**Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:**

Instytut Historii

Wydział Nauk Humanistycznych KUL

**Nazwa kierunku/kierunków oraz ewentualnych specjalności:**

Historia – studia licencjackie – I rok – grupa 2.

**Nazwa przedmiotu:**

Historia Powszechna Średniowieczna. Ideologia i aparat władzy w średniowieczu – konwersatorium (1 x 30)

**Ograniczenia**: brak

**Treści programowe:**

W ramach zajęć zostaną poruszone następujące zagadnienia: 1) Systemy polityczne i prawne Europy – wprowadzenie; 2) Bizancjum w basenie Morza Śródziemnego we wczesnym średniowieczu; 3) Frankowie, monarchia Karola Wielkiego i powstanie Państwa Kościelnego oraz skutki polityczne traktatu w Verdun; 4) Kształtowanie się „młodszej Europy” – Wielkie Morawy i początki Czech, Bułgarii, Rusi, Polski, Chorwacji, Serbii oraz Węgier; 5) Wskrzeszenie Cesarstwa Rzymskiego na Zachodzie i koncepcja nowego ładu europejskiego Ottona III; 6) Podbój Anglii przez Wilhelma Zdobywcę i konsekwencje polityczne tegoż wydarzenia; 7) Między władzą świecką i kościelną – walka o inwestyturę; 8) Krucjaty i system państw łacińskich w Ziemi Św.; 9) Początki parlamentaryzmu europejskiego - Francja i Anglia w XIII i XIV w.; 10) Monarchie Europy Środkowowschodniej w XIII i XIV w.; 11) Koncepcje federalistyczne w Europie na przykładzie unii kalmarskiej, krewskiej oraz zjednoczenia Hiszpanii; 12) Europa Jagiellonów – wzrost i upadek; 13) Republiki miejskie – Wenecja, Mediolan i Genua; 14) Wzrost znaczenia Moskwy i konsekwencje dla Europy Wschodniej i Środkowej, 15) Europejska myśl polityczne w dobie średniowiecza.

**Założenia** **i cele przedmiotu:** Przedstawienie wybranych zagadnień z zakresu wiedzy o systemach politycznych, ustrojowych i prawnych średniowiecznej Europy, w oparciu o wyniki najnowszych badań w taki sposób, aby uzupełniały wiedzę podręcznikową.

**Literatura podstawowa:**

J. Baszkiewicz, *Myśl polityczna wieków średnich*, Warszawa 1970.

M. Bloch, *Społeczeństwo feudalne*, Warszawa 1981.  
J. Le Goff, *Kultura średniowiecznej Europy*, Warszawa 1994.

**Literatura uzupełniająca:**

M. Angold, *Cesarstwo bizantyńskie 1025-1204. Historia polityczna*, Warszawa 1993.  
M. Balard, *Łaciński Wschód XI-XV wiek*, Kraków 2010.

M. Bloch, *Królowie cudotwórcy. Studium na temat nadprzyrodzonego charakteru przypisywanego władzy królewskiej zwłaszcza we Francji i w Anglii*, Warszawa 1998.

Ch. Dawson, *Tworzenie się Europy*, Warszawa 1961.

G. Duby, *Bitwa pod Bouvines, niedziela, 27 lipca 12*14, Warszawa 1988.

G. Faber*, Merowingowie i Karolingowie*, Warszawa 1994.  
L. Genicot, *Powstaje nowy świat*, Warszawa 1964.

J. Kłoczowski, *Młodsza Europa. Europa Środkowo-Wschodnia w kręgu cywilizacji chrześcijańskiej średniowiecza,* Warszawa 1998.  
J. Leśny, *Konstanty i Metody. Apostołowie Słowian*, Poznań 1987.  
M. Małowist, *Wschód a zachód Europy w XIII-XVI wieku*, Warszawa 1973.

M. Mollat, *Średniowieczny rodowód Francji nowożytnej XIV-XV w*., Warszawa 1982.  
P. Riche, *Karolingowie. Ród który stworzył Europę*, Warszawa 1997.

J.-P. Roux, *Król. Mity i symbole,* Warszawa 1998.  
S. Runciman, *Teokracja bizantyjska*, Warszawa 1982.  
B. Rybakow, *Pierwsze wieki historii Rusi*, Warszawa 1983.  
F. Seibt, *Karol IV. Cesarz w Europie 1346-1378,* Warszawa 1996

N. Sokołow, *Narodziny weneckiego imperium kolonialnego*, Warszawa 1985.

E. W. Wies, *Fryderyk Barbarossa. Mit i rzeczywistość*, Warszawa 1996..

I. Wood, *Królestwo Merowingów 450-751,* Warszawa 2009.

B. Zientara, *Świt narodów europejskich*, Warszawa 1985.  
P. Zumthor, *Wilhelm Zdobywca*, Warszawa 1994.  
  
**Metody dydaktyczne:** Konwersatorium z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych.

**Forma i warunki zaliczenia zajęć:**

Zaliczenie z oceną. Student powinien posiadać wiedzę w zakresie problematyki omawianej na konwersatorium, wykazać się znajomością literatury podstawowej oraz dwóch – wybranych pozycji z listy lektur dodatkowych. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

**Autor opisu:**

Dr Zbigniew Piłat