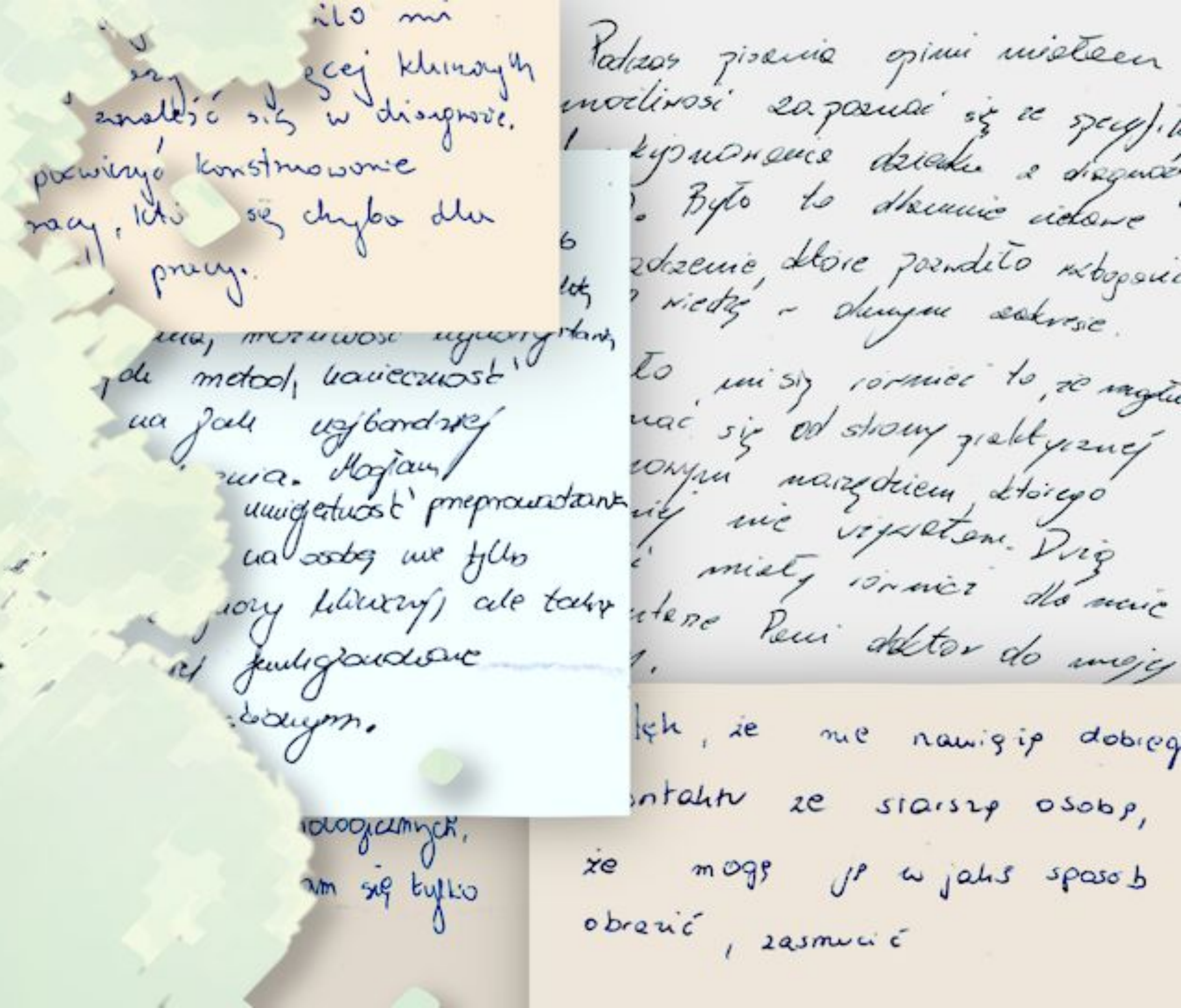
Data realizacji: 10.2022 - 02.2023

Potrzeba społeczna: Indywidualne potrzeby badanych osób z niepełnosprawnością oraz ich rodzin (wsparcie informacyjne, obszaru emocji, motywacji, procesów poznawczych, samodzielności i in).

Studenci przygotowali diagnozy funkcjonowania osób z niepełnosprawnościami wraz z programami wsparcia. Proces składał się z wielu etapów i obejmował: dotarcie do osoby badanej, nawiązania kontaktu, wyboru narzędzi/a diagnostycznego,

uzyskania zgody na udział w badaniu, zaplanowania i zorganizowania kilku spotkań (co najmniej 3), przeprowadzenia badania, przygotowania diagnozy w formie pisemnej wraz z programem wsparcia, przekazania informacji zwrotnej osobie badanej. Studenci współpracowali z 38 osobami z niepełnosprawnościami. Dzięki udziałowi w projekcie studenci nauczyli się przygotowywać kompleksową diagnozę funkcjonowania os. z niepełnosprawnością, mieli również możliwość przećwiczenia umiejętności uważnego słuchania i przetestowania siebie samych w roli diagnosty.

Metoda refleksji: Refleksja odbywała się na bieżąco podczas wspólnego omawiania kolejnych etapów pracy nad diagnozą oraz po zakończeniu pracy nad diagnozami.



poMOC MŁODYCH

Psychologia

Prowadzący: dr Małgorzata Łysiak

Rok studiów: II - V

Data realizacji: 04.2020 - 06.2021

Potrzeba społeczna: Potrzeba wsparcia psychicznego podczas pandemii COVID-19

Głównym celem akcji „poMOC MŁODYCH” było wsparcie rówieśnicze dla młodzieży studenckiej i szkolnej, a z formy tej pomocy skorzystać mógł każdy, kto ciężko znosił sytuację izolacji, kto potrzebował otuchy lub po prostu szukał rozmowy. Studenci oferowali pomoc poprzez dyżury na kilku kanałach komunikacji: Skype, Facebook, Instagram oraz udzielali konsultacji mailowych. Dyżury odbywały się przez 7 dni w tygodniu (w zależności od kanału) od 8.00 do północy. Studenci udzielali wsparcia w języku polskim, angielskim, niemieckim i włoskim.

Cotygodniowe spotkania z prowadzącą (ok.2h/tyg.) miały na celu wsparcie merytoryczne studentów, omówienie wątpliwości związanych z ich pracą, jak również wdrażanie kolejnych idei i pomysłów. Istotą tych spotkań był również wstępny proces diagnostyczny, dotyczący zgłaszających się osób i kwalifikacji ich do pomocy rówieśniczej lub do pomocy profesjonalnej (ze wskazaniem m.in. specjalistów działających w ramach akcji: wsparcie.kul.pl - pracowników Instytutu Psychologii KUL).

Liczba zaangażowanych studentów: 120

Liczba odbiorców: 200 bezpośrednich odbiorców oraz blisko 2000 osób, które skorzystały z pomocy poprzez social media.



W ramach akcji poMOC MŁODYCH studenci przygotowali szeroką gamę działań w social mediach. Do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych zostały skierowane akcje psychoedukacyjne dotyczące zdrowia psychicznego, pomocy w nauce, walki z hejtem w sieci. Poza social mediami, harmonogram pracy i wszelkie działania były publikowane na powstałej stronie internetowej akcji.

Metoda refleksji: Pisemne refleksje uczestników projektu.



Harmonogram

POMOC MŁODYCH

PONIEDZIAŁEK

POCZYTAJ Z NAMI -
KSIĄŻKOWE WYZWANIE

WTOREK

WDZIĘCZNI MŁODZI, CZYLI
#MEDYKTONIEWIRUS

ŚRODA

WIRTUALNA WYSTAWA SZTU

CZWARTEK

POUCZ SIĘ Z NAMI - NASI
EDUKATORZY JUŻ CZEKAJĄ

PIĄTEK

POOGLADAJ Z NAMI -
WYZWANIE FILMOWE

SOBOTA

SIŁA NATURY W REDUKCJI
STRESU - PORCJA WIEDZY

NIEDZIELA

TYGODNIOWE
PODSUMOWANIE WYZWANI



Zdrowie Młodych

Psychologia

Pełna nazwa: Pomoc młodym – zdrowie młodych

Prowadzący: dr Małgorzata Łysiak

Przedmiot: Podstawy kontaktu psychologicznego

Rok studiów: III - IV

Data realizacji: I edycja: 04.2022 - 05.2022
II edycja: trwa

Potrzeba społeczna: Potrzeby zgłoszone przez młodzież

W roku akademickim 2021/22, po raz pierwszy w ramach zajęć z Podstaw kontaktu psychologicznego, studenci odpowiedzieli na potrzeby uczniów z I LO im. Ks. A.J. Czartoryskiego w Puławach oraz I LO im. S. Staszica w Lublinie. Młodzież przygotowała całą listę tematów, które ich interesują w ramach profilaktyki zdrowia psychicznego. Studenci ucząc się podstawowych umiejętności psychologicznych samodzielnie prowadzili warsztaty m.in. z zakresu regulacji emocjonalnej, profilaktyki uzależnień czy radzenia sobie ze stresem.

W toku tych działań studenci mieli okazję postawić się w roli psychologa sprawdzając w praktyce efekty kształcenia. W wyniku dużego zaangażowania w projekt w kolejnym roku akademickim rozpoczęła się jego II edycja, której część stanowił Tydzień Zdrowia Psychicznego, w czasie którego studenci prowadzili warsztaty i sesje Q&A na terenie KUL.

Metoda refleksji: Pisemne refleksje uczestników, dyskusja w grupie po zakończeniu projektu.

Partnerzy społeczni: I LO im. ks. A.J. Czartoryskiego w Puławach, I LO im. Stanisława Staszica w Lublinie



Dziecko w świecie muzyki

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Pełna nazwa: Dziecko w świecie muzyki - rozwijanie ekspresji ruchowo-muzycznej i uzdolnień dzieci z terenów wiejskich oraz miejskich, pochodzących z rodzin o niskim statusie materialnym

Prowadzący: dr Anna Badora

Przedmiot: Warsztaty twórczości muzycznej

Rok studiów: III

Data realizacji: 11.2022 - 02.2023

Potrzeba społeczna: Wzbogacenie oferty zajęć dodatkowych dla dzieci z terenów wiejskich oraz miejskich z rodzin o niskim statusie materialnym.

Studenci opracowali i wdrożyli program dodatkowych zajęć muzycznych, których celem było rozwijanie uzdolnień dzieci w wieku wczesnoszkolnym oraz utworzenie przestrzeni do podejmowania przez nie ekspresji ruchowo-muzycznej. Projekt obejmował dziewięć zajęć, w czasie których studenci rozpoznali potrzeby dzieci oraz poprowadzili zajęcia muzyczne.

Podczas warsztatów studenci wykorzystywali proste instrumenty w postaci dzwonków diatonicznych, dzwonków rurkowych ręcznych oraz bum bum rurek. Projekt zakończył się prezentacją przygotowanych etiud oraz ewaluacją zrealizowanych zajęć (swobodna rozmowa z dziećmi). Rodzice mieli możliwość wyrażenia opinii w postaci kwestionariuszy. Dzięki uczestniczeniu w projekcie studenci zdobyli cenne doświadczenie, nauczyli się diagnozować potrzeby dzieci, zdobyli wiedzę jak tworzyć i prowadzić warsztaty muzyczne.

Metoda refleksji: Każdy student prowadził dziennik refleksji.

Partnerzy społeczni: SP im. Jana Pocka w Markuszowie oraz SP nr 10 w Lublinie



Pedagogika w odpowiedzi na pandemię

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Prowadzący: dr Anna Badora

Przedmiot: Metodyka edukacji społeczno-przyrodniczej w klasach 1-3

Rok studiów: II

Data realizacji: 02.2021 - 04.2021

Potrzeba społeczna: Wsparcia uczniów edukacji wczesnoszkolnej oraz nauczycieli w procesie kształcenia zdalnego. Kompensowanie braków w zakresie rozwoju społecznego dzieci w wieku przedszkolnym. Budowanie relacji interpersonalnych oraz wzmocnienie umiejętności samokształcenia i poczucia sprawstwa studentów, w okresie nauczania zdalnego.

W czasie trwania projektu studenci przeprowadzili szereg działań. Podjęte aktywności umożliwiły realizację następujących celów:

opracowanie materiałów o charakterze dydaktycznym dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym oraz nauczycieli i upowszechnienie ich w sieci; realizacja projektów edukacyjnych, dynamizujących rozwój społeczny uczniów edukacji przedszkolnej; współtworzenie grupy na portalu Facebook, w której zamieszczane były i są materiały opracowane przez studentów o tematyce edukacyjnej, badawczej, zawodowej.

Poprzez udział w realizacji projektu studenci zdobyli następujące kompetencje: wiedzę i umiejętności z zakresu organizowania środków i metod oddziaływania w odniesieniu do celów wychowawczo-dydaktycznych I etapu kształcenia oraz w kontekście nauczania zdalnego; wiedzę i umiejętności w zakresie planowania i prowadzenia zajęć wychowawczo-dydaktycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym; umiejętność zdobywania wiedzy; analiza zdobytej wiedzy; wykorzystanie zdobytej wiedzy w kształtowaniu warsztatu pracy nauczyciela



Odbiorcami byli uczniowie szkół podstawowych. Współpracowano ze Szkołą Podstawową nr 12 w Lublinie - prowadzono konsultacje online dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym. Elektroniczne wersje komiksów oraz link do kanału YouTube przesłano do współpracujących szkół: Szkoły Podstawowej w Markuszowie, Szkoły Podstawowej nr 10 i ZS nr 12 w Lublinie oraz do współpracujących z Katedrą Dydaktyki nauczycieli, a także udostępniono na stronie Instytutu Pedagogiki KUL. Ponadto podjęto współpracę ze Szkołą Podstawową im. Jana Bosko w Lublinie, Przedszkolem w Przemyśle oraz z Przedszkolem w Konopnicy.

Metoda refleksji: Refleksja w formie ustnej była prowadzona w trakcie i po zakończeniu projektu.

Partnerzy społeczni: SP nr 12 w Lublinie, SP w Markuszowie, SP nr 10 w Lublinie, ZS nr 12 w Lublinie, SP im. Jana Bosko w Lublinie 3

www



www

Szczegółowy opis projektu znajduje się również w publikacji: K. Chałas, K. Ostrowska, A. Maj, A. Badora. (2023) *Dydaktyka akademicka. T IV Edukacja przez służbę przyszłych nauczycieli*. Kraków: Scriptum- publikacja w druku



Pedagogika w odpowiedzi na wojnę

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Pełna nazwa: Pedagogika w odpowiedzi na wojnę na Ukrainie

Prowadzący: dr Anna Badora

Przedmiot: Zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze

Rok studiów: II i III

Data realizacji: 02.2021 - 06.2021

Potrzeba społeczna: Wsparcie polskich placówek w organizowaniu opieki oraz zajęć o charakterze wychowawczo dydaktycznym dla uchodźców z Ukrainy

W obliczu rosyjskiej agresji na Ukrainę studenci przyjęli postawę gotowości niesienia pomocy najmłodszym uchodźcom z Ukrainy. Podejmowane działania zorientowane były na realizację następujących celów: cykliczne prowadzenie zajęć w Domu Dziecka w Puławach, dla zakwaterowanych w tej placówce dzieci z Ukrainy;

wsparcie uczniów z Ukrainy w procesie adaptacji do polskich placówek oświatowych oraz przygotowanie materiałów wideo w języku polskim i ukraińskim, którego celem było dynamizowanie adaptacji dzieci z Ukrainy w polskich przedszkolach.

Poprzez zaangażowanie w realizację projektu studenci zdobyli następujące kompetencje; umiejętność organizowania pracy wychowawczo- dydaktycznej dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; kształtowanie własnego poczucia sprawstwa; kształtowanie postawy wrażliwości na drugiego człowieka.



Metoda refleksji: dzienniki refleksji oraz konsultacje z nauczycielem prowadzącym.

Partnerzy społeczni: Dom Dziecka w Puławach, SP nr 10 w Lublinie



Szczegółowy opis projektu znajduje się również w publikacji: K. Chałas, K. Ostrowska, A. Maj, A. Badora.(2023) *Dydaktyka akademicka. T IV Edukacja przez służbę przyszłych nauczycieli*. Kraków: Scriptum- publikacja w druku



W służbie uczniom i nauczycielom

Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna

Nazwy projektów:

- Promocja wzorów osobowych uczniów godnych naśladowania – ogólnopolskie konkursy na świadectwo wartościom (2006 - 2015)
- Klub Promocji Talentów (1999 - 2000, 2022 - 2023)
- Aksjologiczne programy wychowawcze (2015-2016)
- Seminarium wymiany doświadczeń dla nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej (2009 - 2017, 2021 - 2023)
- Znaki wiary i pamięci (2020 - 2023)

Prowadzący: prof. dr hab. Krystyna Chałas

Przedmioty: Pedagogika szkoły, Aksjologia pedagogiczna; Dydaktyka ogólna, Projektowanie systemów wychowawczo – dydaktycznych, Etyka, Filozofia wychowania, Dydaktyka ogólna

Potrzeby społeczne: Upowszechnianie wzorów osobowych uczniów godnych naśladowania. Wsparcie uczniów zdolnych, ze szkół wiejskich. Wsparcie nauczycieli w zakresie projektowania programów wychowawczych. Doskonalenie zawodowe nauczycieli. Utrwalenie i popularyzowanie wiedzy o lokalnym dziedzictwie kulturowym i historycznym w architekturze sakralnej.

Na przestrzeni lat studenci realizowali wiele działań, takich jak: organizacja konkursu dla młodzieży, którego celem było wypromowanie w skali kraju wzorów osobowych uczniów godnych naśladowania; systematyczna współpraca pomiędzy studentami i uczniami, której celem było dynamizowanie rozwoju zdolności uczniów; opracowanie programów wychowawczych dla nauczycieli, organizacja cyklicznych spotkań wymiany doświadczeń pomiędzy nauczycielami, nauczycielami akademickimi i studentami. Studenci dokumentowali również lokalne dziedzictwo kulturowe i historyczne obecne w architekturze sakralnej. Efektem ich pracy jest publikacja „Znaki wiary i pamięci”.

Partnerzy społeczni: Uczniowie wiejskich szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych, nauczyciele, wychowawcy, dyrektorzy szkół polskich i ukraińskich, lokalne społeczności



Szczegółowy opis projektu znajduje się również w publikacji: K. Chałas, K. Ostrowska, A. Maj, A. Badora. (2023) *Dydaktyka akademicka. T IV Edukacja przez służbę przyszłych nauczycieli*. Kraków: Scriptum- publikacja w druku

Metodyka edukacji zdrowotnej

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Prowadzący: dr Agnieszka Linca-Ćwikła

Przedmiot: Metodyka edukacji zdrowotnej

Rok studiów: III

Data realizacji: 10.2022 - 01.2023

Potrzeba społeczna: Zapotrzebowanie na realizację działań z zakresu edukacji zdrowotnej w placówkach oświatowych.

Studenci skontaktowali się z placówkami oświatowymi w celu rozpoznania potrzeb. Następnie po uzgodnieniu tematów przygotowali scenariusze zajęć oraz pomoce dydaktyczne. Po konsultacji z prowadzącą zrealizowali zajęcia w wybranych szkołach. Każde zajęcia kończyły się ewaluacją. Powstała również autorska piosenka związana z udzielaniem pierwszej pomocy przedmedycznej. Zrealizowano 49 zajęć dotyczących różnych zagadnień z zakresu edukacji zdrowotnej.

Studenci poszerzyli swoją wiedzę z zakresu dydaktyki, metodyki oraz edukacji zdrowotnej, równocześnie wspomagając szkoły w realizacji edukacji zdrowotnej. Nauczyli się jak prowadzić zajęcia w danej grupie wiekowej. Podkreślali, że cennym doświadczeniem był praktyczny aspekt nauczania - "uczenie się przez doświadczenie".

Metoda refleksji: refleksja była przeprowadzana ustnie podczas zajęć. Ponadto, po przeprowadzonych zajęciach studenci otrzymali ewaluację od nauczycieli.



Adaptacja dziecka

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Pełna nazwa: Adaptacja dziecka w przedszkolu i szkole

Prowadzący: s. dr hab. Maria Opiela, prof. KUL

Przedmiot: Adaptacja dziecka w przedszkolu i szkole

Rok studiów: II

Data realizacji: 10.2022 - 02.2023

Potrzeba społeczna: Projekt odpowiadał na potrzebę właściwego organizowania procesu wchodzenia przez dziecko w nowe środowisko. Istotne informacje dotyczące adaptacji mogli uzyskać również rodzice.

Głównym celem działania było opracowanie przez studentów programu adaptacyjnego. Dzięki udziałowi w projekcie uczestnicy mieli możliwość poszerzenia swojej wiedzy z zakresu edukacji szkolnej lub wczesnoszkolnej.

Studenci konsultowali się z nauczycielami wybranych placówek, dzięki czemu mogli poznać jakie są największe problemy podczas adaptacji dzieci w placówkach oświatowych. Opracowany program adaptacyjny został przekazany przedszkolu/szkole do realizacji z zachowaniem praw autorskich. Studenci nauczyli się efektywnie planować proces adaptacji dziecka w przedszkolu i szkole, skutecznie pracować w zespole oraz wypełniać zadania wynikające z roli nauczyciela.

Metoda refleksji: Programy były przedstawiane całej grupie w czasie zajęć, podczas których studenci mogli wzajemnie oceniać ich mocne i słabe strony.

Partnerzy społeczni: 41 przedszkoli oraz 5 szkół podstawowych

Rodzic nie powinien przeciągać pożegnania z dzieckiem, nie powinien zbyt długo zostawać w sali

Kiedy dziecko płacze rodzic powinien na spokojnie poinformować dziecko kiedy go odbierze, np. po obiedzie

Rodzic nie powinien ukazywać swoich obaw, aby nie udzieliły się one dziecku

Istotne aby dziecko witać i żegnać z uśmiechem

Integralny rozwój dziecka

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Pełna nazwa: Integralny rozwój i edukacja dziecka w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym

Prowadzący: s. dr hab. Maria Opiela, prof. KUL

Przedmiot: Integralny rozwój i edukacja dziecka w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym

Rok studiów: II

Data realizacji: 02.2023 - 06.2023

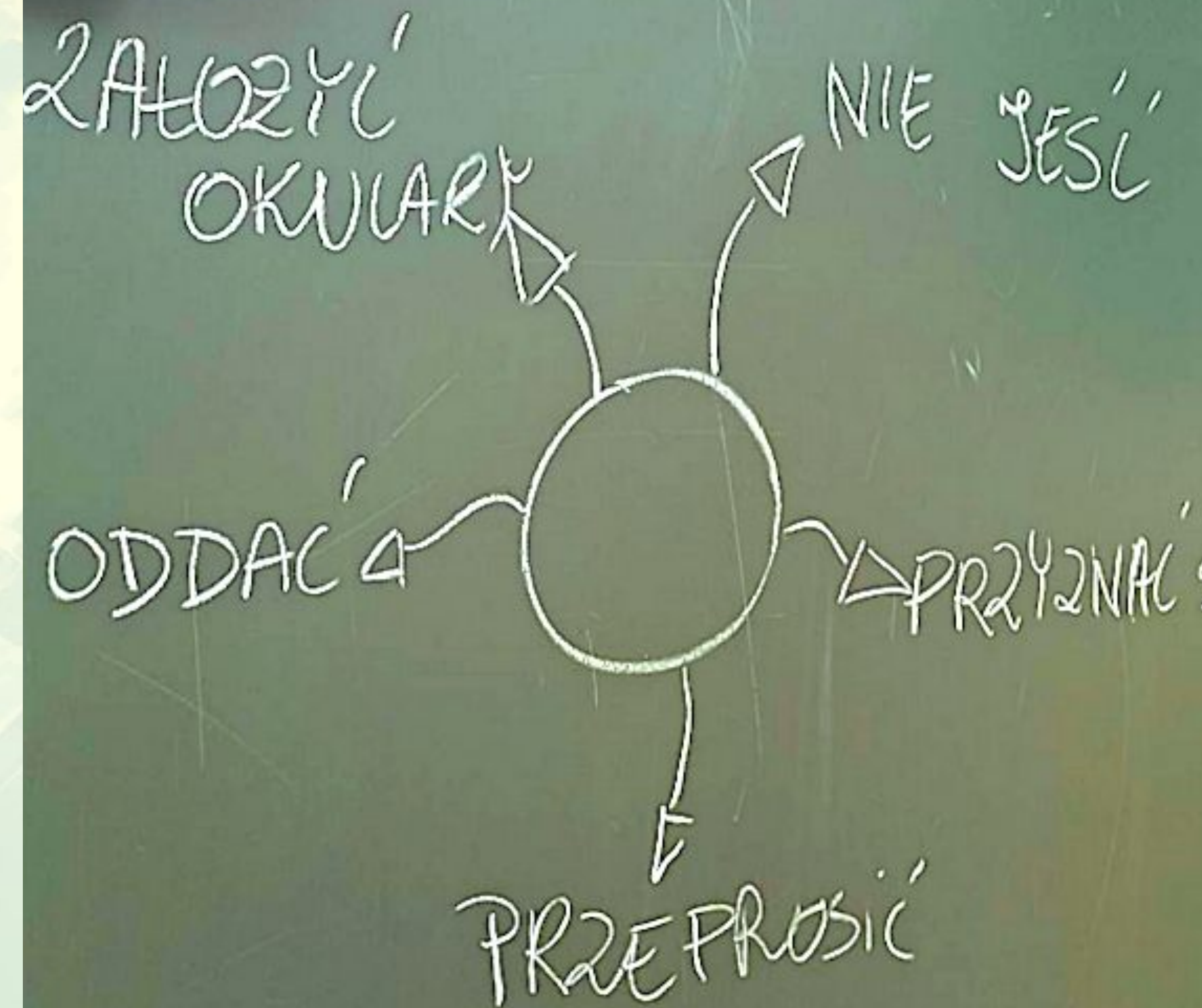
Potrzeba społeczna: Działanie kładło nacisk na całościowy rozwój dziecka. Nawiązanie relacji między studentami a dziećmi jest również istotne jeśli chodzi o pokazanie odpowiednich zachowań i stosowaniu odpowiednich komunikatów.

Po wprowadzeniu merytorycznym w zajęcia studentki nawiązały kontakt z dyrekcją wybranych szkół i wskazanymi nauczycielami edukacji wczesnoszkolnej. Nauczyciele podali tematy zajęć, do których studentki przygotowały konspekty i pomoce dydaktyczne.

Każdy konspekt zajęć został opracowany i zrealizowany przez studentki w konsultacji z nauczycielem, który go zaopiniował. Opracowane pomoce studentki przekazały szkole do realizacji, z zachowaniem praw autorskich. Dzięki udziałowi w projekcie studentki mogły zainspirować się do dyskusji wokół wybranych problemów współczesnej edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, zyskały również możliwość poszerzenia posiadanej wiedzy.

Metoda refleksji: efekty pracy były przedstawiane całej grupie w czasie zajęć na uczelni, podczas których studentki mogły wzajemnie oceniać mocne i słabe strony stworzonych programów.

Partnerzy społeczni: 17 szkół podstawowych z Lublina



Wychowawcza funkcja zabawek

Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Prowadzący: s. dr hab. Maria Opiela, prof. KUL

Przedmiot: Wychowawcza funkcja zabawek

Rok studiów: II

Data realizacji: 02.2023 - 06.2023

Potrzeba społeczna: Przekazanie wiedzy o istotnych elementach wczesnej edukacji wspierającej integralny rozwój i edukację dziecka w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym, sposobach konstruowania środowiska wychowawczego oraz o czynnikach, które sprzyjają lub utrudniają ten proces.

Studenci w czasie trwania projektu zapoznali się z różnymi rodzajami zabawek oraz zasadami odpowiedniego ich doboru do potrzeb i rozwoju psychofizycznego dziecka. Następnie z wykorzystaniem tej wiedzy wykonali zabawki wspólnie z dzieckiem. Pomogło to dzieciom lepiej spędzić czas w domu oraz rozwijać aktywność twórczą. Ponadto, studenci pracując w zespołach wybrali zabawki dostępne w bieżącej sprzedaży, dokonali ich prezentacji oraz oceny funkcji wychowawczej wybranej zabawki. Prezentacje zostały przekazane zainteresowanym przedszkolom, z którymi współpracowaliśmy. Mogą je wykorzystać zarówno nauczyciele, jak i rodzice.

Metoda refleksji: Została przeprowadzona w formie dyskusji w grupie.



Nowe idee dla Ambasady Estonii

Ekonomia

Pełna nazwa: Laboratorium Design Thinking: Nowe idee dla Ambasady Estonii w Polsce

Prowadzący: mgr Marlena Gołębiowska

Przedmiot: Współczesne trendy rozwojowe w gospodarce

Rok studiów: I, I stopnia

Data realizacji: 03.2022 - 06.2022

Potrzeba społeczna: Pogłębienie polsko-estońskiej współpracy gospodarczej.

Podczas zajęć studenci pracowali w zespołach nad projektem rozwiązania, które mogłoby pogłębić polsko-estońską współpracę gospodarczą. Na początkowym etapie spotkali się z przedstawicielem Ambasady Estonii w Polsce i równocześnie dyrektorem ds. rozwoju biznesu w Enterprise Estonia. Dopytywali wówczas o wzajemne relacje handlowe i inwestycyjne pomiędzy Polską a Estonią, a także dotychczasowe działania podejmowane przez Ambasadę na rzecz ich pogłębienia.

Dalsze etapy działania skupiały się na przygotowaniu – w oparciu o design thinking – projektów innowacyjnych rozwiązań przez studentów. Na końcowym etapie zostały one zaprezentowane i przekazane Ambasadzie.

Wartością tego projektu było zaangażowanie studentów w rozwiązywanie realnych wyzwań w ramach zajęć akademickich. Studenci zdobyli nową wiedzę i umiejętności, ale także kluczowe na współczesnym rynku pracy kompetencje społeczne.

Metoda refleksji: Refleksje studentów zostały zebrane w formie krótkich notatek tekstowych.

Partnerzy społeczni: Ambasada Estonii w Polsce



Wsparcie edukacyjne uczniów

Pedagogika specjalna

Pełna nazwa: Wsparcie w zakresie potrzeb edukacyjnych uczniów z niepełnosprawnościami i zaburzeniami rozwoju oraz indywidualne programy wsparcia

Prowadzący: mgr Agnieszka Amilkiewicz-Marek

Przedmiot: Diagnoza specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów z niepełnosprawnościami i zaburzeniami rozwoju oraz indywidualne programy wsparcia

Rok studiów: III

Data realizacji: 10.2022 - 01.2023

Potrzeba społeczna: Potrzeba zaspokojenia wsparcia edukacyjnego osób z niepełnosprawnością intelektualną.

Zajęcia były skoncentrowane na indywidualnej pracy studentów z osobami z niepełnosprawnością intelektualną.

Efektem spotkań było przygotowanie wielo-specjalistycznej oceny poziomu funkcjonowania ucznia z niepełnosprawnością. Studenci opracowali i przeprowadzili zadania, które miały na celu wesprzeć sferę najbliższego rozwoju danej osoby. Wynikiem przeprowadzonych działań były korzystne zmiany obserwowane przez nauczycieli monitorujących działania studentów w placówce oraz słowa uznania od opiekunów.

Metoda refleksji: Była ona prowadzona zarówno w czasie trwania projektu, jak i po jego zakończeniu. Po projekcie studenci wzięli udział w ankiecie, w której opisywali swoje wrażenia.

Partnerzy społeczni: SP nr 33 w Lublinie, Niepubliczna Szkoła Podstawowa św. Jana Bosko



Diagnoza funkcjonalna

Pedagogika specjalna

Pełna nazwa: Diagnoza funkcjonalna dzieci, młodzieży i dorosłych z niepełnosprawnością intelektualną

Prowadzący: mgr Agnieszka Amilkiewicz-Marek

Przedmiot: Diagnoza funkcjonalna dzieci, młodzieży i dorosłych z niepełnosprawnością intelektualną

Rok studiów: III

Data realizacji: 02.2023 - 06.2023

Potrzeba społeczna: Potrzeba zaspokojenia wsparcia edukacyjnego dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz wprowadzenie nowych metod i form pracy.

Działanie opierało się na pracy zespołowej studentów, których zadaniem było zaplanowanie oraz zrealizowanie innowacyjnych zajęć dla uczniów. Przed przeprowadzeniem tychże zajęć w placówce, studenci przeprowadziły ich symulacje podczas ćwiczeń na uczelni..

Studenci obserwowali sposoby rozpoznawania potrzeb osób z niepełnosprawnościami i uczestniczyli w planowaniu wsparcia uwzględniając wyniki ocen funkcjonalnych tych osób.

Metoda refleksji: Refleksja była prowadzona zarówno w czasie trwania projektu, jak i po jego zakończeniu. Po projekcie studenci wzięli udział w ankiecie, w której opisywali swoje refleksje.

Partnerzy społeczni: SP nr 33 w Lublinie, Niepubliczna Szkoła Podstawowa św. Jana Bosko w Lublinie, Warsztaty Terapii Zajęciowej w Radomiu



Diagnoza potrzeb

Pedagogika specjalna

Pełna nazwa: Diagnoza specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów z trudnościami szkolnymi oraz indywidualne programy wsparcia

Prowadzący: mgr Agnieszka Amilkiewicz - Marek

Przedmiot: Diagnoza specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów z trudnościami szkolnymi oraz indywidualne programy wsparcia

Rok studiów: III

Data realizacji: 02.2023 - 06.2023

Potrzeba społeczna: Potrzeba wsparcia edukacyjnego dla uczniów z trudnościami szkolnymi oraz inne potrzeby wskazane przez dyrektora szkoły, np. trudność adaptacyjna w grupie rówieśniczej.

Projekt rozpoczął się od diagnozy potrzeb uczniów we własnym środowisku lokalnym lub wskazanych szkołach. Następnie każdy student miał za zadanie zidentyfikować główne obszary wsparcia, jakiego potrzebuje dany uczeń.

Na podstawie zebranych danych studenci przygotowali plan wsparcia i zaprojektowali zadania odpowiadające potrzebom konkretnego ucznia. Zadania były konsultowane podczas ćwiczeń lub konsultacji z prowadzącym zajęcia na uczelni. Kolejnym krokiem była realizacja opracowanych programów w grupach, bądź indywidualnie.

Metoda refleksji: Refleksja była prowadzona zarówno w czasie trwania projektu, jak i po jego zakończeniu. Po projekcie studenci wzięli udział w ankiecie, w której opisywali swoje refleksje.

Partnerzy społeczni: Szkoła Podstawowa nr 33 w Lublinie; Niepubliczna Szkoła Podstawowa św. Jana Bosko w Lublinie



Pomoc i motywacja dla studentów

Praca socjalna

Prowadzący: mgr Katarzyna Dziewulska-Bandura

Przedmiot: Wolontariat i działalność pożytku publicznego

Rok studiów: III

Data realizacji: 02.2023 - 06.2023

Potrzeba społeczna: zapoznanie studentów KUL (głównie I roku) z ich nową uczelnią oraz zwiększenie motywacji studentów do nauki

Studenci pracowali w dwóch kilkusobowych grupach. Każda z grup wykonywała odmienne zadania. Jedna z nich skupiła się na przygotowaniu filmu, który zawierał informacje dotyczące rozmieszczenia pomieszczeń w budynkach KULu. Zadaniem drugiej grupy było przygotowanie podcastu dotyczącego motywacji. Zajęcia obejmowały również zapoznanie z ideą Service Learning oraz dyskusje i pracę w grupach.

Studenci mieli możliwość rozwinąć swoje umiejętności pracy w grupie. Uczestnicy projektu początkowo obawiali się takiej formy pracy, jednak po zakończeniu projektu czuli dumę i radość, że mogli stworzyć coś samodzielnie.

Metoda refleksji: całe ostatnie zajęcia zostały przeznaczone na refleksję, która obejmowała tematy: projektu, metody Service Learning oraz osobiste odczucia uczestników. Podsumowane zostały również sukcesy i porażki - to co udało się zrealizować, a na co zabrakło czasu.



Procesy integracyjne, dyskusja studenci-uczniowie

Ekonomia

Pełna nazwa: Dyskusja studentów i uczniów I LO o procesach integracyjnych w skali regionalnej i globalnej

Prowadzący: dr hab. Dariusz Eligiusz Staszczak, mgr Małgorzata Mańkowska

Przedmiot: Konwersatorium procesy integracyjne

Rok studiów: III, semestr V

Data realizacji: 10.2023

Potrzeba społeczna: Poszerzenie wiedzy oraz umiejętności prezentacji swoich poglądów, uczestnictwa w dyskusji i sposobów argumentacji przez studentów i uczniów

Podczas zajęć odbyła się dyskusja pomiędzy studentami a licealistami moderowana przez prowadzących. Zadaniem studentów było przygotowanie się do dyskusji i samodzielne pogłębienie wiedzy o procesach integracyjnych w ograniczonym czasie jednego tygodnia. Założeniem było, aby studenci nie mieli zdecydowanej przewagi nad uczniami.

Uczniowie zostali dobrani pod względem ich zainteresowań tematyką, zatem również nie byli na przegranej pozycji. Podczas dyskusji studenci oraz uczniowie wnosili treści o charakterze obiektywnym, fakty, argumenty merytoryczne oraz treści o charakterze subiektywnym, poglądy, opinie. Rozwój umiejętności uzasadniania różnych poglądów obiektywną wiedzą oraz jej wzajemna wymiana stanowiły główny cel działania dla wszystkich uczestników dyskusji. Działanie jest punktem wyjścia do kolejnych wspólnych inicjatyw pomiędzy uczelnią a szkołą oraz pogłębiania pracy metodą Service Learning na kolejnych zajęciach.

Metoda refleksji: pierwsze podsumowanie dyskusji w formie ustnej na kolejnych zajęciach oraz drugie podsumowanie dyskusji pod koniec semestru

Partnerzy społeczni: I Liceum Ogólnokształcące w Lublinie



**WYDZIAŁ
NAUK PRZYRODNICZYCH
I TECHNICZNYCH**

Projekty dla os. Nałkowskich

Architektura krajobrazu

Pełna nazwa: Projekty dla os. Nałkowskich w Lublinie

Prowadzący: mgr inż. Paweł Adamiec

Przedmiot: Projektowanie obiektów architektury krajobrazu:
- osiedlowy ogród naturalistyczny
- osiedlowy ogród zmysłów

Rok studiów: III

Data realizacji: 05.2022 - 06.2022

Potrzeba społeczna: Prośba wystosowana przez zarząd osiedla o wsparcie w zakresie aranżacji terenu. Odbiorcami projektu byli przedstawiciele osiedla oraz okoliczni mieszkańcy.

Praca nad projektami przebiegała w zespołach. Działania studentów obejmowały m.in.: wizję lokalną, konsultacje z mieszkańcami, zadania warsztatowe, pracę nad koncepcjami projektów zagospodarowania terenu oraz prezentację pomysłów władzom osiedla.

Praca nad projektem pozwoliła studentom poznać zasady projektowania osiedli mieszkaniowych, sposoby współpracy z odbiorcami i użytkownikami przestrzeni, specyfikę projektowania obiektów z uwzględnieniem zależności przestrzennych, administracyjnych i społecznych.

Metoda refleksji: Refleksja została przeprowadzona w formie dyskusji.

Partnerzy społeczni: Urząd Miasta Lublin, Spółdzielnia Mieszkaniowa im. W.Z. Nałkowskich w Lublinie





Projekty dla szpitala i kościoła

Architektura krajobrazu

Prowadzący: mgr inż. Paweł Adamiec

Przedmiot: Projektowanie obiektów architektury krajobrazu: - ogrody przy obiektach sakralnych
- ogrody przy obiektach służby zdrowia

Rok studiów: II, I stopnia

Data realizacji: 05.2022 - 06.2022

Potrzeba społeczna: Prośba wystosowane przez zarządców obiektów w zakresie aranżacji terenu.

Studenci w ramach projektu mieli za zadanie opracować koncepcyjne projekty zagospodarowania terenów przy kościele św. Jana Pawła II w Lublinie oraz przy I Wojskowym Szpitalu Klinicznym w Lublinie. Cały projekt obejmował cztery spotkania, w czasie których odbyły się m.in.: wizja lokalna, spotkanie z interesariuszami, praca w zespołach, praca nad koncepcjami.

Praca przebiegała w zespołach, a efekty końcowe zostały zaprezentowane Zarządowi szpitala i parafii. Wynikiem działania były opracowane koncepcje przestrzeni. Odbiorcami projektu byli nie tylko przedstawiciele szpitala oraz parafii, ale również pacjenci, okoliczni mieszkańcy i osoby odwiedzające placówki. Dzięki pracy nad projektem studenci poznali zasady projektowania obiektów sakralnych i ochrony zdrowia, specyfikę ich funkcjonowania oraz uczyli się współpracy z odbiorcami projektów.

Metoda refleksji: Przeprowadzenie dyskusji w celu wymiany informacji i wrażeń po projekcie.

Partnerzy społeczni: Parafia św. Jana Pawła II w Lublinie, I Wojskowy Szpital Kliniczny w Lublinie



Weekend z Florystyką

Architektura Krajobrazu

Pełna nazwa: Weekend z Florystyką – piąta edycja festiwalu

Prowadzący: mgr inż. Paweł Adamiec

Przedmiot: Projektowanie obiektów architektury krajobrazu: - ogrody przy obiektach sakralnych
- ogrody przy obiektach służby
- osiedlowy ogród naturalistyczny
- osiedlowy ogród zmysłów

Rok studiów: II i III, I stopnia

Data realizacji: 03.2023 - 06.2023

Potrzeba społeczna: Kontakt z zielenią w przestrzeni publicznej.

Głównym celem Weekendu z Florystyką jest popularyzacja wiedzy z zakresu przyrodoznawstwa, rzemiosła i sztuk wizualnych. Wydarzenie to skierowane jest zarówno do specjalistów, jak i amatorów zainteresowanych technikami układania kwiatów oraz aranżacją przestrzeni.

Celem projektu było również pokazanie i upowszechnienie szerokiego spektrum zagadnień związanych z florystyką i z architekturą krajobrazu, do których zaliczają się: materiałooznawstwo, rękodzieło, komponowanie, czy symbolika, ale również promowanie idei związanych z ponownym wykorzystaniem materiałów odpadowych i nadawaniem im nowej wartości. Motywem przewodnim każdej edycji jest upcykling, nurt zero waste i less waste oraz ecodesign. Na cały projekt składało się 7 spotkań, które obejmowały ustalenia organizacyjne, pracę indywidualną, jak i prezentacje prac podczas samego festiwalu oraz ewaluację i refleksje po wydarzeniu. Studenci mieli za zadanie utrzymywanie pieczy nad prezentacją wystawy w czasie trwania festiwalu. Sama praca studentów przebiegała pod okiem mistrzów florystyki KUL i SPPSS.



Piąta edycja Weekendu z Florystyką odbyła się w czerwcu 2023 roku na placu Teatralnym przed gmachem CSK oraz we Foyer Sali Operowej. Festiwal był tworzony wspólnie przez Architekturę Krajobrazu KUL, Szkołę Policealną Pracowników Służb Społecznych, oraz Centrum Spotkania Kultur w Lublinie. Jedną z atrakcji festiwalu była wystawa instalacji artystycznych opartych na materiale roślinnym, wykonanych przez studentów Architektury Krajobrazu na KUL i absolwentów kierunku Florystyka Szkoły Policealnej Pracowników Służb Społecznych w Lublinie. Poza prezentacją prac w czasie trwania Festiwalu odbyły się również pokazy Mistrzów Florystyki, warsztaty z podstaw komponowania i tworzenia prac z zakresu różnych dziedzin rzemiosła oraz konkurs z nagrodami na najlepszą instalację.

Wydarzenie to skupia uwagę środowisk florystycznych oraz osób związanych z przyrodoznawstwem z całej Polski. Wydarzenie to jest również włączone w ramy stałych działań kojarzonych z Lublinem ze względu na jego cykliczność. Studenci w czasie trwania pokazów mieli możliwość: podjęcia współpracy z ludźmi z branży z całego kraju, rozwinięcia kompetencji miękkich i zdolności organizacyjnych, rozwinięcia umiejętności twórczych i kreatywności, uwrażliwić się na potrzeby drugiego człowieka, poznania własnych mocnych i słabych stron, pogłębienia wiedzy z zakresu zagadnień związanych z technikami pracy florysty i architekta krajobrazu.

Wydarzenie na placu Teatralnym odwiedziło **ponad 1000 osób**, a w warsztatach i pokazach uczestniczyło **ponad 150 zainteresowanych**.

Metoda refleksji: Została przeprowadzona dyskusja skupiająca się na wykonanych zadaniach. Odbyły się dwa spotkania, na których podsumowane zostały mocne i słabe strony wydarzenia oraz zaplanowane zostały aktywności na kolejną edycję projektu.

Partnerzy społeczni: Szkoła Policealna Pracowników Służb Społecznych (SPPSS), Centrum Spotkania Kultur, Stowarzyszenie Florystów Polskich, portal www.dlaflorystow.pl, Marszałek Województwa Lubelskiego





Ściana sensoryczna

Architektura Krajobrazu

Pełna nazwa: Ściana sensoryczna dla Krajowego Towarzystwa Autyzmu

Prowadzący: mgr inż. Paweł Adamiec

Przedmiot: Koło Naukowe Studentów Architektury Krajobrazu

Rok studiów: II i III, I stopnia

Data realizacji: 01.2022 - 03.2023

Potrzeba społeczna: Działania podjęte na prośbę stowarzyszenia KTA - potrzeba wykonania ściany sensorycznej, jako elementu wyposażenia przestrzeni, służącej jako narzędzie w arteterapii, sensoterapii i chromoterapii, przy pracy z osobami ze spektrum autyzmu.

Ściana sensoryczna w Krajowym Towarzystwie Autyzmu to instalacja wykonana na XXX-lecie stowarzyszenia, pod kierunkiem Pawła Adamca, przez studentów **architektury krajobrazu KUL** oraz słuchaczy kierunków **Florysta** i **Terapeuta zajęciowy** ze Szkoły Policealnej Pracowników Służb Społecznych w Lublinie.

Obiekt zbudowany został z materiałów z odzysku, zgodnie z zasadami upcyklingu – polegającym na nadawaniu elementom niepotrzebnym nowej wartości, funkcji i estetyki.

Proces tworzenia kilku tysięcy wielobarwnych, miękkich elementów trwał ponad dwa miesiące. Celem działań było stworzenie dekoracyjnego obiektu oddziałującego na użytkowników przestrzeni chromoterapeutycznie, czyli poprzez stymulowanie wzroku i mózgu kolorem, a także kinestetyczne przez pobudzenie receptorów dotyku. Ściana może stanowić narzędzie dedykowane zarówno do stymulacji najmłodszych z zaburzeniami integracji sensorycznej, jak i u osób starszych, np. z obciążeniami neurologicznymi.



Metoda refleksji: Ustna refleksja w trakcie działania umożliwia ocenę potrzeb i dobór odpowiednich rozwiązań, natomiast pisemna po zakończeniu projektu była formą ewaluacji podjętej aktywności.

Partnerzy społeczni: KTA, Katedra Kształtowania i Projektowania Krajobrazu KUL, Szkoła Policealna Pracowników Służb Społecznych w Lublinie



Ogrody na dachach

Architektura krajobrazu

Prowadzący: mgr inż. Wojciech Januszczyk

Przedmiot: Urządzanie krajobrazu

Rok studiów: IV

Data realizacji: 02.2021 - 04.2021

Potrzeba społeczna: przedstawienie idei ogrodów na dachach i ich znaczenia w przestrzeni

Studenci w ramach projektu otrzymali niezbędną wiedzę teoretyczną, następnie udali się na tereny Browaru Perła w Lublinie, podzielili go na sektory i zaprojektowali wybrany przez siebie obszar. Zajęcia odbyły się w wymiarze 10 godzin. Wszystkie projekty otrzymały jednolitą formę graficzną a następnie zostały zaprezentowane na wystawie. Odbiorcami projektu byli pracownicy Browaru Perła, turyści zwiedzający podziemia budynku, oraz osoby odwiedzające teren.

Łącznie odbiorcy stanowili grupę **około 400 osób**.

Dzięki udziałowi w projekcie studenci zapoznali się z systemami tworzenia zielonych dachów i stosowania ich w swoich projektach, dowiedzieli się również jak pracować w grupie, współpracować z odbiorcami oraz jak modyfikować swoje projekty na podstawie informacji zwrotnych.

Metoda refleksji: Refleksje w formie ustnej odbyły się na jednych z zajęć, dodatkowo w czasie konsultacji studenci otrzymali feedback od prowadzącego.

Partnerzy społeczni: Fundacja Krajobrazy, Perła Browary Lubelskie SA



Rozmowy o mieście - Włodawa

Architektura krajobrazu

Prowadzący: dr inż. Jan Kamiński

Organizacja: Koło Naukowe "Krajobraz i Przestrzeń"

Data realizacji: 10.2022 - 10.2023

Potrzeba społeczna: Działania podjęte na prośbę organizacji społecznej "Między Drzewami" - potrzeba opracowania koncepcji zagospodarowania wybranych terenów oraz wsparcie dialogu pomiędzy podmiotami odpowiedzialnymi za przestrzeń miasta.

Celem działania było opracowanie projektów zagospodarowania wybranych przestrzeni we Włodawie. Pierwszym etapem było spotkanie z przedstawicielami instytucji a następnym wizyta studyjna we Włodawie, która obejmowała: wizję terenową wybranych przestrzeni miasta, sondę uliczną, spotkanie z uczniami i partnerami społecznymi. Na podstawie rozpoznanych potrzeb studenci opracowali a następnie zaprezentowali koncepcję zagospodarowania terenu przy ul. Sierpińskiego we Włodawie oraz koncepcję sieci tras rowerowych we Włodawie i okolicach.

Studenci wzmocnili swoje kompetencje w zakresie: pracy w grupie, organizacji czasu, pracy w terenie, analizy potrzeb użytkowników, ankiet ulicznych, opracowywania koncepcji dostosowanej do kontekstu miasta, prezentacji publicznej, współpracy i dialogu z odbiorcami. Mieli również możliwość poszerzenia wiedzy zdobytej na studiach z przedmiotów projektowych, inżynierskich i przyrodniczych. Realizacja projektu przyczyniła się także do wzmocnienia dialogu pomiędzy różnymi instytucjami i środowiskami w mieście. Odbiorcami projektu były przede wszystkim instytucje odpowiedzialne za przestrzeń miasta, mieszkańcy oraz osoby przebywające w mieście Włodawa.

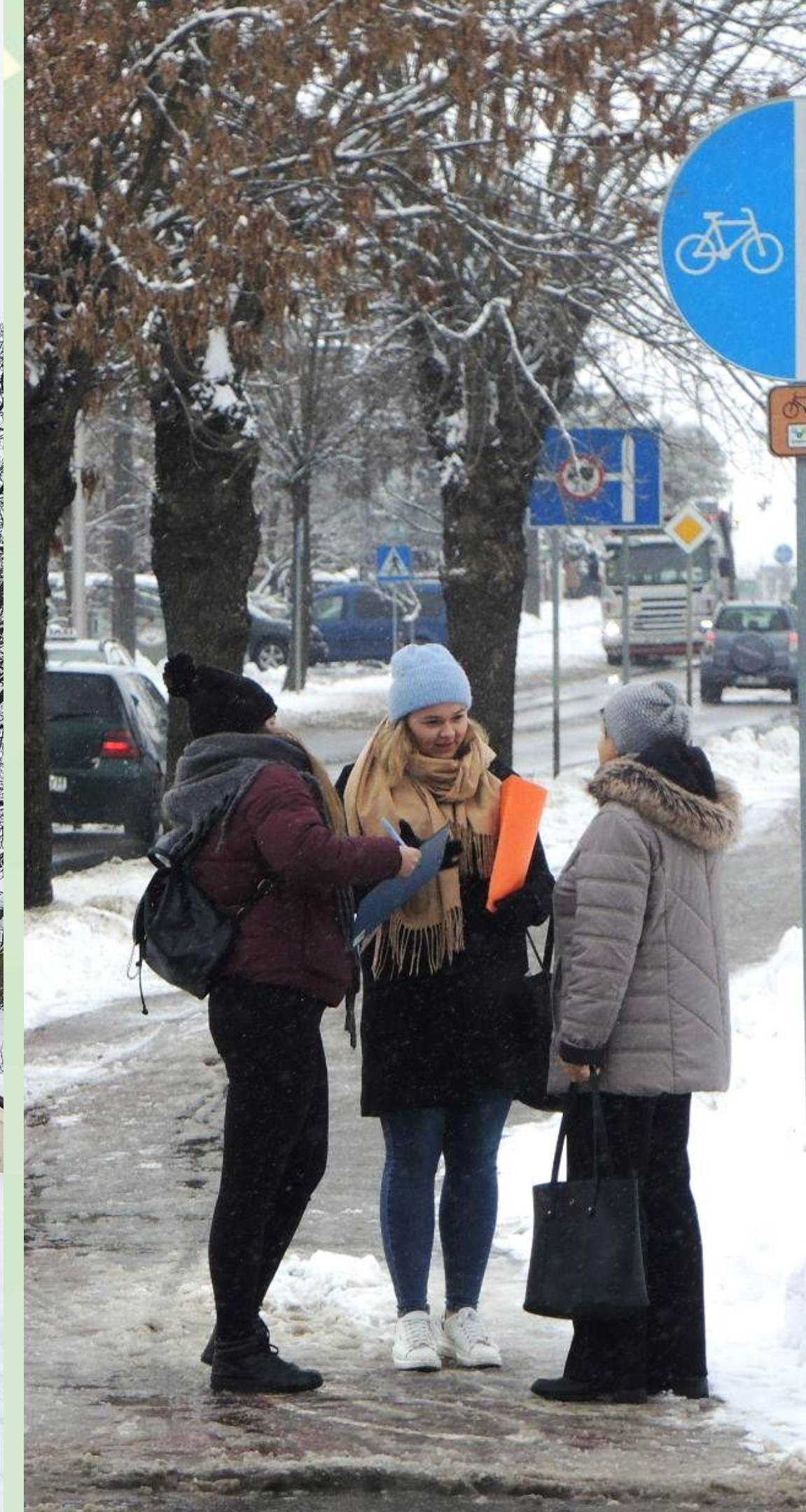
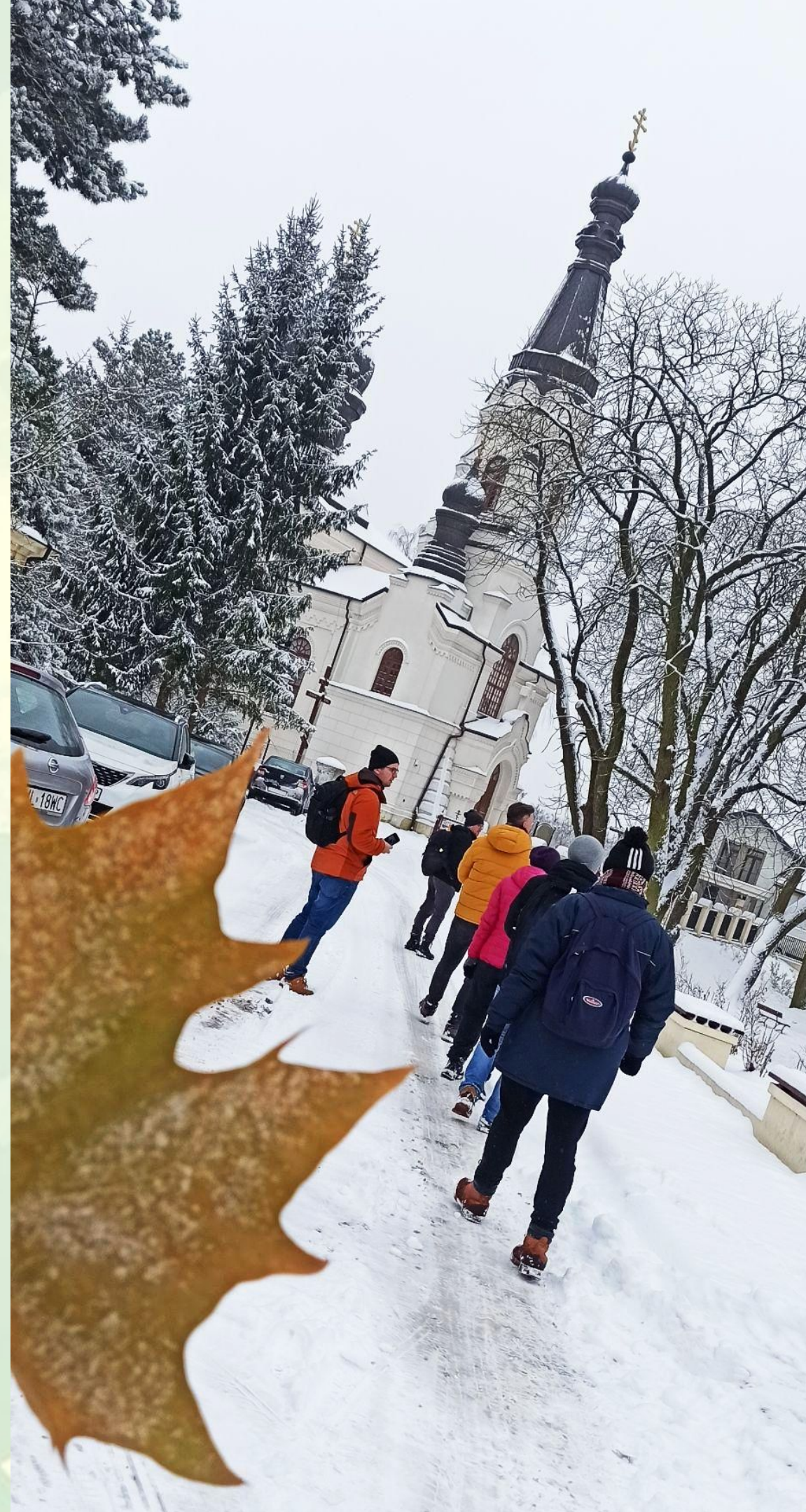


Metoda refleksji: Ustna refleksja w trakcie działania umożliwiała ocenę potrzeb i dobór odpowiednich działań, natomiast pisemna po zakończeniu projektu była formą ewaluacji podjętych działań.

Partnerzy społeczni: Katedra Kształtowania i Projektowania Krajobrazu KUL, Urząd Miasta Włodawa, Inicjatywa "Między Drzewami", Gmina Włodawa, Starostwo Powiatowe we Włodawie, Spółdzielnia Mieszkaniowa we Włodawie, Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej we Włodawie, Zespół Szkół Zawodowych nr 1 i II LO we Włodawie.

Konsultacja socjologiczna: dr Aleksandra Kołtun, Socjologia UMCS.

www



Odnowa parku w Ciechankach

Architektura krajobrazu

Pełna nazwa: Współpraca przy odnowie modernistycznego parku Bohdana Lacherta w Ciechankach, gm. Puchaczów

Prowadzący: dr inż. Jan Kamiński

Organizacja: Koło Naukowe "Krajobraz i Przestrzeń"

Data realizacji: 11.2021 - 12.2021

Potrzeba społeczna: rozpoznanie możliwych kierunków rewaloryzacji zabytkowego parku Bohdana Lacherta w Ciechankach

Działanie dotyczyło opracowania analiz i wizji kierunków odnowy zabytkowego Parku Bohdana Lacherta w Ciechankach, gm. Puchaczów. Projekt obejmował wizję terenową, konferencję z partnerami z Białorusi, wspólne dyskusje dotyczące koncepcji i pomysłów na sposoby zagospodarowania terenu i pracę projektową. Po przygotowaniu projektów koncepcyjnych odnowionego parku zostały one zaprezentowane na konferencji online. W konferencji wzięli również udział studenci architektury z Brześcia na Białorusi.

Studenci poszerzyli wiedzę nabytą podczas studiów oraz wzmocnili swoje kompetencje miękkie w zakresie współpracy z użytkownikami. Odbiorcami projektu byli mieszkańcy i goście Gminy Puchaczów.

Metoda refleksji: Refleksja usta - w czasie trwania projektu i po jego zakończeniu.

Partnerzy społeczni: Gmina Puchaczów, wójt, urzędnicy, Dyrekcja Centrum Kultury w Ciechankach, projekt: "Przywrócenie wspólnego dziedzictwa kulturowego bazą dla transgranicznej współpracy młodzieży i grup twórczych z Polski i Białorusi" finansowanego z programu Polska-Białoruś-Ukraina 2014-2020. Wsparcie mentorskie: Magdalena Słowik - Junko i Izabella Giedrojc

WWW

WWW





Mikrodziałania w przestrzeni miasta

Architektura krajobrazu

Pełna nazwa: Forma w przestrzeni - Mikrodziałania artystyczne w przestrzeni miasta

Prowadzący: dr inż. Jan Kamiński

Przedmiot: Forma w przestrzeni

Rok studiów: II, I stopnia

Data realizacji: 02.2021 - 06.2021

Potrzeba społeczna: Podniesienie atrakcyjności przestrzeni osiedla mieszkaniowego

Mikrodziałania artystyczne, na których skupiał się projekt to krótkotrwałe interwencje artystyczne w wybranej przestrzeni miasta. Celem przedsięwzięcia było wykonanie realizacji w przestrzeni, nawiązanie kontaktu z odbiorcą oraz nauka samodzielnego zaprojektowania i zrealizowania pracy w krajobrazie. Zajęcia obejmowały: wizje terenowe, projektowanie, budżetowanie, pozyskiwanie pozwoleń, promocję projektów, pozyskiwanie pozwoleń oraz demontaż. Efektem zajęć było 10 prac studenckich wykonanych w przestrzeni osiedla mieszkaniowego.

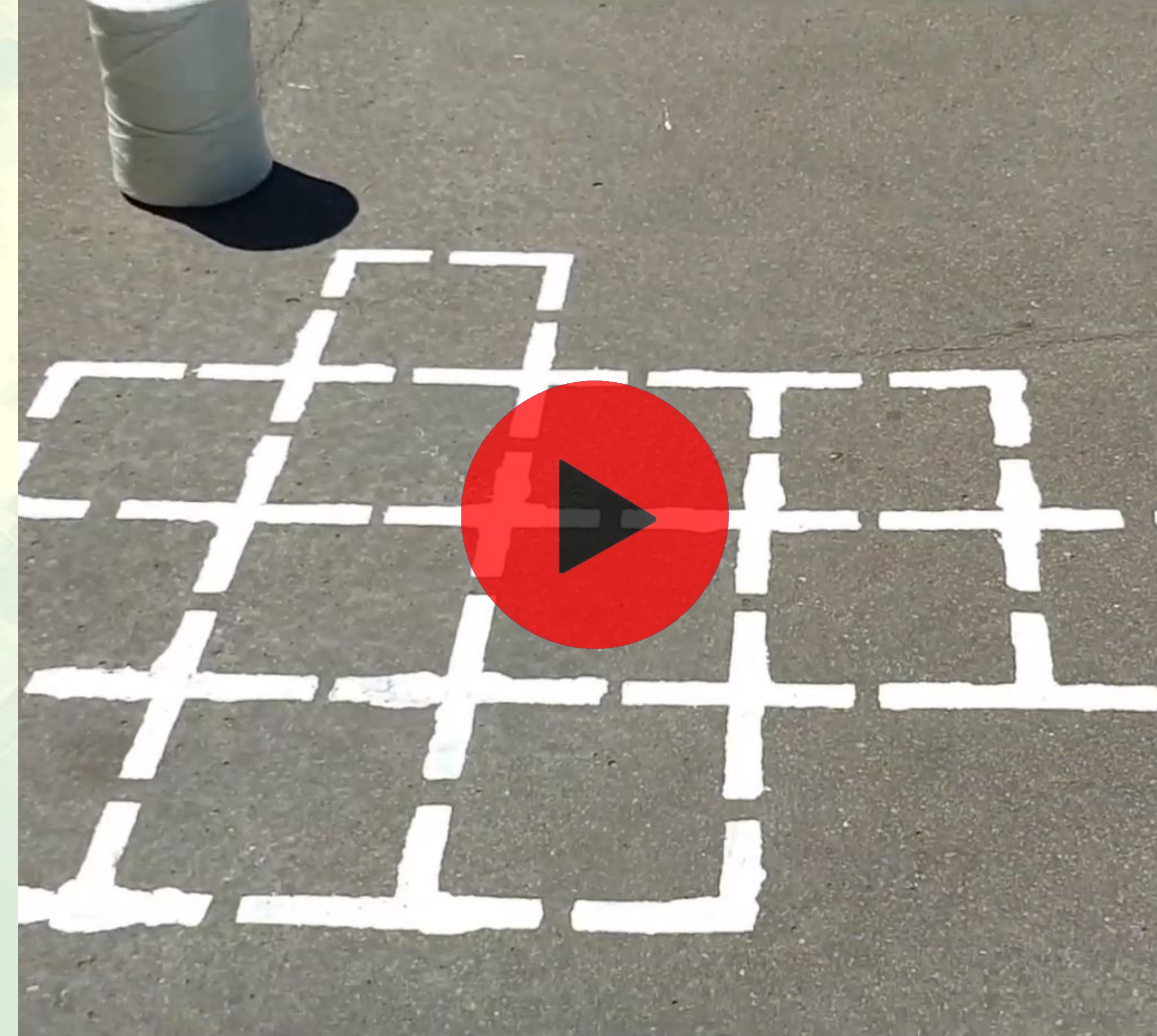
Studenci biorący udział w projekcie mieli możliwość samodzielnego planowania i realizacji obiektu artystycznego, co pozwoliło im nauczyć się nawiązywania kontaktu z odbiorcami i rozwiązywania pojawiających się trudności.

Metoda refleksji: Refleksja ustna - rozmowy w trakcie projektu, po wykonaniu prac oraz wypowiedzi ustne nagrane i zaprezentowane w postaci filmu.

Partnerzy społeczni: Spółdzielnia Mieszkaniowa "Czuby" w Lublinie, osiedle "Błonie" w Lublinie, Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN

www

www



Projekt sali do design thinking

Architektura krajobrazu

Pełna nazwa: Forma w przestrzeni + design thinking
- projekt sali do design thinking

Prowadzący: dr inż. Jan Kamiński; mgr Marlena Gołębiowska

Przedmiot: Forma w przestrzeni

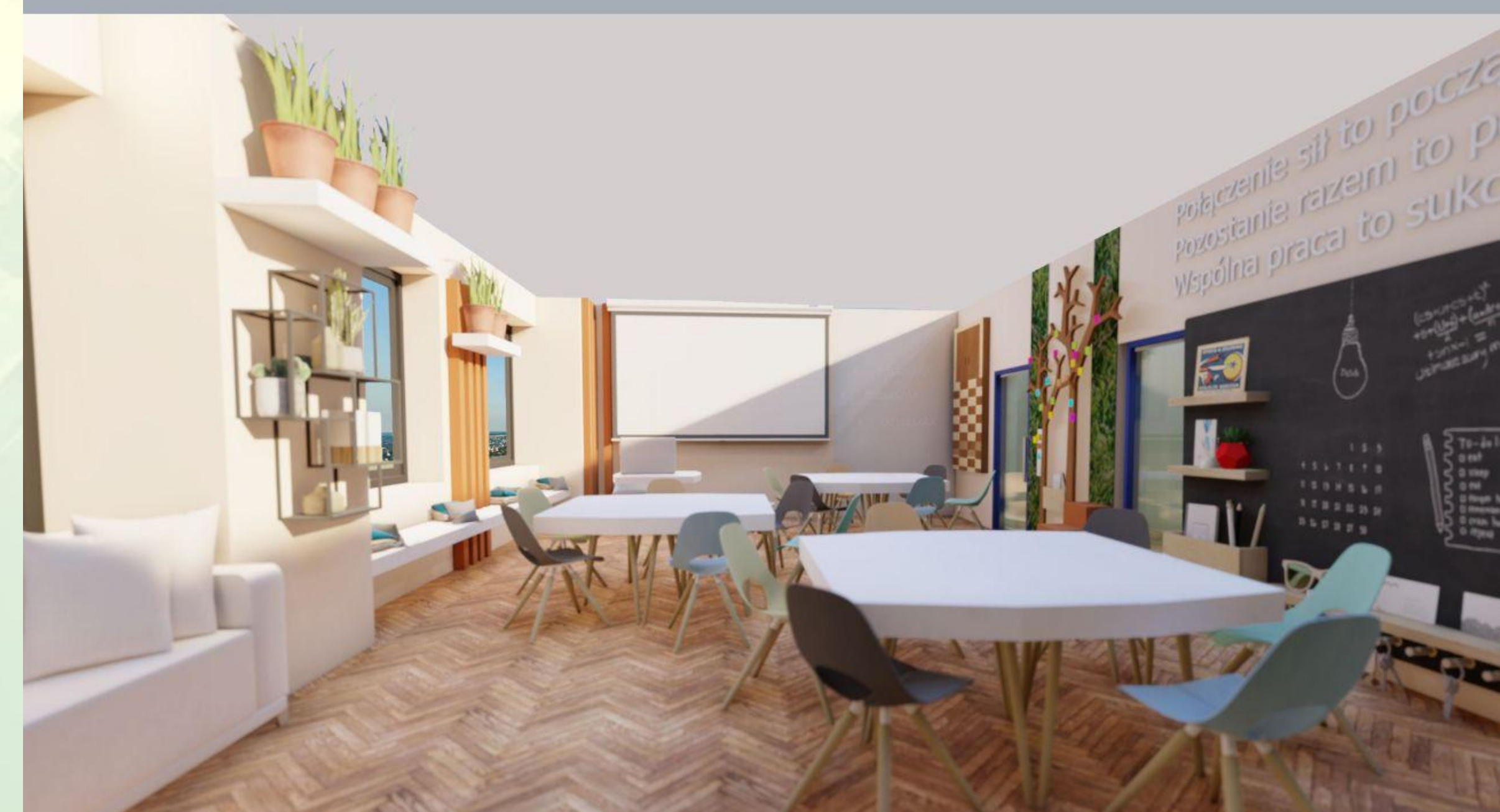
Rok studiów: II rok, I stopnia

Data realizacji: 03.2022 - 04.2022

Potrzeba społeczna: Potrzeba kreatywnego urządzenia sali do design-thinking, wsparcie Wydziału Nauk Społecznych KUL w tym zakresie.

Jednym z zadań podczas zajęć było opracowanie wizji urządzenia sali do design-thinking na Wydziale Nauk Społecznych KUL. Projekt obejmował 6 spotkań. Pierwszym etapem była wizja lokalna, prezentacja sali, przekazanie informacji studentom odnośnie potrzeb, dokonanie pomiarów i warsztaty kreatywne.

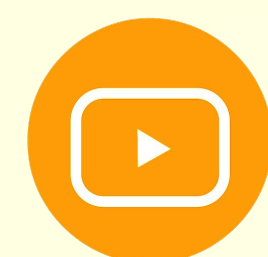
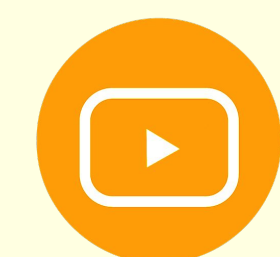
Na dalszym etapie prac studenci mieli za zadanie poszukiwać inspiracji, podobnych miejsc a następnie opracować własne koncepcje. Końcowe zajęcia były poświęcone prezentacji pomysłów oraz refleksji. Efektem działań były wizje urządzenia sali do design-thinking w postaci plansz tekstowo-rysunkowych. Odbiorcami projektu po wykonaniu sali będą studenci i pracownicy kierunku Ekonomia, a także innych kierunków na Wydziale Nauk Społecznych. Udział w projekcie pozwolił studentom zmierzyć się z realnym wyzwaniem projektowym, dla konkretnych przyszłych użytkowników o wyraźnych potrzebach. Kluczowy dla efektów był więc kontakt z przyszłymi użytkownikami.



Dzięki uczestnictwu w projekcie studenci mieli możliwość doświadczenia pracy w zespole, mogli nauczyć się wyszukiwania informacji oraz jak rozmawiać z odbiorcami projektów, poszerzyli swoje kompetencje miękkie.

Metoda refleksji: Na refleksję zostały poświęcone ostatnie zajęcia po prezentacji projektów - miały one formę pisemną oraz dyskusji.

Partnerzy społeczni: Wydział Nauk Społecznych KUL, Instytut Ekonomii i Finansów, zespół projektu Laboratorium Design Thinking KUL



Odnowa wsi Żuków

Architektura krajobrazu

Pełna nazwa: Odnowa Żukowa. Projektujemy dla mieszkańców.

Prowadzący: dr Dawid Soszyński

Przedmiot: Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich

Rok studiów: I rok, II stopnia

Data realizacji: 10.2022 - 01.2023

Potrzeba społeczna: Projekt odpowiadał na potrzebę ochrony krajobrazu oraz racjonalnego i estetycznego zagospodarowania wsi. Ponadto studenci przekazali mieszkańcom istotne informacje z zakresu architektury krajobrazu.

Partnerzy społeczni: Regionalny Ośrodek Kultury i Sportu w Krzczonowie, Koło Gospodyń Wiejskich w Żukowie, władze lokalne, m.in. sołtysi wsi Żuków i Żuków Kolonia

Studenci wykorzystali swoją wyobraźnię, wiedzę i doświadczenie z zakresu architektury krajobrazu dla potrzeb mieszkańców wybranej wsi na Lubelszczyźnie. Działanie polegało na poznaniu wsi Żuków na Wyżynie Lubelskiej, specyfiki jej krajobrazu oraz opowieści jej mieszkańców. Następnie studenci opracowali różnorodne projekty krajobrazowe dla wsi, które zostały zaprezentowane i przekazane mieszkańcom podczas wystawy prac.

Metoda refleksji: Refleksja była prowadzona w formie ustnej na zajęciach po pierwszym spotkaniu z mieszkańcami a także po jego zakończeniu, na specjalnym krótkim spotkaniu po powrocie z wystawy, która była zwieńczeniem projektu.



Projekty dla wsi Krężnica Jara

Architektura krajobrazu

Prowadzący: dr Dawid Soszyński

Przedmiot: Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich

Rok studiów: I rok, II stopnia

Data realizacji: 02-06.2022

Potrzeba społeczna: informowanie o tym jak dbać o poszczególne elementy krajobrazu i jak chronić lub eksponować walory krajobrazowe

Partnerzy społeczni: Stowarzyszenie Społeczne CIS w Krężnicy Jarej

Głównym efektem było spotkanie, dyskusja i przekazanie projektów mieszkańcom Krężnicy Jarej oraz zorganizowanie wystawy pt.: "19 wizji Krężnicy" w Izbie Regionalnej działającej przy Stowarzyszeniu CIS w Krężnicy Jarej. Kilkumiesięczna ekspozycja prac dotarła do znacznej części lokalnej społeczności, zarówno do mieszkańców Krężnicy Jarej, jak i do turystów. Gotowe wydruki prac zostały przekazane Stowarzyszeniu CIS z możliwością wykorzystania zarówno prac jak i zawartych w nich pomysłów i koncepcji.

Metoda refleksji: Refleksja była prowadzona w formie ustnej. Ponadto studenci otrzymali informację zwrotną od mieszkańców na temat opracowanych projektów.



Projekty dla doliny Bystrzycy

Architektura krajobrazu

Prowadzący: dr inż. Piotr Szkółut

Przedmiot: Projektowanie zintegrowane

Rok studiów: I rok, II stopnia

Data realizacji: 11.2021 - 01.2022

Potrzeba społeczna: Potrzeba tworzenia obszarów rekreacyjnych - nowy teren zieleni dla mieszkańców

Celem projektu było opracowanie przez studentów projektów zagospodarowania i/lub renowacji terenów doliny rzeki Bystrzycy. Nawiązano współpracę z Wydziałem Zieleni Urzędu Miasta Lublin, dzięki której mogły odbyć się konsultacje z urzędnikami. Była to okazja do podzielenia się swoimi stanowiskami, przedyskutowania potrzeb oraz plusów i minusów projektów.

Podczas dyskusji uzgodniono założenia przyszłych działań. Studenci na zajęciach tworzyli szkice przedsięwzięć, które następnie były przedstawione mieszkańcom miasta Lublin.

Metoda refleksji: Refleksja odbyła się w formie ustnej wspólnie z pracownikami Wydziału Zieleni Urzędu Miasta w Lublinie oraz na ostatnich zajęciach podsumowujących cały projekt.

Partnerzy społeczni: Urząd Miasta Lublin - Wydział Zieleni

Projek
oparto
jakość
niczy
funkcj
sprzyj
nych o
strzen
miejsc



Projekty terenów przy szkołach

Architektura krajobrazu

Pełna nazwa: Projekty terenów przy szkołach

Prowadzący: dr inż. Piotr Szkołut

Przedmiot: Projektowanie obiektów architektury krajobrazu

Rok studiów: III rok, I stopień

Data realizacji: 11.2022-01.2023

Potrzeba społeczna: Projekt odpowiada na potrzebę zagospodarowania oraz modernizacji terenu wokół placówek oświatowych, z uwzględnieniem pomysłów dot. zmiany klimatu.

W ramach projektu studentów wraz z prowadzącym udali się do szkół i przedszkola gdzie zostały przeprowadzone lekcje, których celem było zdiagnozowanie potrzeb dzieci i nauczycieli odnośnie terenu wokół placówki. W jednej z placówek przedmiotu projektu było patio szkoły.

Wykonane zostały wizje lokalne w terenie oraz badania ankietowe wśród uczniów, rodziców oraz pracowników. Na tej podstawie studenci opracowali projekty terenów przy placówkach oświatowych. Zakończeniem działania było zaprezentowanie projektów uczniom, rodzicom i nauczycielom.

Metoda refleksji: Refleksja była przeprowadzona w formie ustnej pod koniec projektu.

Partnerzy społeczni: Szkoła Podstawowa nr 18 w Lublinie, Szkoła Podstawowa nr 10 w Lublinie, Przedszkole nr 3 w Lublinie



Service-Learning w Inżynierii Środowiska

Inżynieria Środowiska

Nazwy projektów:

- Praca dyplomowa Krzysztofa Sokołowskiego - "Efektywność energetyczna Miejskiej Oczyszczalni Ścieków w Stalowej Woli w latach 2009-2021"
- Praca dyplomowa Adama Zawady - "Ekspozycja na hałas mieszkańców Tarnobrodzka na wybranych odcinkach dróg".
- Zajęcia - Gospodarka odpadami i technologii oczyszczania ścieków i unieszkodliwiania odpadów
- Gospodarka odpadami - zajęcia dla dzieci z przedszkoli

Prowadzący: dr Anna Gronba-Chyła

Potrzeby społeczne: prace dyplomowe bezpośrednio odpowiadały na potrzeby instytucji w których wykonywane były badania. Dla Miejskiej Oczyszczalni Ścieków w Stalowej Woli zestawiono z efektywność energetyczną z lat 2009-2021. Gmina w Tarnobrodzie wyraziła zainteresowanie badaniami hałasu na wybranych odcinkach dróg. Studenci również odpowiadali na potrzebę sprawdzenia jakości kondycji odpadów. Ponadto edukowali dzieci z przedszkoli na temat segregacji i wykorzystania odpadów.

Na przestrzeni lat studenci realizowali działania takie jak: wsparcie edukacyjne dla przedszkoli, których celem było nauczenie dzieci w jaki sposób mogą zagospodarować odpady, jak prawidłowo je segregować, dzieci miały możliwość samodzielnego stworzenia różnych przedmiotów z odpadów, np, lampionów; studenci systematycznie odpowiadali na potrzeby różnych instytucji i na ich polecenie wykonywali badania jakości wody, ścieków oraz morfologii odpadów. Ponadto stworzyli nowy materiał z odpadów wielkogabarytowych, z którymi borykają się zakłady przetwarzania odpadów.

Partnerzy społeczni: Miejski Zakład Komunalny w Stalowej Woli



**WYDZIAŁ
NAUK HUMANISTYCZNYCH**

Spacer Styloznawczy

Historia sztuki

Pełna nazwa: Architektura nowoczesności w Lublinie
– spacer styloznawczy

Prowadzący: dr Elżbieta Błotnicka-Mazur

Przedmiot: Historia sztuki nowoczesnej w Polsce

Rok studiów: III

Data realizacji: 02.2023 - 05.2023

Potrzeba społeczna: projekt odpowiada na potrzebę zainteresowania sztuką wśród osób starszych

Cały projekt obejmował 9 spotkań, w czasie których studenci zostali zapoznani z metodą Service Learning i potrzebami grupy odbiorców, jaką stanowili słuchacze Lubelskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. W czasie zajęć studenci otrzymali również podstawy teoretyczne, które pozwoliły im na przeprowadzenie dwóch spacerów, w czasie których mieli za zadanie zapoznać odbiorców z najciekawszymi realizacjami architektonicznymi umiejscowionymi w śródmieściu Lublina.

Udział w projekcie dał studentom możliwość poszerzenia wiedzy zgodnej z zainteresowaniami, możliwość jej przekazywania oraz sprawdzenie się w roli przewodnika. Studenci nabyli również nowe, praktyczne umiejętności związane z kierunkiem.

Metoda refleksji: refleksja została przeprowadzona w formie ankiety - zarówno studenci, jak i uczestnicy otrzymali formularz, na którym mogli ocenić projekt.

Partnerzy społeczni: Lubelski Uniwersytet Trzeciego Wieku



Dostępność sztuki dla osób z niepełnosprawnościami

Historia sztuki

Pełna nazwa: Współpraca ze Specjalnym Ośrodkiem Szkolno-Wychowawczym dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych im. Prof. Zofii Sękowskiej w Lublinie

Prowadzący: dr Anna Dzierżyc-Horniak

Przedmiot: Działania realizowane w ramach studenckiej Galerii 1 im. Bogusława Słomki

Rok studiów: I i II stopień

Data realizacji: 09.2022 - 04.2023

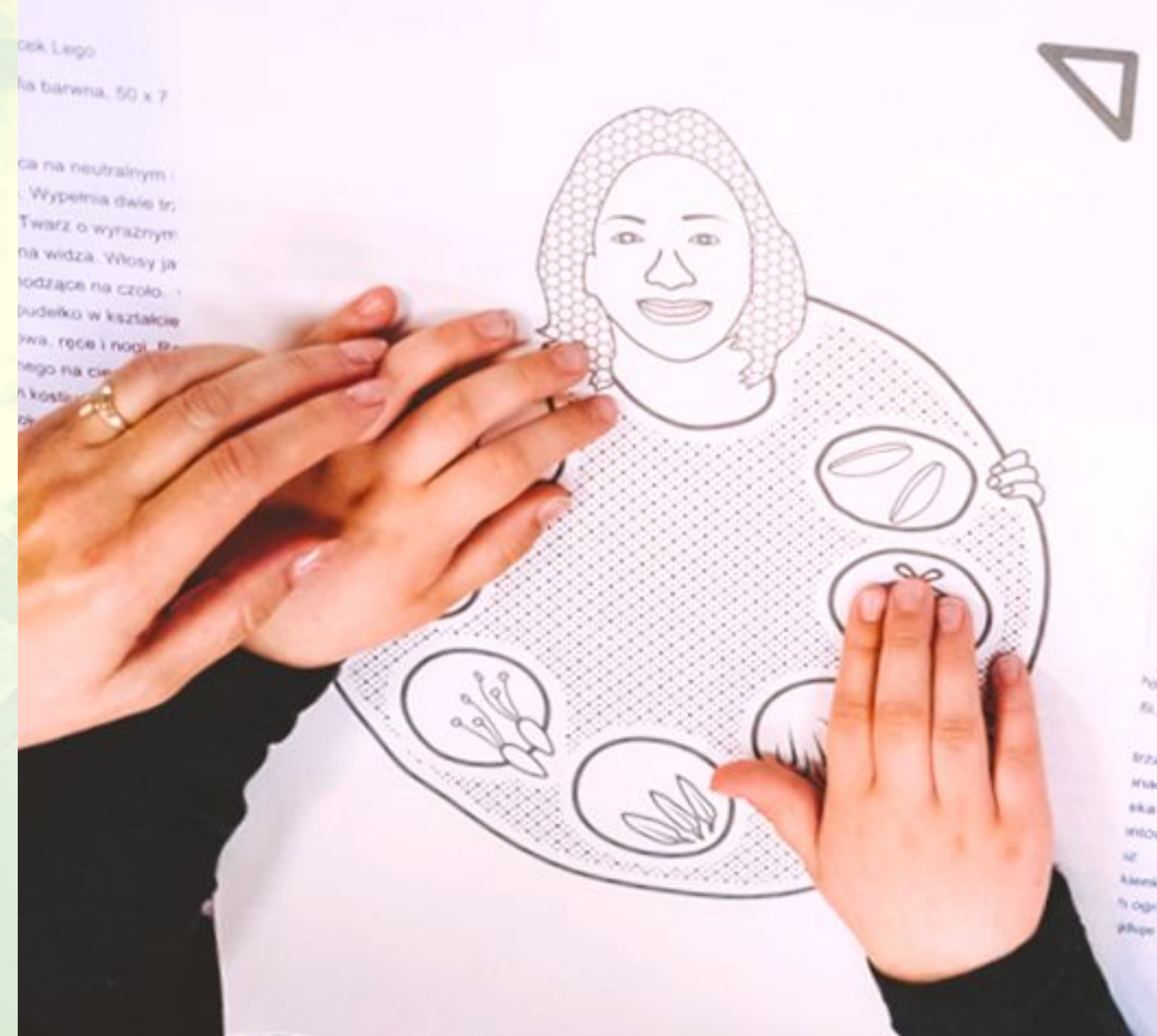
Potrzeba społeczna: Projekt był odpowiedzią na potrzebę dostępności sztuki dla osób z niepełnosprawnościami.

W ramach projektu studenci oprowadzili podopiecznych Ośrodka po wystawie "Sztuka Lublina. Poznaj. Dotknij. Doświadczyć" oraz w wystawie "DOMOWNICY" w obiektywie Marka Czeżyka, która została specjalnie przystosowana dla osób z niepełnosprawnościami. Dodatkowo studenci zorganizowali szereg warsztatów edukacyjno-plastycznych dla dzieci z Ośrodka.

Ponadto udział w warsztatach umożliwił podopiecznym dotknąć tyflografiki, wydruków 3D oraz trójwymiarowych odwzorowań rzeźb, wysłuchać audiodeskrypcji, które towarzyszyły każdej pracy, przeczytać zapisy w alfabecie Braille'a, a także porozmawiać na temat sztuki. Studenci mogli poszerzyć swoją wiedzę wychodząc naprzeciw społecznym potrzebom. Było to m.in. przeciwdziałanie wykluczeniu kulturalnemu oraz zwiększenie dostępności kultury i sztuki.

Metoda refleksji: Po zakończeniu danego spotkania/wydarzenia przeprowadzana była rozmowa z zaangażowanymi studentami.

Partnerzy społeczni: Dzielnicowy Dom Kultury Węglin, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego Filia nr 34.



Sztuka dla Niny

Historia sztuki

Pełna nazwa: Projekt „Sztuka dla Niny”

Prowadzący: dr Anna Dzierżyc-Horniak

Przedmiot: Działania realizowane w ramach studenckiej Galerii 1 im. Bogusława Słomki

Rok studiów: I i II stopień

Data realizacji: 02-08.2021

Potrzeba społeczna: Projekt odpowiadał na potrzebę pomocy i wsparcia 2-letniej Niny chorej na SMA i został zrealizowany w dwóch etapach.

Studenci pozyskali prace plastyczne od różnych artystów z całej Polski, zinwentaryzowali je, opracowali katalog aukcyjny, prowadzali aukcję na portalu Allegro, uzyskali patronaty medialne i promowali szeroko akcję w mediach tradycyjnych i społecznościowych. W działanie zaangażowało się w wielu artystów z całej Polski. Aukcje zakończyły się ogromnym sukcesem – zebrano 18 088,00 zł.

Promocja akcji odbyła się w lokalnych mediach: Polskie Radio Lublin, TVP3 Lublin, Radio Plus, Dziennik Wschodni, Głos Lubelski, Kurier Lubelski, Akademickie Radio Centrum, Radio ESKA, Gość Niedzielny Lubelski, portal lubelski.pl oraz lublin24.pl.

Metoda refleksji: Po przeprowadzeniu aukcji odbyło się spotkanie podsumowujące.

Partnerzy społeczni: Nałęczowski Ośrodek Kultury (wsparcie instytucjonalne i lokalowe)



Współpraca z Fundacją Joanny Radziwiłł „Opiekuńcze Skrzydła”

Historia sztuki

Pełna nazwa: Współpraca z Fundacją Joanny Radziwiłł „Opiekuńcze Skrzydła”

Prowadzący: dr Anna Dzierżyc-Horniak

Organizacja: Działania realizowane w ramach studenckiej Galerii 1 im. Bogusława Słomki

Rok studiów: I i II stopień

Data realizacji: 11.2022 - 05.2023

Potrzeba społeczna: Wsparcie i popularyzacja prowadzonych działań przez fundację oraz potrzeby akceptacji, szacunku, uznania, poczucia wspólnoty, przynależności i bliskości wyrażane przez dzieci wykluczone społecznie.

W ramach działania przeprowadzono warsztaty edukacyjno-artystyczne - „Puzzle historii sztuki”, dzięki którym podopieczni fundacji mogli zdobyć wiedzę z zakresu historii sztuki.

Dodatkowo uczestnicy projektu mogli wziąć udział w wystawie „Domownicy w obiektywie Marka Czeżyka”. Zorganizowano również akcję dobroczynną „surreaLEGO”, w czasie której zbierano klocki LEGO dla dzieci z Domu Marysi.

Metoda refleksji: Poszczególne elementy projektu były omawiane podczas spotkań online i stacjonarnych członków Galerii 1. Zorganizowano także spotkanie z Markiem Czeżykiem, podczas którego zaprezentował on działalność Fundacji i omówione zostały wspólnie różne formy możliwych aktywności.

Partnerzy społeczni: Fundacja Joanny Radziwiłł „Opiekuńcze Skrzydła”, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego, Filia nr 34 w Lublinie, KUL CAN - Centrum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością.





Na żółto i na niebiesko

Historia sztuki

Pełna nazwa: Projekt „Na żółto i na niebiesko”

Prowadzący: dr Anna Dzierżyc-Horniak, dr Małgorzata Żak-Kulesza

Przedmiot: Funkcjonowanie i strategie promocji instytucji kultury w czasach cyfrowej rewolucji; Bez barier – szczególne potrzeby odbiorców; działania realizowane w ramach studenckiej Galerii 1 im. Bogusława Słomki

Rok studiów: I i II stopień

Data realizacji: 02.2023 - 05.2023

Potrzeba społeczna: Projekt był lokalnym głosem sprzeciwu wobec wojny na Ukrainie, odpowiadał również na potrzebę dostępności sztuki oraz instytucji kultury dla osób z niepełnosprawnościami.

Zorganizowanie wystawy „Na żółto i na niebiesko” składającej się z fotografii Yaryny Posuniak, których motywem przewodnim były kolory flagi ukraińskiej, dostrzeżone przez autorkę w pozornie zwyczajnych przedmiotach, widokach czy sytuacjach.

Towarzyszył jej przejmujący film pt. „Milczenie Mojry” (2023) zrealizowany przez Yarynę Posuniak z udziałem Galerii Labirynt. Wystawie towarzyszyła akcja „Zrób żurawia w geście solidarności z Ukrainą”. W związku z wystawą zorganizowano warsztaty edukacyjno-plastyczne „Tysiąc żurawi z historią sztuki” dla dzieci z Domu Marysi w Kamionce.

Metoda refleksji: Projekt został podsumowany i omówiony na zajęciach.

Partnerzy społeczni: KUL CAN Centrum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością



Pomoc rodzinom z Ukrainy

Filologia angielska; Lingwistyka stosowana

Pełna nazwa: Pomoc rodzinom z Ukrainy w integracji w społeczeństwie Polskim. Nauka języka angielskiego dla dzieci z Ukrainy.

Prowadzący: mgr Katarzyna Łogożna-Wypych

Organizacja: Koło Naukowe Studentów Anglistyki

Rok studiów: II i III, I stopnia

Data realizacji: 03.2022 - 06.2022

Potrzeba społeczna: pomoc rodzinom z Ukrainy w odnalezieniu się w nowym kulturowo kraju

W trakcie działania zorganizowano wiele dyżurów oraz zajęć, które miały na celu asymilację obywateli Ukrainy, wprowadzenie ich w kulturę polską, zmniejszanie poczucia osamotnienia i wyobcowania rodzin z Ukrainy, zmniejszanie różnic w znajomości języka angielskiego, zwiększenie pewności siebie dzieci oraz pomoc tłumaczeniowa podczas wizyt lekarskich czy urzędowych.

W działaniu wzięło udział ok. 100 dzieci oraz 40 dorosłych emigrujących z Ukrainy. Studenci wzbogacili swoje umiejętności językowe, zdobyli doświadczenie w pracy grupowej, uczyli się jak rozmawiać z osobami z ciężkimi doświadczeniami oraz poznali inną kulturę, uwrażliwili się również na różnorodne potrzeby innych.

Metoda refleksji: Refleksja odbyła się w formie ustnej, w czasie której zaangażowani w działanie mogli wymienić swoimi refleksjami.

Partnerzy społeczni: SP nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie, SP im. Stefana Żeromskiego w Lublinie, Wioska SOS, Ochotnicza Straż Pożarna w Dysie

www



Pokonując bariery kulturowe

Filologia angielska

Prowadzący: dr Izabela Olszak

Przedmiot: Pokonując bariery kulturowe. Projekt kulturowy w edukacji ponadpodstawowej.

Rok studiów: I rok, II stopnia

Data realizacji: 12.2021

Potrzeba społeczna: Uwrażliwienie studentów na pielęgnowanie wiedzy o znanych im kulturach oraz na bycie otwartym na nowe kultury, w tym obyczaje kulturowe z kraju i spoza jego granic oraz podkreślanie i promowanie różnych elementów kulturowych.

Studenci przygotowali i zaprezentowali uczestnikom informacje demonstrujące obyczaje związane z wybranym wydarzeniem kulturowym/ festiwalem/ świętem cyklicznym.

Celem działania było wprowadzenie słownictwa tematycznego i zapoznania ich z tradycją wybranych świąt. Uczestnicy wspólnie stworzyli plakat, na którym wskazują jakie informacje zapamiętali z przedstawionego wydarzenia. Rozwiązali również quiz, który był podsumowaniem zdobytej wiedzy z zakresu zwyczajów kulturowych w obrębie wybranego wydarzenia. Zajęcia początkowo były kierowane do uczniów III LO w Lublinie, jednak z powodu lockdownu spowodowanego przez COVID-19 odbiorcami projektu było 45 studentów lingwistyki stosowanej.

Metoda refleksji: Refleksja odbyła się w formie ustnej, w czasie której zaangażowani w działanie mogli wymienić się swoimi refleksjami.



Nauczanie dydaktyki

Filologia angielska

Pełna nazwa: Nauczanie dydaktyki języka angielskiego na poziomie podstawowym

Prowadzący: dr Izabela Olszak

Przedmiot: Wyrównanie szans i barier językowych. Zajęcia z języka angielskiego rozwijające kompetencje kluczowe językowe dla uczniów szkoły podstawowej

Rok studiów: I edycja - I rok, II stopnia
II edycja - II rok, II stopnia

Data realizacji: I edycja - 01.2023
II edycja - 06.2023

Potrzeba społeczna: Potrzebą społeczną zajęć było wyrównanie szans językowych u dzieci mających trudności w nauce języka angielskiego mającymi różne podłoże tj. uczniowie o zróżnicowanych potrzebach poznawczych oraz uczniowie z utrudnionym dostępem do edukacji.

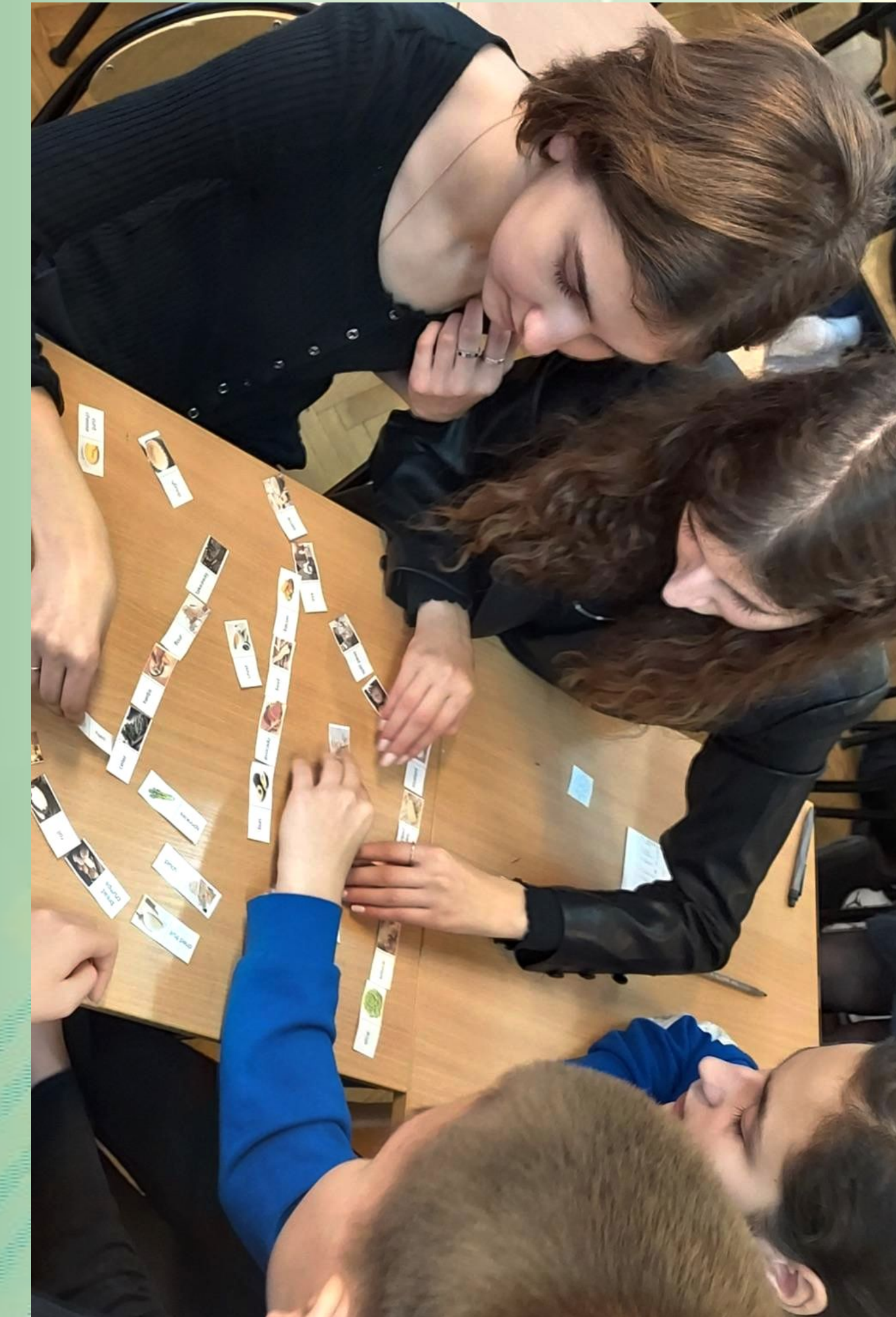
Podczas I edycji studenci przygotowali i przeprowadzili zajęcia z języka angielskiego dla uczniów klasy 8 szkoły podstawowej. W trakcie zajęć uczniowie skupiali swoją uwagę na zagadnieniach mających związek tematyczny z materiałem programowym oraz wychodzącym pozaekcyjny normalny tok nauki. Zajęcia z języka angielskiego były przeprowadzane zarówno metodami tradycyjnymi, jak i aktywnymi, np. układanie dialogów, przeprowadzenie wywiadów, tworzenie plakatów, dyskusja, gry i zabawy.



Podczas II edycji studenci przeprowadzili lekcje na temat Sherlocka Holmesa oraz dnia św. Patryka. Głównym celem działania było przekazanie wiedzy o znanych postaciach fikcyjnych, np. Sherlocku Holmesie oraz szkockim festiwalu „Dzień Świętego Patryka”, zachęcenie uczniów do pogłębienia zainteresowania kulturą brytyjską, wyrównanie znajomości języka angielskiego wśród szóstoklasistów oraz przełamywanie barier językowych wśród słabszych szóstoklasistów. Dzięki udziałowi w projekcie studenci jako przyszli nauczyciele języka angielskiego otrzymali praktyczne doświadczenie dzielenia się swoją wiedzą w nowym środowisku szkolnym, mieli szansę sprawdzić się jako mediator międzykulturowy.

Metoda refleksji: Po przeprowadzonych zajęciach odbyło się spotkanie, gdzie studenci zarówno w formie ustnej, jak i pisemnej mogli wyrażać swoją opinię o udziale w tym działaniu.

Partnerzy społeczni: SP nr 18 im. Macieja Rataja w Lublinie



Konkurs z języka włoskiego

Italianistyka

Prowadzący: dr hab. Anna Kucharska,
mgr Agnieszka Meksuła

Organizacja: mgr Agnieszka Meksuła - opiekun Koła Italianistów, Koło Italianistów, dr Aleksandra Krauze-Kołodziej, mgr Aleksandra Dyda, mgr Dominika Wronikowska-Sfilio, mgr Lorenzo Nicastro

Data realizacji: 09.03.2022 - I etap;
30.03.2022 - II etap

Potrzeba społeczna: W Polsce nie ma Olimpiady z języka Włoskiego, dlatego postanowiono wypełnić tę lukę. Dodatkowo konkurs jest okazją do nawiązania kontaktu społeczności akademickiej ze szkołami.

Podczas trwania konkursu studenci spotykali przede wszystkim w celu pomocy przy sprawdzaniu arkuszy, kompletowania nadesłanych dokumentów. Angażowali się też w oprowadzaniu uczestników II etapu konkursu po gmachu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, pomagali w logistyce, w drukowaniu i opieczetowaniu arkuszy konkursowych.

Dodatkowo studenci pomagali w organizowaniu uroczystości podsumowującej cały konkurs. W sumie w całym konkursie wzięło udział 87 szkół ponadpodstawowych. Studenci byli bardzo zadowoleni z całego projektu, cieszyli się z integracji i możliwości uczestniczenia w sprawdzaniu prac. Była to dla nich również okazja do zapoznania się z całą procedurą tworzenia konkursu ogólnopolskiego.

Metoda refleksji: Refleksja odbyła się w formie ustnej, gdzie zaangażowani w działanie mogli się wymienić swoimi refleksjami.

Partnerzy społeczni: Patronat Ambasady Włoskiej w Polsce, Wydawnictwa włoskie "Novela" oraz „Italicus”, Urząd Miasta Lublin



Dzień Frankofonii

Filologia romańska; Hispanistyka

Prowadzący: dr Paulina Mazurkiewicz, mgr Aleksandra Murat-Bednarz

Przedmiot: Zajęcia z praktycznej nauki języka francuskiego - filologia romańska; język francuski - hispanistyka

Rok studiów: I, I stopnia

Data realizacji: 03.2022

Potrzeba społeczna: Inicjatywa odpowiada na wzmocnienie roli wartości frankofońskich związanych z szacunkiem dla różnorodności językowej i kulturowej oraz zapełnienia luki w relacjach międzyludzkich powstałych na skutek pandemii COVID-19.

Działania skupiały się na dwóch rodzajach aktywności. Pierwszą z nich było prowadzenie prezentacji na temat frankofonii: "Francuski: dlaczego TAK?", "Belgia jako kraj czekolady i frytek", "Francuski w Kanadzie w kilku słowach".

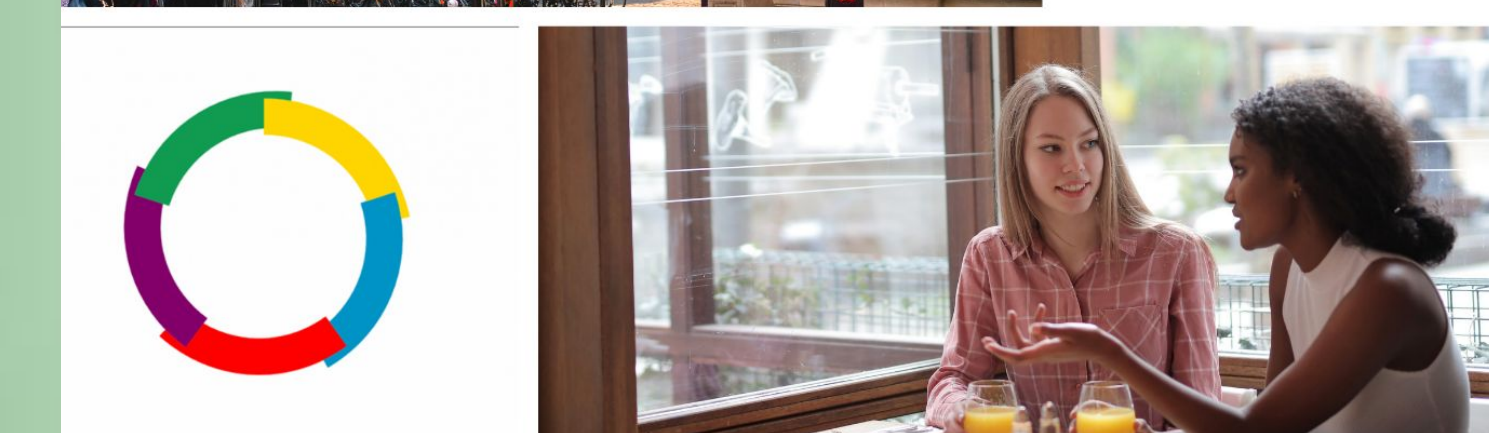
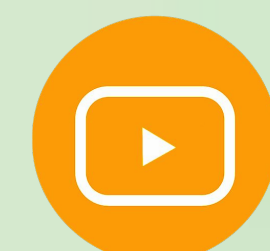
Po prezentacjach odbyły się konkursy (quizy, rebusy), w których uczestnicy brali udział i mieli szansę wygrać nagrody. Drugą aktywnością prowadzoną w ramach projektu była organizacja warsztatów z treściami językowymi i kulturowymi w duchu integracji. Warsztaty te obejmowały aktywności takie jak: przedstawienie się, wymienienie ulubionego słowa w języku francuskim, prezentowanie kolegi z innego miasta, rozwiązywanie łamigłówek, krzyżówek, pisanie na plakacie wspomnień z tego doświadczenia i inne. Projekt zawierał również wiele aktywności pobocznych. Wśród nich mieszczą się: promocja przedsięwzięcia w mediach społecznościowych, organizacja techniczna wydarzenia, bezpośredni kontakt z uczestnikami oraz dokumentowanie wydarzenia.



Studenci mieli możliwość wzmocnienia swoich umiejętności językowych, organizacyjnych, zarządzania zespołem, tworzenia materiałów dydaktycznych, prezentacji treści oraz umiejętności interpersonalnych. Wydarzenie to pozwoliło studentom doświadczyć wielokulturowości, różnorodności językowej i otwartości na innych. Mieli również możliwość wystąpić publicznie, dzięki czemu mogli umocnić swoje zdolności komunikacji werbalnej i autoprezentacji. Odbiorcami projektu byli uczniowie Liceów Ogólnokształcących i Szkół Technicznych z Leżajskiej, Rzeszowa, Chełma i Lublina.

Liczba odbiorców wyniosła 250 osób.

Metoda refleksji: Refleksja miała formę burzy mózgów, wywiadów oraz opinii ustnej.



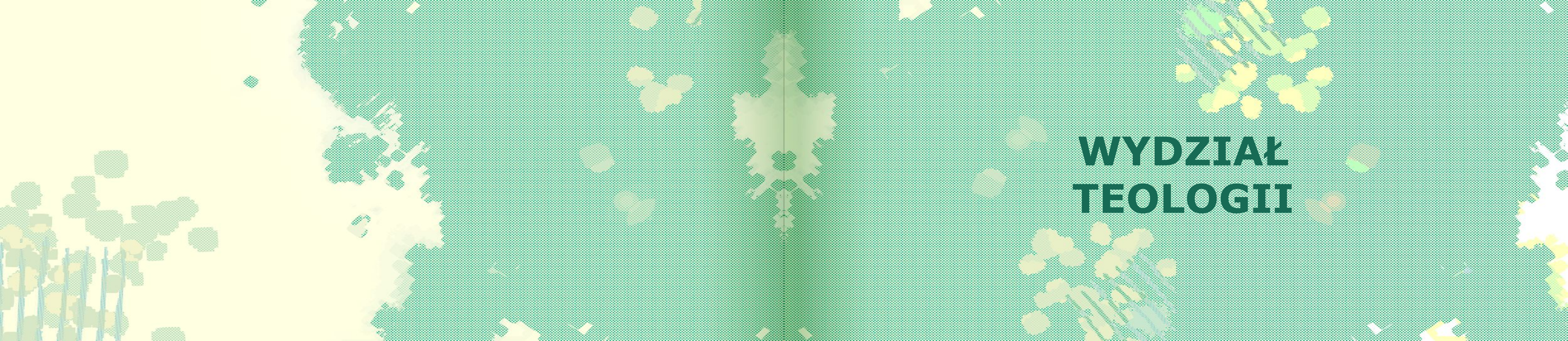
**DZIEŃ
FRANKOFONII
W KUL¹⁹¹⁸**

ZAPISY: FRANCUSKI@KUL.PL

31.03. 2022

godz. 10:00-13:00





WYDZIAŁ TEOLOGII

Kościół świętych

Teologia

Pełna nazwa: Warsztaty podczas Tygodnia Eklezjologicznego "Kościół świętych"

Prowadzący: prof. Krzysztof Mielcarek, ks. dr Andrzej Megger, ks. Karol Godlewski

Organizacja: Koło Naukowe Teologów KUL

Data realizacji: 05.2022

Potrzeba społeczna: Działanie odpowiadało na potrzebę popularyzacji wiedzy, przeciwdziałania antyintelektualizmowi religijnemu, zakorzenienia mentalności eschatologicznej proponowanej przez Sobór Watykański II.

Projekt obejmował wykłady i dyskusje w zakresie teologii oraz spotkania warsztatowe z gośćmi – klerykami z Białegostoku, Tuchowa i Bagna pt. „<<Kościół świętych>> na moim podwórku. Zrób to (nie) sam!”.

Studenci zostali zaangażowani w wiele zadań, które składały się na realizację projektu: przygotowali i przeprowadzili warsztaty, poprowadzili i moderowali dyskusję oraz udokumentowali całe wydarzenie. Dzięki udziałowi w projekcie studenci mogli doświadczyć jak organizuje się wydarzenia takiego typu oraz mieli możliwość poszerzyć swoją wiedzę o tematykę poruszaną podczas Tygodnia Eklezjologicznego. Zaproszeni goście zapoznali się ze światem akademickim w życzliwej, braterskiej atmosferze, będącej zasługą organizatorów wydarzenia - studentów KUL.

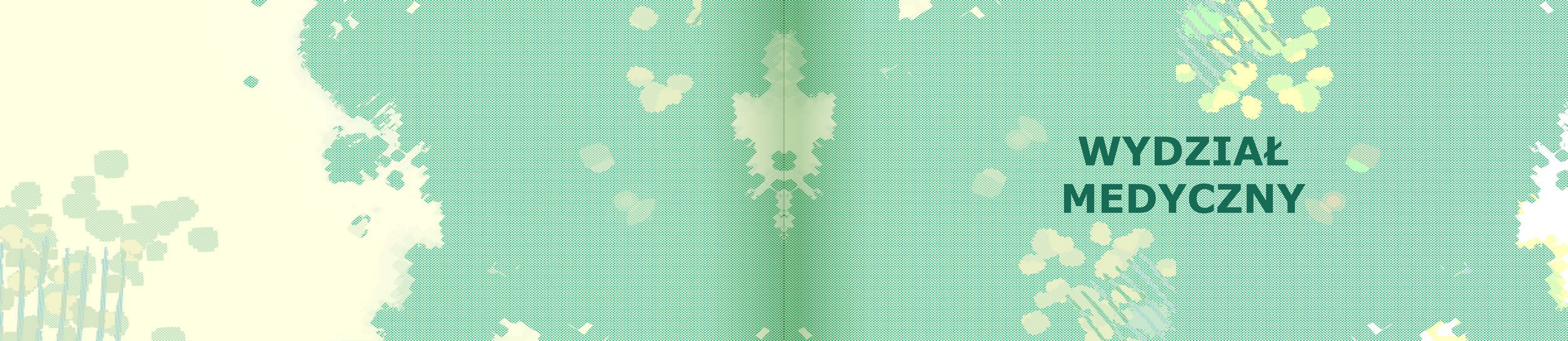


W wydarzeniu wzięło udział **około 150 osób**.
Około 300 osób było odbiorcami transmisji online.

Metoda refleksji: Bezpośrednio po zakończeniu Tygodnia Eklezjologicznego odbyło się spotkanie, na którym omówiono całe wydarzenie. Wykonana została także mapa sukcesów i porażek oraz checklista na potrzebę organizacji podobnych wydarzeń w przyszłości.

Partnerzy społeczni: Arcybiskup Metropolita Lubelski, seminaria duchowne: w Białymstoku, Przemyślu, Lublinie, Zamojsko-Lubaczowskie w Lublinie, oo. Redemptorystów w Tuchowie, oo. Salvatorianów w Bagnie





WYDZIAŁ MEDYCZNY

Antybiotykooporność bakterii

Biotechnologia

Pełna nazwa: Antybiotykooporność bakterii: globalne wyzwanie - lokalne działanie

Prowadzący: dr Ilona Sadok, dr hab. Rafał Łopucki

Organizacja: Koło Naukowe Biotechnologii KUL w ramach Programu „Studenckie koła naukowe tworzą innowacje” finansowanego ze środków budżetu państwa przez MEiN nr KN/SP/570395/2023

Data realizacji: 04.2023 - 04.2024

Potrzeba społeczna: Projekt dotyczy aktualnego, globalnego problemu rosnącej lekooporności drobnoustrojów oraz odpowiada na potrzebę monitorowania i badania tego zjawiska, jak również minimalizowania jego negatywnych konsekwencji.

Działanie sprowadza się do sprawdzenia bezpieczeństwa mikrobiologicznego 33 publicznych placów zabaw dla dzieci z terenu Lublina. W tym celu studenci pobrali próbki podłoża oraz wymazy z różnych elementów konstrukcyjnych np. huśtawek, zjeżdżalni, piaskownic.

W laboratorium przeprowadzane są badania zgromadzonego materiału dotyczące izolacji i identyfikacji szczepów bakterii chorobotwórczych oraz testy antybiotykooporności.

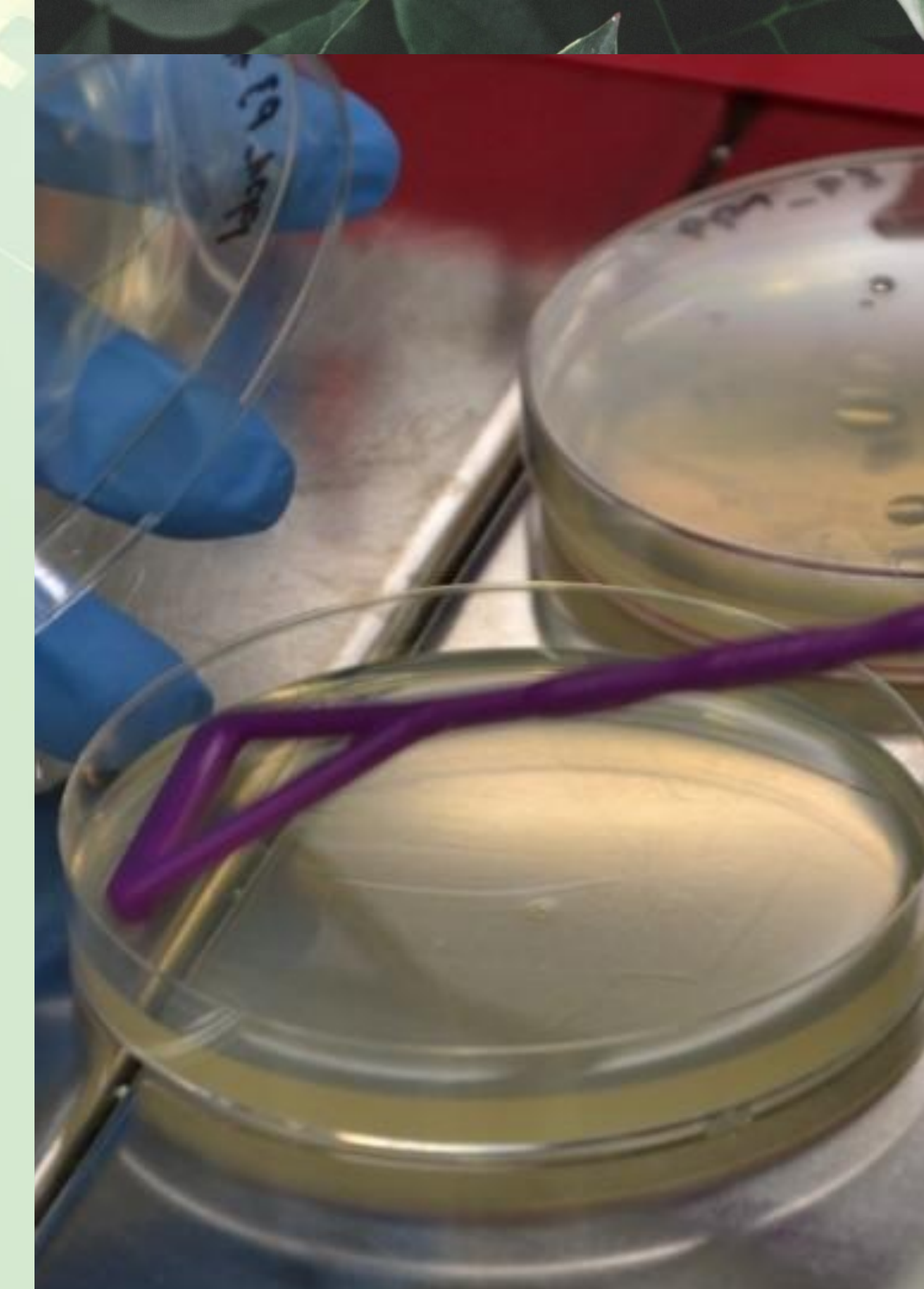
Projekt dostarczy cennych informacji, czy place zabaw z terenu Lublina są potencjalnym rezerwuarem antybiotykoopornych szczepów bakterii. Dodatkowo, pozyskane dane umożliwią wytypowanie czynników sprzyjających gromadzeniu się antybiotykoopornych bakterii - powierzchni i materiałów stosowanych do konstrukcji placów zabaw oraz otoczenia.

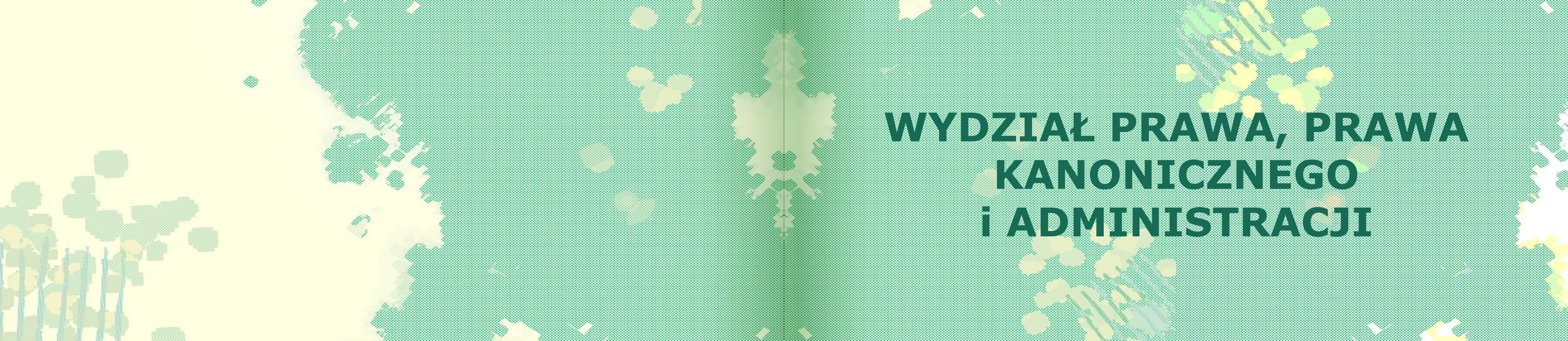


Podczas realizacji projektu studenci mieli możliwość praktycznego wykorzystania wielu technik laboratoryjnych stosowanych w biotechnologii i medycynie oraz pracy na zaawansowanej aparaturze naukowo-badawczej. Dodatkowo, ulepszyli swoje kompetencje miękkie z zakresu umiejętności pracy w zespole, terminowości realizacji powierzonych zadań, prezentacji wyników na konferencjach naukowych, w wywiadach medialnych oraz mediach społecznościowych. Projekt skierowany był do rodziców i osób sprawujących opiekę nad dziećmi. Wiedza taka może też oddolnie wymuszać podjęcie działań minimalizujących to zagrożenie.

Metoda refleksji: Projekt jest w trakcie pierwszej fazy realizacji - refleksja zaplanowana jest w ostatniej fazie.

www





WYDZIAŁ PRAWA, PRAWA KANONICZNEGO i ADMINISTRACJI

Poradnia Prawna KUL

Wydział Prawa, Prawa Kanonicznego i Administracji

Pełna nazwa: Uniwersytecka Poradnia Prawna KUL

Prowadzący: dr Aneta Biały oraz 17 koordynatorów sekcji

Organizacja: Uniwersytecka Poradnia Prawna KUL - Klinika prawa

Data realizacji: od 2001r.

Potrzeba społeczna: Poradnia zaspokaja potrzeby konsultacji prawnej dla osób o niskich dochodach. Te zadania realizowane są od początku swojej działalności

Uniwersytecka Poradnia Prawna KUL to organizacja zrzeszająca studentów KUL działających pod kierownictwem opiekuna - prawnika. Podstawowym celem poradni jest niesienie pomocy najuboższym poprzez organizowanie bezpłatnej pomocy prawnej oraz propagowanie etycznych zasad wykonywania zawodu prawnika.

Klinika zrzesza w sobie 9 sekcji, m.in. sekcję cywilną, rodzinną karną. Każda z sekcji odbywa 2-godzinne dyżury raz w tygodniu. Podcza zajęć dydaktycznych omawiane są sprawy, z którymi zgłosili się potrzebujący. Dodatkowo studenci prowadzą tzw. "street law" gdzie odbywają wizyty w wybranych placówkach edukacyjnych. Ponadto raz w miesiącu studenci odbywają wizyty w Areszcie Śledczym w Lublinie, gdzie mogą poznać od strony praktycznej zakład penitencjarny. Działania poradni obejmują również organizację konferencji, szkoleń oraz spotkań. Studenci organizowali 1. edycję konkursu "National Client Consultation Competition" w 2018 r. Od 2019 roku Uniwersytecka Poradnia Prawna jest współorganizatorem tego konkursu. Na 2024 zaplanowany jest konkurs o charakterze międzynarodowym - International Client Consultation Competition.



Metoda refleksji: Odbывała się na bieżąco.

Partnerzy społeczni: Urząd Miasta Lublin, Lubelski Urząd Wojewódzki, lubelski oddział „Caritas”, Wojewódzkie Centrum Informacji dla Ofiar Przestępstw i Wykroczeń, Centrum Wolontariatu, Stowarzyszenie „Mali Bracia Ubogich”, Fundacja Instytut na Rzecz Państwa Prawa, Areszt Śledczy w Lublinie, SP nr 22 im. Bolesława Prusa w Lublinie, Prywatne LO im Królowej Jadwigi w Lublinie, III LO im. Unii Lubelskiej w Lublinie, XIX LO im. Marii i Jerzego Kuncewiczów w Lublinie, NSP im. B.Chrobrego w Lublinie, CAM Lublin



Twórcami publikacji są studenci Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II: **Julia Gołabek i Hubert Godziewski**, którzy zebrali i opracowali materiały przekazane przez nauczycieli akademickich. Autorzy byli uczestnikami jednego z przedstawionych w publikacji działań - „poMOC MŁODYCH”. Wysokie zaangażowanie oraz głębsze zainteresowanie się metodą Service Learning zaowocowało ich uczestnictwem w międzynarodowej konferencji naukowej w ramach projektu Uniservitate, która odbyła się w Eichstätt w Niemczech i dotyczyła opisywanej metody. Studenci pracowali pod kierunkiem członków zespołu Centrum Dydaktyki Akademickiej KUL: Pauliny Liszki, Iwony Pietrzak i Jana Kamińskiego.

Większość fotografii pochodzi bezpośrednio od uczestników danych projektów (nauczycieli lub studentów). W niektórych przypadkach mogą one być objęte prawem autorskim. W razie potrzeby uzyskania informacji w tym zakresie prosimy o kontakt pod adresem: uniservitate@kul.pl

W niniejszej publikacji zaprezentowaliśmy działania dydaktyczne podejmowane na rzecz społeczności lub też wspólnie ze społecznością, na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II. Obejmują one doświadczenia zrealizowane przez studentów, pod kierunkiem nauczycieli akademickich podczas zajęć dydaktycznych lub w ramach organizacji studenckich. Opisanych zostało 47 inicjatyw. Działania te były realizowane przede wszystkim od roku 2021, kiedy to KUL przystąpił do międzynarodowego projektu UNISERVITATE oraz w 2022 roku, kiedy realizował projekt MEiN Doskonałość Dydaktyczna Uczelni. Część opisanych działań posiada jednak znacznie dłuższą tradycję i jest realizowana od wielu lat przez zaangażowanych społecznie nauczycieli. W publikacji znalazły się działania zrealizowane do końca 2023 roku.

Idea dydaktyczna Service Learning łączy w sobie edukację poprzez doświadczenie oraz służbę i współpracę ze społecznością. Stąd określa się ją także jako *community engaged learning* lub *community based learning*, co można przetłumaczyć jako nauka poprzez służbę lub nauka poprzez zaangażowanie. Termin Service Learning jest stosunkowo mało znany w Polsce, choć w ostatnim czasie można zauważyć wzrost zainteresowania tą metodą. Jednocześnie wielu nauczycieli akademickich odkrywa, że jest to bliskie temu, co od lat starają się praktykować na swoich zajęciach, stosując różnorodne sposoby angażowania studentów. Więcej informacji o Service Learning można znaleźć w opracowanym na KUL przewodniku metodycznym: "Service Learning dla nauczycieli akademickich" (2023), dostępnym w wersji polskiej oraz angielskiej oraz na stronie Centrum Dydaktyki Akademickiej KUL. Zapraszamy do lektury!

WWW

WWW

Jan Kamiński
Małgorzata Lysiak
Anna Badora



Service Learning dla nauczycieli akademickich

przewodnik metodyczny

Podręcznik powstał w ramach projektu pozakonkursowego POWER „Doskonałość dydaktyczna uczelni”, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014–2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Osi priorytetowej III; Działania 3.4 realizowanego przez Ministerstwo Edukacji i Nauki (Beneficjent)



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Jan Kamiński
Małgorzata Lysiak
Anna Badora



Service Learning for Academic Teachers

a handbook

Podręcznik powstał w ramach projektu pozakonkursowego POWER „Doskonałość dydaktyczna uczelni”, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014–2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Osi priorytetowej III; Działania 3.4 realizowanego przez Ministerstwo Edukacji i Nauki (Beneficjent)



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

